AL WATAN AL RIADY العدد ٢٠٠ الرول وتوسلق، ٢٠٠٢

April 2002 No 285

ملف المونديال (الجزوالثاني)

أزمة خطيرة تهدد الأنديةبالإفلاس

الأندية تزيد

دبى تأنقت و تألقت و تصدرت

معن المضملة أليتان 5000 ليرة-سورية -150 ليرة-العملكة العربية السعودية 10 ريالات-دولة الكوبت 1 ديمار-دولة الإمارات العربية المتحدة 10 براهم عولة البحرين 1 نيثار عولة قطر 10 ربالات المعلكة الأردنية الهاشعية 1 ديمار . سلطة عمان 1 ريال مصر 8 منيهات

الوطن الرياضي

الكبار دخلوا المغارة

قبل عام كامل بالتمام والكمال، وتحديداً في العدد رقم «٢٥٤» الصادر في أبريل «نيسان» من العام الفائت، حذرنا في نفس هذا المكان من رياضة «على بابا» بعد أن طالها ما طال كافة أوجه الحياة من طغيان مادي شرس حولها إلى أحد أهم مجالات «البيزنس».

وقلنا إن الرياضة أصبحت صناعة غنية، البحث في خباياها يكشف عن تعاملات بمئات المليارات من الدولارات، وإن المسألة لم تعد مجرد إقامة مباراة أو بطولة، بل باتت ذات هدف اسمه «ستربح كم»؟!

كما قلنا إن المنظمين لأى حدث رياضى، وبالتعاون مع العقول الاقتصادية، باتوا بارعين فى التسويق الرياضى للحدث قبل إقامته بفترة زمنية تتجاوز فى بعض الأحيان ثلاث أو أربع سنوات!

وزدنا على ذلك بأن مصادر الدخل تنوعت ما بين الإعلانات وحقوق النقل التلفزيونى وبيع التذاكر وكافة أنواع التغطية الإعلامية، إذ بات المعلنون يتسابقون على التواجد في الأحداث الرياضية سواء بالشكل الإعلامي النمطي، أو بشكل مستحدث اسمه الرعاية «SPONER» بفضل الأقمار الصناعية.

وقلنا إن القنوات الفضائية دخلت اللعبة من الباب ذاته، فهى تشترى الحدث بمبالغ خيالية، وإن هناك الملايين من الدولارات التي تتحدث في صفقات بيع وشراء اللاعبين، وشيئاً فصبح لبعض الجهات الرياضية أسهم تباع وتشترى في البورصات العالمية.

ويومها اعترفنا بسطوة التيار الجديد، ولكننا شددنا على أننا سنبقى محافظين على تقاليد وأخلاق الرياضة، والروح الرياضية السمحة.

وها هي الأيام تثبت صحة ما رمينا إليه منذ عام مضى، وبدأت الأندية الأوروبية الكبيرة في انكلترا وألمانيا تهتز بعنف إثر تقاعس قناة «TV.DIGITAL.)» عن الوفاء بالتزاماتها تجاه الأندية الإنكليزية التي ترعاها مادياً، وانهيار «KIRCH GRUPPE» الألمانية وعدم قدرتها على تسديد التزاماتها من خلال قلبها النابض «KIRCH MEDIA» لـ ٣٦ نادياً في ألمانيا. ويرجع السبب الأساسي إلى الأزمة التي ستهدد الأندية بالإفلاس إلى المضاربة بين شركات الإعلام العملاقة والمنافسة في ضخ أموال ضخمة لاستقطاب الأندية والسيطرة على بث المباريات تلفزيونياً في حالة لا يمكن وصفها إلا بأنها «جنون الأغنياء» الذين يعلمون تماماً أنهم لن يتمكنوا من تعويض ما يدفعونه، وليس التربح من ورائه، لأن الإعلانات لن تغطى ما يدفع.

وبالطبع، لمن تنتهى الأزمة بانهيار شركة أو شركتين، لأن مليارديرات آخرين سيدخلون على الخط ويعيدون الكرة وستظل الأندية ولاعبوها ضحايا دائماً وأبداً ماداموا قد دخلوا مغارة «على بابا»!!

* * *

قال تعالى: «ذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين». صدق الله العظيم

خالد أبوظهر

العياد ٢٠٠٧ - أير بال متيسان ، ٢٠٠٢

المدن العام

خالد أبو ظهر

مستشار التحرير

محمود معروف

مدير التحرير حمال عنده

Monthly magazine published by: Bridgemont Holding Inc (Panama) Liaison Office:

9 rue de Miromesnil 75008 Paris-France Tel:(33-1) 53.43.83.83 Fax:(33-1) 53 43 83 82

Cairo Office:

23 Wadi El Nil st. Mohandeseen Tel:3466784-3039214 Fax:3466784

> مكثب القاهرة: ٧٢ وادى النيل المهندسين PETTYAE . T. PAYTE : JOLA TETTVAE : SEE

> > الاعللانات

Focus Media Services Khaled Al Attar bid - 19th, floor, flat

Fax: 00971 (04) 332 8803

Paris - France 9, rue de Miromesnii- 75008

Fax: 00.33.1, 53.43.83.82

Cairo - Egypt Tel & Fax: 00, 202, 3460880 - 3460875

3460878 - 3460876



جولة متنوعة من الأخيار والأسرار واللقطات من كواليس وملاعب الرياضة العربية والعالمية.

أدى المتزاز شركتين من كبرى الشركات المسيطرة على بث المباريات تلفزيو نياً ورعاية أكثر من ٥٠ نادياً في إنكلترا وألمانيا إلى تهديد هذه الأندية بالإفلاس كون نصف مداخيلها بعتمد على ما كانت تتلقاه من أموال من الشركتين يعينها في شراء اللاعبين ودفع الأجور، تابعنا الحدث الذي وقع كالصاعقة على الأندية في تحقيق موسع.

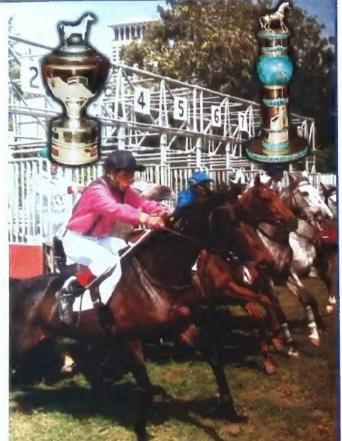
قدمنا في العدد السابق الجزء الأول من «ملف المونديال» هدية «الوطن الرياضيء للقراء والرياضيين بشكل عام وعشاق كرة القدم بشكل خاص .. ونواصل في هذا العدد تقديم مادة دسمة ومنوعة مع لقطات تابرة في الجزء الثاني من العلف الذي يحتوي على ٥٩ صفحة خاصة.

تربع قريق نادى الهلال السعودي على عرش الكرة الآسيوية بعد فوزه بكأس الكؤوس الأسيوية لكرة القدم وأصبح «الزعيم» الجديد للقارة برقم قياسي جديد

في لقاء خاص لـ «الوطن الرياضي» مع عيسي حياتو رئيس الإتحاد الأفريقي لكرة القدم والمرشح لرئاسة الانحاد الدولي للعبة «فيفا» أكد أن فرصته في النجاح أكبر من فرصة منافسه جوزيف بلاتر الرئيس الحالى للاتجاد الدول بعد القضائح التي طالت الأخير في الأونة الأخيرة واشهامه بدفع رشاوي لمندوبي بعض الانتحادات الوطنية لدعمه في الانتخابات السابقة

وسط اهتمام عالمي كبير، عاش محبو وعشاق سباقات الخيل الذين تابعوا سباق كأس يبي العالمية ، والتي تمثل أضخم كرنفالات سباقات الخيل في العالم، والذي وصل مجموع جوائزه أكثر من ١٥ مليون دولار . عاشوا لحظات تاريخية وهم بتابعون السباق.

86





لقاهرة ، الوطن الرياضي يقور الحصان فايف ستاره لصاحبيه لمهلدس محمد فرج عامر يكاس ولي البعيد

السعودي الأمير عيد الله بن عيد البعراب

وبالجائزة الدالية الرئيسية وقدرها ٢٠ ألف جنيه يكون سهرجان القروسية

التاسع عشر لرياضة سياق الخيل- والذي

أقيم بنادي الجزيرة الرياضي يومي السيت

والأحد ١٠٠ و ٢١ مارس (أدَّار) الماضي، قد

المتهى رسميا وكان السفير السعودي لدي

القاهرة إبراهيم السعد البراهيم قد قاد

بتسليم كأس الأمير عبد الله ،وهي من

السذهب الخالص إلى مساحب الحمسان

الفائز محمد فرج عاسر الذي تغييب عز السياق وأناب عنه «هايدي توقيق» زوجة

بلغت جوائر المهرجان ١٥٠ آلف جنب

مُقسمة على 15 شوطاً ويواقع لا أشواط في

كل يوم سباق. وتبدأ بـ ٧٥٠٠ جنبه وعشرة

الاف و١١ و١٢ القأ، وتنتهى بالجائزة

كانت جائزة المهرجان الرئيسية وقدرها

٣٠ ألف حنيه من نصيب الحصان القائر من

الغدرب المعروف عاصم محرم

الكبرى خلاثين ألفأت

من الكواليس

سمسرة مكشوفة

طبت والوطن الرياضي، من مصادرها الخاصة أن الجهار الفنى لفريق سوهاج لي موقف معرج لللقاية خالال هذه الأسام، وذلك بسعد أن كثرت عبلامات الاستفهام حواله من قبل مجلس الإدارة، وذلك بسبب أختفاه مهاجم أفريقي متميز كان مجلس الإدارة بصدد التعاقد معه يعد اجتبازه الاختبارات بجدارة وإقامته بسوهاج تمهيدا لقيده وقد جن جنون أعضاء مجلس إدارة النادي حبتما علموا ان اللاعب ذهب بمعرفة أحد المدريين إلى اصتمارات نبادي البزميالك ، مما أثبار الشكوك حول وجوار عطية سمسراة كبيراة بن وراء اللاعب والحصول على ميالة أكثر في حالة تعاقد الزمالك معه

يتربد داخل أسوار نبادى البزمالك في الوقت الحالي أن النية تتجه داخل مجلس الإدارة إلى تجميد الخشاط الرياضي للفرق الرياضية التسائية داخل التاديء وذلك في مختلف الألبعيان الرياضيية التسائية والسبب في ذلك كما يقول بعض أعضاء مجلس الإدارة هو الأزمة المالية المالية وعدم وجود سيولة تقدية، مما أثار السخط والتزمر لدى اللاعبات اللاتي قن إن قرق الرجال لم تحقق أي إنهار بخلاف فريق كرة القدم فقط أ فلماذا هذا التعميب وإذا جعد نادي الزمالك مباحب الإسم العربق النشاط النسائى، فماذا تفعل الأندية الصغيرة المغمورةا سؤال مازالت معظم اللاعبات بتنظرن الإجابة عنه

أكد حسن مصطفى رئيس الاتجادين المصرى والدولي لكرة المدأنه لين يتراجم عن قرار اعتزال اللاعيين مواليد عام ۱۹۷۰ وما قبلها والذين تخطوا الـ ۲۲ عاماء وقد أرجع حسن مسطني أسباب صدور هذا القرار إلى أن اللاعبين كبار السن يشكلون مواقع قوى داخل أنديتهم ويتحرمون اللاعبين الشباب من فرص

كما أنه أشار إلى أن هؤلاء البلاعبين المعشرلين لن يتركهم الاتعاد، بيل سينظم أنهم دورات تدريبية في أقسام الإدارة والتدريب والتحكيم للإستفادة منهم في مجالات أخرى.

الأرض مع أصحابها



أحرز الفرنسي بيتوا زفير تشليفسكي المركز الأول في ماراثون باريس فاطعا مسافة السباق البالقة ١٩٥ر ٢٤ كلم بزمن ساعتين و٨ دقائق و١٨ ثانية مسجلا أفقيل زمن عالمي هذه السنة

وكان المركز الشائي من نصيب الاستوني باقل لوسكوتوف (٣٥/٨٠٥ س)، والثالث للإيطالي ميجيديو بوريفا (٧٠ر٩٠ر٢ س).

ولدى السيدات، فازت البلجيكية مارلين منهم

بأنه يعرف طبيعة أرض شوارء بلده أفضل

ريندرز بالمركز الأول وقطعت المسافة يزمن ساعتين و٢٣ دقيقة و4 ثوان، متقدمة على البابائية ربي ماتسووكا (٢٢٢ ٢٢١ س) والكينية ايستر كبيلاغات (٣٢، ١٥، ٢ س). وقد سيطر بينوا على المقدمة منذ انطلاق السباق من شارع الشائز ليزيه ، وحتى نهايته حتى وصفه المشاركون في السباق

استاد بلامس السحاب

ويقع هذا الملعب في شمال غرب إنجلترا. وسيستقبل ٢٨ ألف متفرج خلال عشرة أيام من الأنشطة الرياضية والاحتفالات الثقافية التي ستشمل أكثر من ٥٠٠٠ رياضي من ٧٣ يولية ، كما سيكون مركزاً لحفلي الافتتاح

يعكس شكل المبنى المهيب الذي يكاد يلامس السحباب انطباع الغنبان الذي يمج مشهد

القاهرة – هالة صلاح الدين

يختظر البريطانيون بشغف مبنى إستاد ألعاب الكومتولث الذي تجرى أعمال البناء فيه على قدم وساق في مدينة مانشيت ليستقبل ألعاب الكومنولث التي ستقام في الفترة من ٢٠ يوليو «تموز» إلى 1 أغسطس أب: المقبلين.

الواجهة الجائبية بالمشهد الجويء ومن

معيزاته سقفه المكور المذهل وقد صنع من الألومتيوم الخفيف الوزن وهو يصل طرفي المدرجات، وتدعم السقف صوار ترتفع حتى ١٠ متراً، وتنبئق من أبواج أسمنتية ترتمى عليها أغصان نبانات كآنها أعبدة خضراء، وقد تم استخدام نقام تكنولوهم لأول صرة في تصميم الأندية بالمملكة المتحدة البريطانية، كما تم تصميم حلية المدرجات تصعيما سمعيا يحدث جوأحيا للمشاهد بغضل تكنولوجيا مخاطبة

وسيصبح الملعب مقر تادي مديئة مانشستر لكرة القدم بعد انتقاله من ماين رود» في العسام ٢٠٠٤/٢٠٠٣. في وقت سنكون فيه حلبة أأسعاب القوى قد أزيلت لافسام المجال لإضافة ١٠ ألاف مقعد، مما يرقع قدرة طعب كرة القدم إلى ٤٨ ألف مقعد

من الملاعب

ء قررت اللجنة المنظمة لسياق الأهرام العربى الثالث للقدرة والتحمل تاحمله إلى ١٢ - تشمرين الأول- أكنوبر العقبل

تضامنا مع الشعب القلسطيني في قال

الظروف الذي يمر بها في الوقت الحالي.

وجاء قرار تأجيل السياق، الذي كان

مقررا في ٢٦ -نيسان- أبريل الحالي.

بعد اتفاق بين الشيخ محمد بن والله

أل مكتوم ولى عهد دبي ووزير الدفاء

لدولة الإمارات وحامل لقب الدورتين

السابقتين وإبراهيم نافع رئيس مجلس

إدارة الأهرام والانحاد المصرى للفروسية

حيث رأوا أن الوقت غير مناسب لإقامة

وسيقام السياق ألثالث في مدينة الأقصر

للمرة الأولى وذلك من أجِل الإستفادة من

موقعها السياحى لجذب فرسان أوروبا

 عين رئيس اللجنة الأولمبية الدولية البلجيكي جاك روغ السياحة المصرية

رائيا علوائي والكورية لي كبيونة نشون

لاعبة التزهلق السريع عضوتين في

لجشة الرياضيين التآبعة للجنة

وجاء في بيان وزعته اللجنة الأولسية

الدولية أن الهدف من تعيين الرياضيتين

هو تحقيق الشوارن بين القارات

وارتقع عدد الأعضاء في لجنة الرياضيين

إلى ١٩ عضوا (١١ ذكرا و٨ إناث) هم ١١ من

أوروبا و٣ من أميركا و٣ من أفريقيا و٢

يذكر أن راتبا، السباحة الشهيرة على

الصعيد العربي، هي بنت عمرو علوائي

رئيس الانحاديين المصرى والأضريقي

من أسيا وواحد من أوقيائيا

هذه النظاهرة الرياضية

والولايات العنصرق

الأولعينة الدولية

للكرة الطاثرة

 أطن الاتحاد الياباني لكرة القدم أن كل لاغب من أعضاء المنتخب الـ ٢٣ سبحصل على مكافأة مادية قدرها ٧٥ ألف دولار في حال بلوغ الدور ثمن النهائي لنهائيات مونديال ٢٠٠٢ الذي تستضيفه السابان وكوريا الجنوبية معا من ٢١ «أيار» مايو إلى ٣٠ «حزيران» يونيو

وأضاف الإنصاد أن كل لاعب سيشارك في الدور الأول سيحصل على مكافأة مالية قيمتها ۲۲۷۰ دولارا سترتفع إلى ۲۸۰۰ دولارا في حال القور .

وشأمل البابان تفادي أن تكون أول منتخب منظم للنهائيات يخرج من الدور

وتلعب اليابان ضمن المجموعة الثامنة إلى جانب بلجيكا وروسيا وتونس.

العمل في الأردن. والوعد في مصر!

أكد محمود الجوهرى المدير الفثى السابق للمنتخب المصرى والذي تولى الإشراف على المنتخبات الأربنية أنه شعر بعد تكريم الدكتور على الدين هلال وزير الشباب والرياضة المصرى له بأنه قد نال حاءا ما حقه، وخاصة بعد تجاهل الإعلام العمري له عقب الإشفاق في ضهائيات كأس الأمر

الأقريقية ، وقد تعهد الجوهري لوزير الشباب بأن يكون خير سفير للكرة المصرية في الأردن، مؤكداً أنه يسعى لاحرار العديد من البطولات مع المنتخب العربي الشقيق ليخيف إلى رصيده الرياضي الكبير المزيد من الإنجازات.

من الكواليس

حملة عرسة لطرد اسرائيل

كد الأبين العام للاتحاد العربي في كرة القدم عثمان السعد وجود حملة عربية لطرد إسرائيل من الهيشات الرياضية الدولية، مثيرا إلى رسائل في هذا الخصوص وجهها رئيس الاتحاد العربى للألعاب الرياضية الأمير سلطان بن فهد الى اللجنة الأولمبية الدولية والاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا).

وممرح السمد على هامش زيارته إلى تونس أن الأمير سلطان الذي يشغل أيضا منمب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم وجه رسائل إلى كافة الهيثات الرياضية الدولية ومنها بالغصوص اللجنة الأولمبية الدولية والانتحاد الدولي لكرة القدم وجمعية اللجان الأولمبية والاتحاد الأوروبي لكرة القدم يطلب فيها طرد إسرائيل من جميع هذه الهيئات

وأضاف أن الأمير سلطان وجه أيضا رسائل إلى الأعضاء العرب في اللجنة الأولمبية الدولية والانحادات الرباضية الدولية، وكذلك إلى اللجان الأولمبية العربية والإثمادات الرياضية العرببة طالبهم فيها بدعم هذا التحرك والقيام يعمل جماعي في هذا الشأنِّ.

وكنان الأربن وسورينا أرسلا إلى النقيقا خطابين طالبا فيهما بتجميد عضوية ب انبل التي نشن حربا على الأراضي التاسطينية. فيما أبدت الكويت خطوة الاشعاد الأربئي وطالبت باشخاذ موقف

مسلسل المشاغب

مبازال مسلسل الشجم مناهب القدم البيسري الماضرة ببنادي البزمالك ستمرأء فبعد رقع الإيقاف عته بسبب محاولته الثعدى على الجهاز القتى قام مؤخراً بالاشتباك بالأبدى مع أهد زملائه بالقريق وعلى مرأى من يقية اللاعبين وأمام هذه الشجاوزات التي بقوم بها البلاعب لم ينجد الجهاز النفشي سوي اللجوء إلى مجلس الإدارة طائباً منه أن يتصرف يععرفته مع هذا اللاعب الذي تحول من لاعب كرة إلى مشاغب هوايته الوحيدة المشاجرة واختلاق الأزمات مع



نجاح مزدوج

احتضبت الكويت ، مدءاً من الشائي هتي الثاني عشر من الشهر الجاري، أحد أكبر التجمعات الرياضية في تاريخها، يتعثل يدورة ألعاب غرب آسيا الثانية التي شارك فيها نحو ألف رياضي من ١٢نولة تفافسوا في عشرة ألعاب.

وكان الشيخ صباح الأحمد، رئيس مجلس الوزراء بالنبابة، ووزير الشارجية ممثلاً لأمير الكويت، قد افتتح الدورة على استاد

نادى الكويت الرياضي

وتخلل حقل الافتتام استعراض لوقود الدول المشاركة، وثال الوقد القلسطيني الجائب الأكبر من استقبال الجماهير وبقية أعضاء الوفود وقويل بعاصفة من الهثافات والتصفيق، فضلاً عن نجاح المنشخب الفاسطيني لكرة القدم في تقديم عروض ونتائج جيدة رغم الظروف العصيبة التي

الافتتام تقديم لوحات فنية واثعة بمشاركة ..ها طَّالِبِ وطالبة بالإضافة إلى الألعاب

وعلق الشيخ أحمد الفهد وزير الإعلام ووزير النفط بالوكالة ورئيس اتحاد كرة القدم على حقل الافتتام يقوله إن الكويت عرفت اشعباً ويليق بسمعة الكويت في تنظيم

المنتخب كانت أغرب المواقف في ظل هذا سياق محموم بين ثلاثة مدربين يتنافسون على تولى مسؤولية المنتخب الوطنى المصرى. . ويدأ كل منهم في الشنفط على مجلس إبارة اتحاد الكرة بطريقته الشامنة ولأن كل واحد من الثلاثة له أعوائه ومديروه داخل مجلس الإدارة، غقد تحول الاتحاد إلى

يمر بها الشعب الظسطينين. كما يشهد حقل

تنظيم البطولات، وكانت دائماً تتميز يحفلات الافتتام، ولا شك أن الحفل كان الدورات المجمعة

ومع نجاح حفل الافتتاح بسطت الكويت سيطرثها على جدول ألعيداليات مئذ البداية، فتوالى فوز لإعبيها بذهبيات الألهاب الفردية، فيما كان منتقب كرة السلة صاحب أول ميدالية ذهبية في الألعاب

الأقرب لتولى المسؤولية فرق وأحراب من أجل الاستحواد على كعكة

وقد رجف قلب حمادة للسيل الجارف من الانصالات الشي علم بها من أسرته، مما ضاعف من عزيمته على تجاوز هذه الوعكة العقاجثة ومقاومة العرض بأصرار يقوق إصراره على هز شباك مرمى منافسيه وتحن إذ تتمنى للصديق العزيز جمادة إمام الشفاء العاجل والعودة إلى بلده سليما

معافى، فإنتا نود الإشادة بصيرة وصلاية،

ورجولة، نجله حازم الخلوق مثل أبيه



يا جبل ما يهزك أطفال

كل الحب للقلب الكبير

قام الأميركي إيمانويل ياريروف بطل العالم في مصارعة السومو بزيارة إلى جمهورية التشيك لحضور بطولة التشيك المقتوحة للسومو... وقدم ياربروف استغراضات في رياضة مم بطلات للسومو . كما قدم عرضا

تنغيرش تنغلب الكرة العصبرية وتجنبها

الخلوق حمادة إمام وكيل الاتجاد المصرى

لكرة القدم لوعكة صحية استكرمت سفره إلى

ولأن حمادة إمام يحظى بحب كبير من الناس

وعلاقات مميزة لا تفرق بين كبير وصغير،

فقد خال اهتماماً كبيراً جماعيرياً ورسبياً.

وثلقى العديد من الإتصالات الهاتفية

للاطمئنان على صحته ، وخاصة من

السيدين: علاء وجمال مبارك والعديد من

المسؤولين والرياضيين من مصر والعالم

فرنسا والخضوم إلى فحوصات طبية

طريقاً مع عدد من الأطفال الصخار (أشبال السومو) الذين تكالبوا عليه في محاولة لتحريكه من مكانه إلا أن محاولاتهم باءت بالفشل. و إذ ببلغ وزن باربروف ٣٥٠ كغم، فيما لم يتجاوز مجموع أوزائهم المائة كغم

الانكليزي لأندية الدرجة المعتازة في كرة القدم بعد أن ضمن لقب بطل الدرجة الأولى يقوره على بارتسلي ١-٥ رافعا رصيده إلى ٩٣ تقطة يقارق ١١ آمام أقرب منافسيه ولفرهاميتون ووست بروميتش وسيلعب مانشستر سيتي بقيادة عدربه

من الملاعب

ء أكد الروسى يفغيني كاقلتبكوف أنه سيعتزل إذا فاز منتذب بلاده بكأس

وصد - كافلتيكوف (٢٨ عاما) للصحافيين بعد تأهل روسيا الى الدور تصف التهاثي

بتقدمها على السويد ٣-صفر ، قد تضحكون، لكثي جاد في ما أقول، وأعتقد بأنه لم يعق لى سوى الدورين

المقبلين في كأس ديفيز قبل أن أنهي

مسيرتي، وريما هذه هي الطرصة

الأخيرة لي لاحراز اللقب، وأنا جاهن

وأضاف مشاك أشياء كثيرة مهمة في

العالم خارج لعية النئس، وسأحاول أن

أكرس تفسى لأنواء أخرى من التشاطات.

مسعد مانشستر سيشي إلى الدوري

شاما لتقديم ما يمكن من أجل الفورْ.

دياسية للتنس عام ٢٠٠٢.

الدولي السابق كيفن كيفان موسم ٢٠٠٢= ٢٠٠٣ في الدرجة العمتازة إلى جانب جاره مانشستر يونايتد بطل المواسم التلائة الماضية

وكان مانشستر سيتي قد هبط الموسم الماضي إلى الدرجة الأولى، وسيعود إلى الصتارة مع وصيفه، فيما يخوض أصحاب المراكز من ٣ إلى ٦ طحقا على بطاقة التأمل التالثة

 ثبتت المحكمة التعليا في استائيا عقوية بالسجن ٢ أشهر والحرمان من المقوق المدنية لمدة ٢٨ عاما كانت فرضت على رئيس نادى أنكنيكو مدريد لكرة القدم (درجة ثانية) ورئيس بلدية ماربيا (جنوب إسبانيا) خيسوس جيل. وثبثت المحكمة العليا العقوبة التي فرضتها احدى المحاكم الإقليمية في مخطقة الأنداس في «تشرين الأول» أكتوبر ٢٠٠٠، على جيل (٦٧ عاما) بعد إدانته بتحويل مبلغ ٥٠٠ مليون بيزيتا (نحو ٥ر٢ مليون دولار) من صندوق بلدية المنتجع البحري إلى النادي لتمويل مشروم للدعاية على قمصان اللاعبين. ومن المتوقع أن يفقد جيل منصبه إذا رقضت المحكيمية البدسيثوريية طلب استثناف برجح أن بقدمه محاميه هوراسيو اوليفا الذي أكد أنه سبقهم بهذه الخطوة عندما يتلقى رسميا مفردات الحكم المنات عن المحكمة العليا

تدريب المنتخب بالحفلات

السباق أن قام أحد المرشحين بالإيعاذ إلى رُوجِتُه، كي تدعو رُوجِاتِ أعضًاء مجلس إدارة الاشعاد إلى حقلة خاصة. وقد لاقت هذه الفكرة نجاحاً كبيراً وأصبح هذا العدرب عو



والذى لم يستسلم للأزمة واستمر يقدم كل جهده مع فريق ناديه «الزمالك» ولم يهرب من الميدان، وأبو قعل، ما لامه أحد

الحرباضي 10

انسحاب الرعاة يهدد الاحتراف

تحقيق بقلم: جمال عبده

ربما لم ينتبه الكثيرون إلى مخاطر إعلان إفلاس مجموعة «أى إس إل إل – أى إس إس» السحويسرية المالكة لحقوق التسويق لمونديالى ٢٠٠٢ و٢٠٠٦، والتى كان أول أثارها إلى المغاء بطولة المالم للأندية التى كان من المقرر إقامتها العام الماضى في إسبانيا وثاجلت أكثر من مرة حتى أعلن جوزيف بلاتر رئيس الإتحاد السولى لكرة القدم «فيفا» تأجيلها إلى أجل غير مسمى قد يكون في عام ٢٠٠٧ على أقل تقدير.

وانشغل العالم الكروى بشكل خاص بأحداث وخلافات قيادات الفيفا واتهاماتهم لبعضهم بالرشاوى والعمولات والأصوات الانتخابية، وما إلى ذلك من تراشق بالتهم خلال الأسابيع الأخيرة حتى كانت المفاجأة الكبرى بإعلان توقع إفلاس إمبراطورية الإعلام الألمانية «كيرتش» منذ بضعة أيام، وهي الشركة التي تمتك حقوق بث البعديد من الأحداث الرياضية

وقد اهتزت الكرة الألمانية بعنف مع هذا الحدث مما استدعى تدخل الحكومة الألمانية والتى أعلنت عن تقديم دعم للأندية المتضررة فى خطوة وصفت بأنها لإنقاذ الأندية من الإقلاس حيث تتولى «كيرتش» دعم ٣٦ نادياً من أندية السدرجيتين الأولى والستانية في البوندسليغا» مقابل حق بث مبارياتها تلفزيونياً، علماً بأن نصف دخل هذه الأندية يعتمد على أموال «كيرتش».



الأزمة بـدأت في بريطانيا وانتقلت إلى ألمانيك أعرق الأندية مهددة بالإفلاس.. واللاعبون سيصبحون عاطلين

وتمتد عقود كيرتش ميدياء، وهو الاس الرسمي للمجموعة. لحقوق التلفزيون ب أندية اليو تدسليفا حتى عام ٢٠٠١ وتبحث الحكومة الألعانية حاليا انشار صندوق بقيمة مليار و٢٣ طيون يورو كضيا مالي يحول دون انهيار الأندية الألمانية ني حالة تعثر مجموعة كيرتش عن الويار بالتزاماتها تجاه الأندية اعتبارا من شي مايو وأياره المقبل.

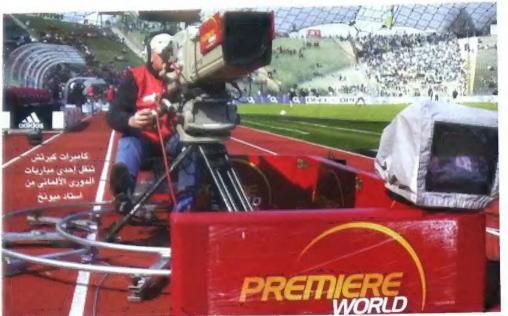
العواقب السياسية

و سِينَ تَدُولُ مُسْاكِلُ «كَيْرِ نُشْ» إلى تَمْدِينَ التخابات، فالمستشار الألمائي غيرهارر شروير من عشاق كرة القدم، ويسعى بقور الى انقاد أندية كرة القدم، فيما يملك ادمون ستويير , زعيم المعارضة وحاكم بافاريا. تعلق أسهم «بهريسك لأشديسبانك» دائن ي تش الأكبر، وسيتويير منسانس تنوي لشروير في انتخابات المستشارية التي متجرى في سيتمبر «أيلول» المقبل ويحاول شرودر الإبقاء على بعض أجزاء كير تش الحساسية من أيندي ميردوخ وبيرلوسكوني عن طريق بعض البنوآ

صراع العمالقة

الى ذلك ، فقد توصيلت مجموعة البخوك الألمانية إلى خطة لإنقاذ إمبراطورية كبرتش، بدعم من مستثمرين جدد، وطبقا لمصادر بالبنوك الألمانية ، قان المستثمرين من بيئهم قطيان إعلاميان كبيران هما روبرت ميردوم وسيلقينو بيرلوسكونى رئيس الوزرآء الإسطالي، وتضيف المصادر أن توجهات كيرتش ميديا فى ثوبها الجديد ستطرق أنوانا تجارية عديدة مثل حقوق التلفزيون لمونديالي ٢٠٠٢ و٢٠٠١ وسباق النشيور منولا وان، مصندر قبريب منن المفاوضات قال سيحب السياسيون الألمان وتقايات العمال الألمانية والبنوك هذا الحل وإن أضاف العصدر أن البنوك الألمانية فقدت الصبر سع ميردوم وبير لوسكوشي اللذين ماطلاً في المفاوضات، ورفضا التوصل إلى صيغة مالية سهلة لإنقاذ «كيرتش مبديا». وترى البنوك أنهما ميردوخ وبيرلوسكوني بفضالان رؤية كيرنش تنفهار ، ومن نم يفرضان شروطهماء ومع ذلك فقد تبل كونسورتيوم البنوك الألمانية بوجودهما ني الإشفاقية الجديدة البشي قد شكون بدبلا لضمانات الدولة التي تثعارض مع لوائح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

الجديس بالذكر أن فشل الإشفاق الجديد سيكون بمثابية صدمة ليروبيرت ميردوء والمساهمين مبعيه فين النقمر الصشاعي البريطاني ءبريتيش بلسء هبث سينضمور لى طابور طويل من دائني ،كيرتش ميديا التى تتصاعد ديونها وفوائدها بشكل دفزء وخاصة أن الأخيرة ستحصل على قرض أر مريستان، بنك بقيمة ٧٦٠ عليون لدفع أجور جيش من العاملين ببلغ قوامه ١٥٠٠ موثلك وقد أكد أحد المذبعين الساملين أم ميديامت، التي يملكها رئيس الوزراء الإيطالي، أنه ليس من السكن أن يرف بير لوسكوني قيمة استثماراته في كبرتش



وأن ما يقال عن خطة لليتوك الألمانية لانقار كبرتش قد يكون على سبيل السيطرة على الأوضاع. ولخطورة الأوضاع فقد صرم توربيرت شنابدر رئيس ستقلمات الاعلام المحلية القومية في ألمانيا بأنه لا توجد مشكلة من سيطرة بير لوسكوني وميردوخ على «كيرتش»، فهما يريدان الريح، وهذا شيء مشروع، ولكن مشكلتنا تكمن في ثقيل أهدافهما السياسية وشاصة أزحرية الصحاقة والبث الظفريوني كانا مهمين جدآ لى ألمانيا من منطلق ديمقراطي يراعي الأغلبية دون تصدا للأغنياس

الأصابع الخفية

وبيرلوسكونى تحديدا تردد اسمه كثيرا في مشكلة احتكار بث مباريات الدوري الفرنسي في الثمانينيات، وهي المشكلة التي تفاقمت بسبب المضاربة والمبالغة في إغراء الأندية بالمقابل المادي لاحتكار بث مبارياتها تلفز بونياً ، مقابل دخل إعلاني لا يمكن بحال من الأحوال أن يغطى المدفوع للأندية.

ومن غير المعلوم حتى الأن إذا ما كانت هناك علاقة بين حادث الدوري القرنسي، ونظيره الألماني، ولكن الواضع أن الميالغة في إغراء الأندية بعقابل بث مبارياتها، في غيباب الدخل الإعلائي الكبير سيمزق الطرفين. ، الشركات الراعية ، والأندية والأخيرة تحديدا ستجد نفسها في مأزق خطير لالتزاماتها في دفع أجور لاعبيها وأقساط عقود الاحتراف الضخمة والتي باتت بعثات الملايين لكل ناد، مقابل عجز الرعاة عن ضخ مزيد من الأموال.

البداية في إنكلترا

وريما يكون حادث الدوري الألماني قويأ

إميراطورية إعلامية ضخمة، ولكنه ليس الوهيد، إذ سيقه إعلان محطة تلقزيون «آی، تـــی» قــــی» البريطانية عدم تحكنها من تسديد النزاماتها نجاه أكثر منن ۲۰ نسادیاً فنی المقاطعات البريطائية اعتبارأ من

> مأزق مماثل لنظيرنها الألمائية، وتدخل هي الأخرى على طريق الانهبار، وربما يكون ئسادي مسائشستر يوتايند من الناجين كوثنه يعتلك محطة ظفزيونية خاصة تدر بخلا إعلائها جبداء فضلا عن بيعبه لعياريات بالقطعة. وليس بالعقود الطويلة كيقية

وهاجم عدد کبیر من أصحاب العلاقة بالدوري الإنطليزي وخناصنة البلاعيين إجراءات أي، شي. في ديجيئال، وقالوا إنها المسؤولة عن انهيار





IC Liverpool cost



الأندية، ونقدم الأن مع مستثمريها الكبار تلفزيون غرائادا وكارلتون بعرض تقليص الحقابل المادي للعقود . فقد أعرب جيوفري ریتشمو ند رئیس مدینهٔ برادفورد عن خبیته. وقال إن نادى العدينة الرئيسي ضرب في مقتل بخسارته لثلاثة ملايين جنيه إسترابني كانت تدفعها أي. تي. في ديجيئال»، ولديهم لاعبون كنبرون وأجورهم عالية حتى الأن، ولكن يمكن أن تبيط فحأة.

تريقور فرائسيس نجع منتخب انكلت ا السابق وأحد ملاك تادي كريستال بالأس قالًا إنه لا يعلك كمية من العال مناحة حالياً وسيضطر للاستغناء عن عدد من نجوم القريق لعدم تعكن النادي من دفع رواتبهم نيم شو المدير التنفيذي لنادي واثفورد قال إنْ تَاسِهِ ربِمَا يَوَاجِهِ الإقلاسِ إِذَا فَقَدِ الدَّعِمِ العادي من «آي. تني. في دينجينال، حيث يتلقى النادي منها ٣ ملابين جنيه إسترليتي ستوياً بما يمثل ٢٠ إلى ٣٠ بالمائة من حركة

وهكذا المحتال من ناد إلى آخر، بما يوحي بكارثة كروية كبرى تنتشر من بلد إلى أخر كالنار في الهشيم، وتثبيء بمستقبل مظلم لعالم الاحتراف الذي وقع ضحية كبار رجال الأعسال الذين دخلوا الرياضة لمسالجهم الشخصية وضخوا أموالا ضخمة دغدغت مشاعر مسؤولي الأندية فتسابقوا في التنافس على شراء اللاعبين مستندين على أموال الرعباة غير حاسبين حساب تأثر الشويق الرباضي بالكساد الافتصادي العالمي وخاصة أنَّ القاسم المشترك في الحالتين هم كبار المستثمرين ورجال الأعمال الذين بدأوا ينسجبون الواحد تلو الآخر من ميدان كرة القدم تاركيتها تغرق.

تأثر الكرة العربية

ومن دون شك فإن الكرة العربية ستتأثر



ملاعب أوروبا

الأوروبية



«كيرتش» . . بداية الانهيار













كورها الجلوبية برسال قرابو عو شول مو شرمو تاريخي موفويم

المجنوعة الأولى

المجدوعة الرابعة

مشرکت الثاث وحدد از نمد البار

مشارفتو فلتثار نیانیانکاس فیاد

مشة العالم عام 1511

سپول اونسان بوسد تایخو سرول اینسو

خوريا الجنوبية







شرتها و ١١

وملت الروم النهابر عامن ۱۹۱۰ و ۱۹۸۱

ومث فو ربع لسونتي عار 1944



اوريا الجلوبية

اولسار کوادغ دو سوترویو ایستون سرون سرول

San mary ا استارت فی دند دهاند مشارکتها ال ۱۷

On Factor side

11550

مشترقتها الاوتر

Saple At 1

المشارنة في قام المثل

بطلة تعظم ثلاث مران

مشارقتها فلالثاني

سابشاها. كويي، يوكوهاما

, مشاركتها ال ١٥

سابورو، توبقات، اساراکر، بایتاما شیزورها بوکوهسا

المائيا

المجموعة الثالثة

Spir Tra

خزشها الثنية ي

مهائبان كاني العالم

مشارقتها للثنية أو

توانيات كابر العالم

المجموعة الخابسة

10 La 10 La

داريخ تاسين المنت ١٩٨٨

متركتها فغاسة

وملت في ربح لنهائم

تيقوسيا ءأ.ف.ب

ألقينا الضوء في العدد السابق على المباريات التجاثية لكأس العالم منذ أول ثهائي عام ١٩٢٠ وحشى تهاش مونديال ١٩٥٠ الذي قارت البرازيل بيطولته وتستكمل في هذا العدد القاء الضوء على الجرَّء الثاني من المباريات التهائية لكأس العالم

لم يكن الشك يساور أشد المتشائمين بأن المجر ستخرج فائرة على ألمانيا الغربية في المياراة الشهائية لمونديال ١٩٥٤ وتحرز باكورة القانها العالمية وخصوصا أن المنتقب لم يعرف طعم الهزيمة في ٣٣ مياراة حيث فاز في ٢٧ وتعادل في ٦ في العامين الماضيين أشهرها الانتمنار التاريخي على انكلترا مهد الكرة ١٠٠١ في عقر دارها - ملعب ويمبلي- وهي كانت الهزيمة الأولى لها في هذه القعة . أضف إلى ذلك أن المنتخبين التقيا في الدور الأول وأسفر لقاؤهما عن فور كاسح للمجر ٨-٣.. وكان المنتخب المجرى يبعيش عصره البذهب بقيادة بوشكاش وساندور كوتشيش وتشيبور وزكريا

وكأن مدرب منتخب المجر الشهير غوستاف شيبيش حدر قبل المباراة من مغية اعتبار أن الكأس أصبحت في خَرْائنَ المنتخب بقوله وعدونًا الأساسي ليس الثعب الجسدي بل الضغوطات الكبيرة الملقاة على عاشق اللاغبين ... وبذل المنتخب المجرى جهودا كبيرة في الدورين السابقين لتخطى الدرازيل في ربع النهائي في مباراة أطبق عليها للآب معركة برنء للخشونة الزائدة التي حظت بها، ثم شد الأوروغواي في نصف النهائي

أقيمت المباراة في جو ماطر وحضرها نجو ٦٠ ألف منفرج بينهم 18 ألف المائي. وهام الشك قبل بداية المباراة حول مشاركة

يوشكاش المصاب لكن المدرب قرر المغامرة وأشركه أساسيا . وضغط المنتخب المجرى بنذ البداية وتصدى الحارس الألماني توريك لمحاولة كوتشيش هداف البطولة حتى الأن يرصيد ١١ هدفا في الدقيقة الرابعة. ثم ما لبث بوشكاش أن افتتح التسجيل بعد دقيقتين

المياراة

ألمائنا الغربية - المحر ٢-٢ تاريخ المامتها غيوليو متوزه الطعب برن (سويسرا) الجمهوراءة ألف متغرير الحكم الانكليزي ولبأم لينغ

لمجر بوشكاش (٥) وتشيبور (٨)

١٩٥٤ (ألمانيا الغربية والمجر)



ستقلا دريكة أمام العرمي الألمائي ... وما لبث المنتخب المجرى أن سجل هدفا ثانيا بعد يقنقشن أيضا عندما مرر المداقع كوهلماير كرة إلى الوراء باتجاه حارسه الذَّي فشل في تشتيتها ليعيدها تشيبور باكل المرمى

وخيل للجميم أن المباراة التي لم يعض علو بدایشها سوی ۸ نقائق قد انتیت قعلیا فی بصلحة المتنخب المجرى، لكن الألمان بدعان ما للميدا القارق غير مورلوك مستقلا

تمريرة عرضية من شايفر (١٠) وكم كنائت مقاجناة الجميع وخصوصنا المحربين كبرة عنيما أيرك الألمائي التغابل بواسطة هلموت ران إثر ركلة ركثية رفعها القائد فريشي فالتر لتبدأ المباراة من جديد وشنغط المجريون مجددا وتصدى توريك براعة لكرة قوية سددها هيدجيكوشي (٣٤)، ثم أصابت كرة الأخير العارضة أيضًا (٢٦). وتفاضى الحكم الإنكليزي لينغ عن احتساب كلة جزاء لعملحة المجر إثر مخاشنة كو تشيش باخل المنطقة (٣٧).

ولم تتعكن العجر من التقدم مجديا وبدا يوشكاش ليس على ما يرام لأنه لم يشف تعاما من الإصابة - واتقرد بوشكاش بالحارس الألماني وأضام فرصة ذهبية في عطع الشوط الثاني، وأنقد كوهلماير مرماه من هدف أكيد عندما أبعد الكرة التي سددها توث قبل أن تجتاز خط المرمى، كما سدد كوتشيش الذي يطلق عليه لقب «الرأس الذهبية» كرة رأسية

أبعدتها العارضة (٥٧) وسنحت فرصة تغيية أمام المجر عثدما سدد تشييور كرة قوية فشل توريك في السيطرة

عليها ليطلقها هيدجيكوش عاليا والمرمى مشرع أمامه من مسافة قريبة (٢٩). وفي الدقيقة ٨٤ جاء الفرج الأنعانيا عندما استخلص شايفر الكرة من بونشيك ومررها بانجاد فرينز فالتر الذي مرر كرة لمامية

ماتحاه الحفاء ران غقام الأخير بغاصل مراوغة ومدأ الكرة لنفسه قبل أن يطقها بيسراه قورة من ٢٠ متر١ لتعانق شباك الصارس المجرى وسط صدمة في المدرجات

وحاول المجربون في الدقائق الست الأخد ة انقاذ الموقف لكن الدفاء الألماني وقف بالدرصاد لجميم محاولاتهم ليحققوا إنجازا مدويا . فقد خسر المجربون أول مباراة ليم لى ست سنوات، العباراة التي كانت ستعندير أغلى لغي عالمي . وتسلم فائد المنتف الألماني فرينز فالتر الكأس من رئيس الاتجار الدولي القرنسي جول ريميه غير مصدق حجم الانجاز الذي حققه منتخب بلاده، في حين كان اللاعبون المجربون جائمين كالشائيل ولر يقووا على الحراك - ويعد المباراة اعتبر المدرب الألماش سيب هيربرغر الذي استلم تهريب المنتخب قبل ١٨ عاماً: «أن السبب الأساسي في القور هو الروح الجماعية التي تمين بها أفراد المنتخب،

ولخص يوشكاش ما حصل قه ولزملائه بالقبل بعد نجو ١٥ عاما عندما تولي ندرين بالثاثيثابكوس اليو نائي: «مثلا نهائي عام ١٩٥٤ لا يمكن أن يحصل لي ما هو أسو أ مما حصل ذلك اليوم، لقد كان شعورا وهيبات

التشكيلتان

ألمائية القربية توريك بوسيبال وكوهلماير وايكل وليبريخ وماي وران ومورلوك وأوتمار فالتر وفريتس فالتر وشايفر العدرب سيب هربيرغر

العجر غروسيتش- بوزانسكي ولانتوس ويوشيك ولورائت وزكرياس وتشيبون وكوتشيش وهيدجيكوتي وبوشكاش وتوث العدرب غوستاف شيبش

١٩٥٨ (البرازيل والسويد)

قفارت على المكسيك ٣-صفر، وعلى المجر

١-١، قبل أن تتعادل مع ويثر سلباً.. وفي

ربع النهائي تقلبت على الاتحاد السوقياتي

بهدفين نظيفين، قبل أن تثفوق علم أفعانيا

الغربية حاملة اللقب ١٠٠٢ في نصف النهائي

أما البرازيل فبلغت النهائي بسهولة تامة

بقيادة مهاجمها فافا واكتشافها الجديد

وصب الطقس العاطر وسوء أرضية الملعب

في مصلحة المنتخب السويدي الذي اقتتح

التسجيل بعد خمس دقائق بواسطة لبدهو لم

الذي تخطى المدافعين البرازيليين أورازندو

وبيليني قبل أن يسدد كرة خدعت الحارس

الشهير غيلمان وكانت المرة الأولى التي

بتخلف فيها المنتخب البرازيلي فكان الجميع

يختظرون ردة الفعل. . وبالفعل رد

البرازيليون التحية بعد أربع بقائق فقط

عندما اندفع غارينشا الجناح الأيمن بالكرة

ومررها إلى زميله فافا فأودعها مرمى

السويد محرزا هدف التعادل وبعد دقيقة

واحدة سدد بيليه في القائم... وأنقد ماريو

رَاعَالُو مرماه من هدف أكيد لسكو غلوند

عندما شتت الكرة قبل أن تدخل المرمي (٣٧).

قبل أن ينجح فافا في تسجيل الهدف الثائي

في منتمف الشوط الأول في سيناريه مشابه

لهدفه الأول لأن غارينشا الذي كان يطلق

عليه لقب عصفور الجنة تلاعب بمراقبه كما

شاء ومرر كرة عرضية تابعها فافا راخل

الشباك (٣٧) لينتهي الشوط الأول بهدفين في

مقابل هدف لمصلحة البرازيل.. في بداية



جرت العباراة النهائية لمونديال ١٩٥٨ في ٢٩ حزيران «يوتيو» على ملعب رازوندا في ستوكنو لم. وكان العالم اكتشف بوهية بينيه ابن السابعة عشر ربيعا و٨ أشهر بعد أن سجل هدفه الأول في مرمي ويلز في ربع التهائي، ثم ثلاثية في مرمي فرنسا في نصف التهاش، وأدرك الجميع أن البرازيل ثعلك الأسلحة اللازمة لإحراز للسها الأول.. ولم يبق أمام المنتخب البرازيلي سوى تخطى عقبة نظيره السويدي صاحب الأرش والجمهور وهي مهمة لم تكن سبلة لأن المنتقب العضيف قدم عروضا جيدة بقيادة غوستافسون وغرن ونبلخ ليدمولم الذبن احترفوا فيما بعد في ميلان وروما الإيطاليين ومارسيليا القرتسىء

وقدم الحظ منتخب السويد منذ بداية البطولة لأنه أوقعها في مجموعة سهلة نسبيا

المباراة

البرازيل - السويد ٥-٢ تاريخ إقامتها ٢٩ حزيران ميونيوء الملعب ستوكهو لم (السويد) الجمهور: ٤٩٧٢٧ متفرجا الحكما الغرنسي موريس غيغ البرازيل فافا (٩ و٢٦) وببليه (٥٥ و١٠) وزاغالو (۱۸) لسويد ليدهو لم (٢) وسيمونسن (٨٠)

بحركة فننبة رائعة بين فوق الحارس السويدى الذي خرج لحلاقاته قبل أن يسدد داخلً وبدل أن يرتد لاعبو البرازيل إلى الدفاع للمحافظة عثر المتبيجة وأصلوا فبغطهم على مرمى سقلسون حارس السويد وأثمر ضغطهم هدفنا رابعة سجله ماريو زاغالو مستقلا سوء تبقياهم ببيين النصارس ومداقعه برغمارك (٦٨)

لكن السويديين لم يستسلموا أمام الاجتياح البرازيلي وشنوا هجوما مضادة أتاح لسيمو نسين أن يسجل هدفهم الثاني، والخثثم يبليه مهرجان الثهديف بكرة رأسية إثر تدريرة عرضية من راغالو والمياراة تلفظ أنفاسها الأخدرة قدل أن بطلة الحكم القرئيس صافرة طويلة معلشا قوز البرازيل لثمرة

الشوط الثائي سجل بيليه هدفا

الثعا في مرمى السويد علدما تلقى الكرد من فافا فدر، الكاد

الأولى بكأس العالم. . ويات بيليه بالثالي أصغر لاعب يحرز كأس العالم وهو إشجاز لم يحطم حتى اليوم وتسلم قائد العنتذب الجرازيلي بيليش الكأس من ملك السويد غوستاف أدولف قبل أن يطوف به في الطعب وسط التصفيق حتى من الجمهور المحلى الذى اعترف بأحقية الجرازيل باللقب واستعتم بغنيات لاعبيه طوال البطولة... كما كسر المنتخب البرازيلي العرف التظيدي بأن القارة التي تنظم البطولة هي التي تحرز الكأس كما حصل في النسخات الخمس

وعلق قائد السويد ليدهو لم على المباراة بقوله اعتقدنا للوهلة الأولى بأننا نستطيع إرباك المنتخب البرازيل لكن سرعان ما عدنا إلى أرض الواقع. فالمنتخب البرازيلي بملك لاعبين من كوكب آخر.

さばしくかなり

~ البرازيل: فيلمار~ سائتوس بي وسانتوس ن. وزيتو وبيليني وأورلاندو وغارينشا وديدي وفافا وبيليه وزاغالو المدرب فيستثى فيولا

- السويد سيقشون- بير غمارك وأكسه م ويجوريسون وغوستانسون وباركينغ وهامرين وغرين وسيمونسين وليدهولم وسكوغلاند المدرب راينور

١٩٦٢ (البرازيل وتشيكوسلوفاكيا)



قبل مغادرة المنتخب البرازيلي إلى تشيلي للدفاع عن اللقب في موندبال ١٩٦٣ اجتمع رئيس البرازيل أنذاك جهاه غوالارت بأقراد المشتخب وقال لنهم ببالنجرف الواحدامن واجبكم المحافظة على اللقب الذي يعتبر مصدر فَحُر لبلادنا، لأَنَّه أَهم مِنْ لَقَمِهُ العِيشِ بالتسبة إلى مواطنيكم كما أنه بنسبه بصاعبهم الاقتصادية وقطع المنتخب البرازيلي شوطا كبيرا تجو الاحتفاظ باللقب ببلوغه المباراة الشهائية وذلك على الرغو من إصابة بيليه في الدور الأول وغيابه عن المياريات التالية

جرت المباراة الظهائية على طعب أستاديو ناسيونال في سانتياغو في ١٧ هزيران ايسوشيسواء عسام ١٩٩٢ يسيسن السيسرازيسل وتشيكوسلوفاكيا وكان المنتخبان قد التقيا أس الدور الأول وأسفر لقاؤهما عن التعادل

المياراة

البرازيل - تشيكوسلو فاكما ٢-٢ تاریخ اقامتها ۱۷ حربران دونیو الملعب سانتياغو انشيلي الجمهور ١٨ الف مُنفرج الحكم نيكولان لانيتنيف من الانحا

لبرازيل أماريلدو (١٧) وزيتو (١٩) وفاذ

تشبكوسلوفاكيا مازوبوست (١٥)

السلجي.. ثم يتوقع الثقاد مباراة سهلة للبرازيل لأن أبرز لاعبيها تبلتون ودغالما سانتوس وديدى تخطوا الرابعة والثلاثين من أعمارهم، في حين كان زاغالو ببلغ الثانية والشلاثين، في المقابل كان معدل أعمار المنتخب النشيكي ٢٧ عاما وأبرزهم كان جوزيف مازوبوست والحارس شرويف الذى اخْتير أفضل حارس في الدورة.

منهما يستعجل التهديف. وفي الدقيقة ١٦ افتتح المنتخب التشيكي التسجيل بواسطة جوزيف مازوبوست زأفضل لاعب أوروبى عام ١٩٦٥) مستغلا تعريرة من يوبيكال فسيد كرة زاحفة خدعت الحارس غيلمار

لكته لم يتعم طويلا بهذه الفرحة لأن ال البرازيلي جآء بهدف سجلته أماريلتو مديا ببليه بعد ٨٠ شانية عندما سدد كرة من زاوية سيقة مرت بين الحارس التشيكي والقائم معلقة التعادل وكان بيليه قد قال لاماريلدو أبل بدء العباراة منحك الله القرصة لكي تلعب مكاني فعليك استغلالها ... وضغط الغريق البرازيلي بعد هذا الهدف لتعزيز تتبجته لكته اصطدم بدفام صلب وحارس مرمى منألق فانتهى الشوط الأول بالتعابل ١-١. وتراجع المستوى في مطلع الشوط الشائى وبدا الخوف والحذر على تحركات

المنتضبين وبدا واضحا أن القريق الذي سيسجل أولا سيحرز اللقب. وفي الدقيقة ٦٦ تعمدي الحارس البرازيلي لهجمة مرتدة وكرة قوية سديها جيلينيك. قبل أن يقوم أماريشتو بمجهود فردى راشم

ويعرر كرة منقنة بانجاه زيتو الذي لم يجد صعوبة في تسجيل الهدف الثاني للبرازيل في الدقيقة ٦٢ .. ولم يحتسب الحكم , كلة حزال لتثبيكو سلوفاكيا بعدما لمس سانتوس الكرج بيده داخل العنطقة، قبل أن يرتكب الحارس التشبكي خطأ فابحا ويقشل في التقاط ي و سطة فتهيأت أمام فافا ليتابعها داخل الشيان محرزا الهدف الثالث لتتنهى المباراة ٢-٢ بدأت المياراة سريعة من الطرفين، إذ كان كل لعصلحة البرازيل.. وهكذا احتفظت البرازيل بالكأس للمرة الثائية على التوالي على غرار

ما قطته إيطاليا عامي 1974 و1978. وضم المنتخب البرازيلي ١٠ لاعبين سبق ليم أن توجوا في السويد قبل أربع سنوات.

وأعلن الرئيس البرازيلي اليوم التالي عيدا وطنيا معتبرا أن ما حققه المنتخب يعتبر انتصارا للبولة

التشكيلتان

البرازيل غيلماز - سائتوس ي وسائتوس ن. وزيتو وماورو وزوزيمو وغارينشا وديدي وشافنا وأماريلدو وراغالو المدرب موريرا

تشبكوسلوفاكيا شرويف تبتشي وشوقناك ويلتوشكنال ويتويلت فنار ومازوبوست ويوسيينشال وشيرر وكأبرابا وكفاسناك ويلينيك. المدرب

١٩٦٦ (إنكلترا وألمانيا الغربية)

لقاءاتهما على ددى ١٥ عاما، منذ المياراة

الأولى بمنهما عام ١٩٠١ التي انتهت بغوز

ساحق للإنكليز ١٢-صفر.. وقوجئت إنكلترا

بهدف مبكر هر شباك جارس مرماها الشهير

غوردون بأنكس سجله الألمائي هالر مستقلا

خطأ للمدافع الإنكليزي راي ويلسون، لكن هذا

الهدف لم يثر الرعب في منفوف الإنكليز

فحافظوا على رباطة جأشهم وعلى هدوئهم

وردوا على الهدف الألمائي بهدف سجله حف

هيرست برأسه على يسار تيلكوفسكى حارس

ألمانيا إثر ضربة ركنية رفعها بوبي

تشار لتون. . وأفلتت من الحارس الألماني

تسديدة رأسية من هيرست وتهيأت أسام ألن

بول لكن الأخير لم يحسن استغلالها كما يجب

وسديها عاليا من مسافة قريبة. فانتهى

وفي الشوط الثاني نزل المنتخبان إلى أرض

الطعب في جو ماطر جدا وقد عقد كل منهما

العزم على أن يحسم الأمر لمصلحته فتبادلا

السيطرة على وسط الملعب بون أن تشكل

وغى الدقيقة الثمانين أحرز بيترز هدف التقدم

لانكترا فتنفس الإنكيز الصعداء وخيل إليهم

ن كلس العالم قد بائت في متناولهم وكان

بوسعهم أن يحسبوا الأمر لكنهم أضاعوا أقرصا

عدة في الدقائق الخمس الأخيرة في الوقت

الذي كأن فيه المنتخب الألماني يكافح ويذهب

أرض الطعب حتى اللحظة الأخيرة عندما حقق

فيبر مفاجأة صاعقة بإحرازه هدف التعادل في

وكانت للكلمات التي توجه بها رامزي إلى

لأعبيه قبل الوقت الإضائي عندما قال لهم

انظروا إلى الألمان، لقد انتهوا، عليكم أن

توجهوا الضربة القاضية وقع السحر في

الوقت بدل الشبائم

طعاتهما أية خطورة على المرميين

الشوط الأول بالتعابل ١-١.

جرت المباراة النهائية لمونديال عام ١٩٦٦ في ٣٠ «تمورُ» يو لهو على طعب ويمبلي في لندن أمام ١٠٠ ألف متقرح.

وكانت إنكلترا قد بلغت المباراة النهاشية من دون هدافها جيم غريفز بقوزها على البرشغال ١-١ في نصف النهاشي، والسؤال الذي طرح تقسه هل يستدعى المدرب ألف رامزي غريفر لخوض العباراة النهائية أم أنه سيفضل عليه جف هيرست الذي أبلي بلاء حسناء

أما مدرب ألمائيا فقد ولجه مشكلتين لأن حارسه الأصلي تيلكوفسكي لم يكن في كامل لينافته البدئية لكن بديله سيب ماير كان مصابا أيضًا، أما البشكة الثانية فكانت في تربده في إشراك المهاجم لوثار إيمريتش أو عدمه التراجع مستواه، لكنه فضل تجديد الثقة به.. وكان التاريخ بلك إلى جانب إنكلترا لأنها لم تخسر أمام منافستها في تاريخ

المياراة

إنكلترا – المانيا الغربية ٤-٢ يعد التعديد (الوقت الأصلي ٢-٢، الشوط 11-1 Jell

تاريخ اقامتها ٣٠ «تمور» بوليو عام

العلمب لندن (إنكلترا) الجمهور 10 ألف متفرج الحكم السويسري غوتغريد دينست

إنكلترا: هيرست (١٨ و١٠٠ و١٢٠) وبيترز ألمانيا عالر (١٢) وقيير (٨٩]

تقوسهم العب المتثخبان شوطين اضافيين عن ٢٠ دقيقة وسلحت أمام روجر هائت قرصة لتسجيل الهدف الثالث لكن تيلكو فسكى أبعد كرته القوية فوق العارضة ببراعة

وفي الدقيقة المائة مور ألن يول الكرة إلى زُميله هيرست وما إن بخل بها منطقة الحاء حتى سددها قوية فارتطعت بالعارضة وسقطت على الأرض لم يحتسبها الحكم السويسري هدقا لكن حامل الراية السوقياتي ميخائيل باكراموف رقع رايته فأسرم إليه الحكم الرئيسي وتشاور معه وعلى الأثر عاد عن قراره واحتسب الكرة هدفنا وسط احتجاج اللاعبين الألمان. وقبل أن يطلق الحكم صافرة الشهاية أحرز هيرست الهدف الشالث له والرابع لبلاده مستغلا تمريرة أمامية رائعة من يتويني مور وينذلك أصبيح أول لاعب في التاريخ يسجل ثلاثة أعداف في مياراة نهائمة لبهدي اللقب إلى البلاد التي تعتبر مهد ي و

التشكيلتان

إنكشترا بالكس كوهين وجاكي تشارلتون ومور وويلسون وستايلز وبوبى تشارلتون وبول وهيرست وهائت وبيترز. المدرب الق رامزي أَلْمَانِيا الْغُرِيِّيَّةُ تَيْلِكُوفُسِكِي ﴿ هُونَجِسَ وشولتس وقيبر وشتيليقر وبيكتباور

واوهيرات وهالر وزيلر وهيلد وامريخ

المدرب هلموت شون.

18 السرياسي

١٩٧٠ (البرازيل وإيطاليا)



مجمة برازيلية على مرمى ايطالها في مهاشي ١٩٧٠

لا ينعرف سوى النهجوم طريقة لتترجعة الغبيات العالية التى يتمتع بها لأعبوه وعلى رأسهم والجوهرة السوداءة ببليه وريقيلينو وجيرسون وكارلوس ألبرتو الذبن كان في ستطاعتهم تسجيل الأهداف من زوايا صيقة ومستحيلة، وبين منتخب ايطالي يعتمد أسلون الدفناء البذى كنان ينعرف بناسم كاندانشيو

وكنان منيشينشو منيريرا مدرب فرينق إئترناسيونالي مهلانو مبتكر هدا الأسلوب

لتحمين الخطوط الدفاعية واستغلال أر خطأ لتسجيل هدف في مرمى الخميم وضع المنتخب الإيطالي في ذلك الجب لاعبين يستطيعون تطبيق هذه الطريف

بيراعة , أبرزهم الظهير الأيمن الابيه حباسيت فاكيتي وتارسيسيو بورنيتش عدأت المباراة بجس نيض لم يدم أكثر س يقائق. سرعان ما شحول إلى هجوم برازيلم ضاغط وان كائت التسديدة الأولى على أحد المرميين من جانب مائزولا لكن الحارس

وإدا كان الهدف عاديا فإنه سنح لجير زينيو يتسجيل هدف على الإقل في كل مباراة خاصها في هذه البماولة ، وهو شرف لم يتله أي لاعب حتى دلك التاريح وأطلق البراريليون العنان لاستحرامتهم في وقت تقوقع الإبطاليون داحل منطقة جراشهم تجهزهم الألحاب الساجرة الثي يقدمها متاضوهم الماراة البرازيل - إيطاليا ١٠٤ تاریخ طامنها ۲۱ محریران، یونیو الطفي مكسيكو المكسيك) الجمهور ١٠٧ الاف منفرح الحكم الإلماني الشرقي رودولف غلوكم البراريل بيليه (۱۷) وهيرسون (۹۳ وجير ربنيو (٧١) وكارلوس البرتو (٨٧) بطانيا يونينسينيا (۴۷

البرازيلي فيليكس صدالكرة ببراعة

وفي الدقيقة ١٧ احتسب الحكم رعية شماس للمعتجب البرازيلي نفذها توستاه فوصلت الكرة إلى ريفيلينو على الجناء الأيسر الذي مرقص، مدافعا قبل أن يرسل كرَّة عالية داخل منطقة الجزاء نطاول لها بيليه «كالصفر» وأودعها مرمى الحارس الإيطالي البرتوزي ووصنع بيليه مشتقب بلاده على الطريق الصحيح لإمراز كأس جول ريبيه مسجلا الهدف البرازيلي الرقم ماثة في النهائيات

وبعد ذلك سجل هدفا تنائيا لم يحتسبه

لكن الإيطاليين الذين يجيدون الهجمان المرتدة استغلوا خطأ دفاعيا ارتكبه بريتو عقدما أراد إعادة الكرة إلى زميله معقب قدمه فحطفها بوئنسينيا وتحطى مدافعا قبل ال يسجل في المرمي الخالي من حارسه فيليكس الذي خرج لملاقاته على حدود منطقة الجزاء وحمى وطيس المباراة في الدقائق السبع الأخيرة من الشوط الأول من دون أن يتمكن أيّ

في الشوط الطائي استمر البرازيليون في فرض سيطرتهم على وسط الملعب بغضل جيرسون وريفيلينو مستغلين ضعف اللماقة البدئية لدى الإيطاليين الذين خاصوا مباراة صعبة في الدور نصف التهائي ضد الماسا واحشاجوا الى شوطين إمنافيين قبل أن

وفي الدقيقة ٦٣ راوغ جيرسون أكثر من لاعب قبل أن يسدد بيسراه كرة قوية مسجلا الهدف الذائى للبرازيليين على وقع أنقام الساميا في المدرجات وعندها بدأ مهرجان كروى

وفي الدفيقة ٧٠ قضي جير زيئيو على آخر أمل

للإيطالبين مسجلا الهدف التالث عندما مرز

جيرسون كرة باحل منطقة الجراء وصلت الي

بيليه الذى مررها بدوره إلى جبرزينيو ظم

من الطرفين هز شياك الاخر

يقورتوا بصعوبة كالا

يجد صعوبة في التسجيل

الإبدارات

البراريل ريفيتينو

إيطاليا بورىيش

كبارليوس البربيو بيوريس كالمد الدراريل يرفع كاس جول ريميه التي إمطاعته العيراريل

> والم يكتف المرازيليون بهذا العدد من الإهداف بل زادوا هدفياً رابيعيا اعتبر الأجمل في النطولة فقي الدقيقة ٨٦ وملت الكرة إلى بيليه على حدود منطقة الجزاء ومن دون س ينظر الى الوراء مور كرة امامية الى كارلوس البرثو قائد المنتؤب الدي سددها دكل ما اوتى من قوة لمى الشباك. ويقال ال بيليه المسى، يكارلوس البرتو يقترب منه فدرر الكرة إلى يمينه من دون تفكير

وقيل إطلاق الحكم الإلماني الشرقى رودلف غلم كثر أصباف م الشهابة ثرل الاف من البرازيليين إلى حدود الطعب لتقبيل مجوء بالأدهم، واستبس جنون هؤلاء هوالي ٢٠ دقيقة على الرغم من تدخل المسؤولين في الطعب ومناشدتهم بمكبرات الصوت التحلى بالبهدوء والشظام كي بتمكن الرئيس المكسيكي من تسليم الكاس إلى قائد المنتخب كاركوس البرتو توريس

فيل المباراة أحجم كثير من النقاد عن ترشيح العنتجب البراريلي لإحراز الكأس إلا أنهم اعتبروا أن بيليه أصبح كبيرا في السن، وأن التقيلافيات كيائت كتثيرة وخصوصيا يبعد الاستعانة بماريو زاغالو لتدريب المنتخب

خلفا لجو سالوانا قبل اشهر من البطولة لكن البرازيل التي تخطت كولومييا والباراغواي وفترويلا في التصفيات مسجلة ٢٣ هدفا خاضت ٦ مباريات في المهانيات وسنجيلت ١٩ هندف مين يون أنَّ شخصر أو تُتعادل، فأثبتت عدم صواب رأي هؤلاء

كيا أن بيليه أثبت أنه أفضل الأعب أنجبته الملاعب العالمية فسجل هدفا في المباراة

المهائية وكان وراء تسجيل هدفير احرين وكان قد سجل تلاثه اهداف احرى في البطولة

والاهتم مين التفور المرازيلي فلتنغا الصبورة المشيقية الثى هدمها سلمه ورفاعه على كرة القدر في وقت كانت اللعبة الأكثر سعبية في العالم تشهد تراجعا وتبحل نفف مطعة

وقد احررت البراريل هدد لكاس سلاسلوب عصبه الذي احررت به الكاس في الدرثين السايقتين معبدية عنى مهارات فننه عالية وافعه شعر الهجوم حير وسينه للدفاء وقد عهدت البرازيل ابصا لخضر حديد من لكرة الهجومية تحسن في البطولة الثالية التي الهمت في المائية القربية عام ١٩٧٤

ALTEC STA

البرازيل فيليكس كارانوس ألبرتو وبيازا وبريثو وأيغير الدو وكلودوالدو وجيرسون وريفهلينو وجهرزينهو وتوستاو وبيليه

المدرب ماريو زاعالو ابطالينا البرثونء ميورنيتش وتشيرا

وروساتو وهاكيتي ويرتيني زجو لياءو ۷۵) ودومینغیمی ومانزولا ودی سیستی ويونيتسينيا (ريغيرا ٨٤) وريفا المدرب فيروتشيو فالكاريجي اعتبرت ثلك السياراة الشي أفيعت في 11

حَوْيِرانَ، يَوْنَيُو مَنْ عَامِ عَلَى مَلَعِبِ الْأَرْنَيِكَ

الشبهيار في مكسيكو أمام ١٠٧ آلاف متفرج

احدى أجمل العباريات النهائية مند انطلاق

واتخذت المباراة أهمية وخاصة لأن الغائر

بها كان سيحتفظ بكأس العالم إلى الأبد،

ذلك يبعد فورّ إيطالينا بنها عامى ٣٤ و٣٨

وكاثت المواجهة مرتقبة بين منتخب برازيلي

المسابقة عام ١٩٣٠ في الأوروغواي

والبرازيل مرتين أيضا عامي ٥٨ و ٦٣

١٩٧٤ (ألمانيا الغربية وهولندا)



كانت المباراة المهائية لكأس العالم 1971 بير منتقبي ألمانيا الغربية وهولندا مواجهة بين الفن الهولندي الرقيع والماكينة الألمائية، وكانت أيضًا صراعاً

المياراة

ألمانيا الغربية - هولندا ٢-١ تاريخ اقامتها ٧ وتموزه يوليو الطعب ميونيخ (المانيا القربية) الجمهور ٧٩ ألف متفرج الحكم الإنكليزي جون كيث تايلور

ألمانيا الغربية براينتر (٢٥ من ركلة جزاء) ومولر (LT) هو لندا نيسكنز (أ من ركلة جزاه) ألعائيا الغربية فوغتس

هولندا فان هانيفيم ونيسكئز وكرويف

يبن القيمس فرائز بيكنياور والهولندي الطائر يوهان كرويف أحد أفضل اللاعبين في ذلك الحين

وكان بيكنياور قد برز في كأس العالم إلى إحراز كأسها

أما كرويف فسلطت عليه الأضواء عام 1979

وكان المنتخب الهولندي يصنف في خابة

1971 في إنكلترا وثبت أقدامه في مونديال ١٩٧٠ في المكسيك ثم أحرز مع منتحب بلاده كأس الأمم الأوروبية عام ١٩٧٢ في بلجيكا . ورأى بيكتباور في كأس العالم المسابقة الأمثل والشرف الاعظم لقيادة منتحب بلاده

> وكان لا يزال في التاسعة عشرة من عمره عندما قاد فريقه أياكس أمستردام إلى تبهائني كنأس أبطال الأندينة الأوروبينة وخسرها أمام ميلان الإيطالي، ثم جقق مع أياكس ثلاثية ضم المسابقة ذاتها من عام

واحدة مبع مختخبي المجر عام ١٩٥٤ والبرازيل عام ١٩٧٠ لما قدمه من مستوى رائع فاق كل تصور واعتمد عشكل أساسي على طريقة الكرة الشاملة التي تتلخص

التشكيلتان

والمانينا الغربية ماير – فوغش وشقبار تسخبك وبيكخبناون وبرايتبر وهبوتيس وببونسهبوف واوفيبراث وغرابوفسكي ومولر وهولتستباين العدرب هلعوت شون

» هولندا پوسختلوید-سورتیه وریسبرغن (دی یوشغ ۱۸) وهان وکرول ويانسن وفان هائيغيم ونيسكنز وريب وكرويف وريتستبرينك (قان دي كيركبوف العدرب ريئوس ميكلز)

وقيام جميم أعضاء القريق بالهجوم والارتداد إلى الدفاع وقت الحاجة إلى

وضع المنتخب الهولندي لاعبين تميزوا بالذكاء الحاد وكائوا يعرفون طريقة لعب بعضهم البعض عن ظهر قلب على الرغم من غبيق الوقت الذي أتيح لهم قبل البطولة للاستعداد لهاء وما مين أفراد المعتثب البرتقالي هو معرفتهم بالتنقل في أرجاء

وقبل بداية المباراة ببومين وفي خطوة لإثبارة حقيظة اللاعبين الهوالعديس فان بعض المنحف الألمانية اتهمتم بممارسة الدعارة ماحدا بمدريهم الجثرال ريئوس ميكثرُ إلى مقاطعة الصحف المحلية ويعض الصحف الهو لنبية أيضا

وكان هدف الصحف الألمائية تعكير الأجواء بين لاعبى المنتخب وعاشلاتهم عشية المباراة أملين في أن يرتد ذلك سلبا على أدائهم في المباراة التهائية.

وعن رأيه في فريقه قال ميكلز 'قبل فترة وجيرة لم أكن أتوقع أن عصل إلى ما وصفنا إليه نظرا لضيق الوقت الذي أتيح لنا من أجل الاستعداد (تسلم ميكلز مهمته قبل ٦ أسابيع فقطل

وأغماف أننا مسرور جدا بروح النضامن داخل المنتخب لقد كانت العامل الرئيسي في الوصول إلى المداراة الشهاشة

أقيمت المباراة النهائية على ملعب ميوسيخ الأولمبي الذي شيد حديثا قبل سنتين عندما استصاف دورة الالحاب الأولمبية

ومنذأن أطق الحكم الإنكليزي جاك تايلور صافرة البداية استلم كرويف الكرة وسار بها مسافة طويلة في انجاه منطقة الجزاء الألمانية وقبل أن يلمسها أي لاعب ألماني تعرض كرويف العرقلة من أولى هونيس قلم يتربد الحكم في احتساب ركلة جزاء وسط صدمة الجمهور لمحلى علما بأنها كانت المرة الأولى التي تحتسب فيها ركلة معاثلة فى مباراة نهائية منذ البطولة الأولى عام ١٩٣٠ -

وبرهن تايلور عن شجاعة كبيرة لاحتساب الركلة وخصوصا في الدقيقة الأولى وأمام الجمهور المحلى

وانبرى يوهان نيسكينز للركلة بنجاح خادعا الحارس العملاق سيب ماير مسجا أسرم هدف في المباريات الذهائية أيضا

وسيطر المنتخب الوعندي على مجريات اللعب في ربع الساعة الأول قبل أن يبدأ المنتخب الألماني في الخروج من الصدعة ويدخل أحواء المياراة جريا

ومن إحدى الهجمات المرتدة تعرض برند هوالتسبياين إلى عرقلة داخل المنطقة من

قبل فيم يائس فعنع الحكم ركلة جزاء لألمانيا سددها يول برايتنر مدركة الشعادل (٢١) وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين نجح المدفعجيُّ غيرد مولر في اقتناص هدف الغوز لالمائيا عندما استدار على اختيارها أفضل منتخب تقسه داخل المنطقة وسديا كرة زاحفة في

> وكان الهدف الرقم ٦٨ لموكر في ٦٣ مياراة. خاصها وكان الأهم في مسيرته علما بأنه حاض مباراته الدولية الاخيرة قبل أن

الزاومة المعيدة للحارس يومغيلويد

وسنحث للمنتخبين فرص عدة للتسجيل في الشوط الشائي من يون أن يشجحا في

استغلالها وتألق جارس ألمانيا ماير واستحق عن جدارة لقب افضل لاعب في

لقد توجت المائيا العربية بطة للعالم عنام ۱۹۷۶، فيكس عثراء شوليندا كيان في

وداق ببكنباور طعم الفوز في كأس العالم في حين كان قدر كرويف غير ذلك وانضم إلى عمالقة اللعبة الذين لم تستح لهم فرصة الظفر بالكأس المرموقة أمثال العجرى بوشكاش والأرجيثيني-الإسبائي القريدو دى ستيفاو والأيرلندي جورج

١٩٧٨ (الأرجنتين وهولندا)



وبدأ مدرب منتخب الارجينين لويس سيزار

ميموتي الحرب الكلامية قبيل يومين من

المبارأة عندما قال يملك المنتخبان جميع

الاسلحة ليقدموا مباراة نهائية رائعة بيد أن

المحتجب الهوليدي الآل لوة مما كان عليه عام

1974ء لأشه من المستحيل تبعو بش لاعب

يمكانة يوهان كرويقاً.. وكان جميم أفراد

المنتشب الأرجنتيس يلعبون في اندية محلية

باستثناء ماريو كعيس الذي كان يدافع عن

الوان فالعسيا الإسبائي وهو الوحيد من

بين أفراد المنتخب الأرجبتيني الذي خسر

أمام هولندا بالذات صفر~! في الدور الثان عبام ١٩٧٤ - وشبهد الشوط الإول سيطرة

ارجمتيمية بعواكية جماهيرية كبيرة.

وسنحت فرمن كثيرة أمامه لافتتاء التسجيل

لكن برتونى وباساريقلا ولوكية أهدروها

تباعا في الدلبائق ١٥ و ١٩ و ٢٤

جرت المباراة الشهائية في ٢٥ محزيران يوميو عام ١٩٧٨ على ملعب ريار بليت أمام عشد بنافيز السيعين الف مثقرج معظمهم أرجئتينيون وكائت هذه المرة الثانية الثي تصل فيها الارجبتين إلى المباراة التهائية بعد عام ١٩٣٠ والمرة الثانية على الثوالي للمنتقب الهوالمدي بعد طسارته تهاتي كأس

الارجنتين عولندا ٢-٢ بعد التعديد قارب» طاسها ۱۵ عربران، بوبيو الملعب ماريل بلاتنا الحميون ٢٣٣٦٠ بتفرحا الحكم الإيطالي عوبيلا

الارحمتين ارديليس ولاروسا مولندا كرول ويورنقيلت

العالم عام ١٩٧١ أمام المانيا الغربية وكان العائب الإكبر عن هذه المباراة مجم هوليدا يسوهبان كنزويسف البدى رقص البليعي قنى المونديال بعد تلقيه تهديدات على حد

الشعائل قبل مهاية الشوط الأول بدلعة واحدة بيد أن أوبالدو فيلول أنقز الموثف في الشوط الثائي هاجم المبتحب اليواليد يضراوة أملا في إهراز هدف التعادل أبيد أعتدد الأرجيتينيون على الهجمات البرزرة وتصدى فيلول لكرة قوية من أرى هان ٥٣ وأخرى لكرة رأسية من كرول إثر ركلة ركند

واثما الضغط فدفا سجله ماريو كميس عبدت راوغ مدافعين هولنديين وسجل كرة زاجف فشلَّ العارس النهو لنعدى يوتنغيلود في التعمدي لها (٣٧) لتتفجر فرحة كبيرة في

وسمحت أمام روبي وينسيئيريك فرصة لإدراد

تشكيل الفريق البطل

الأرحمتين عبلول- أوليغويس ولويس غالفان وباساريلا وتارابتيني وارديليس الأروساء وعالمعو وكميس وبرثوني ولوكيه واورئير إهاوسمان



(١٧) . واتمر الصبغط اليولندي أحيرة يعدما سجل الإحشاطي دبك تائينها هدف الثعادل قبل ابتهاء المباراة بثماثي دقائق مسجلا الهدف المائة في البطولة بكرة راسية إثر تمريزة من ريبيه فان دي كركهوف

وأفليتك الإرجيبتين من هريمة محققة في الدقيفة الاحيرة عندما ارتطمت كرة رويى ويتسبرينك بالقائم وقال وينسينيربنك ببعبد المبتاراة النوادخيات كارشي المرمني لاصبحت هداف البطولة وافضل لاعب فيها وتوج متتحب بلادي بطلاء لكن القدر شاء عكس دلك واحتسب الحكم وقشا إصافينا سدتته تصنف بساعية علني شيوطين وافتدر هاوسمان كرة سيلة ليمدح التقدم للارجيثين في الدقيقة ١٠١، لكن كنيس نجيح في دلك يعد دَمَّائِقَ قَلْيِلَةُ رَافِعًا رَصَيِدُهُ إِلَى ٢ اهْدَافُ لَيْتُوحِ هداف الدورة وثابعت الإرجنتين افضليتها وتجحت في تسجيل هدف ثالث حمل توقيع دانیال برنونی (۱۹۵)

وهكدا أحرزت الإرجنتين كاس العالم للعرة الأولى، وخسرتها هولندا للمرة الثانية على الثوالى أمام النولة المصنفة معد سقوطيا أمام ألمانيا الغربية ١-٢ قبل أربع سنوات في

وقبال كجيس. لم أشعر تسجادة معائلة في حيائى، وقف المبتخب اليولندي ندا عنيدا لكننا ثجحنا في حسم المداراة في مصلحتنا تعميل تصميمنا

(يتبع في العدد المقبل)



هدافو المونديال «٢»

توقفنا في الجِرْء الأول من سلسلة «هدافو المونديال» في العدد السابق عند النجم البرازيلي دو منزس ماركس أديمير هداف مونديال ١٩٥٠، والذي يعتبره الاختصاصيون من أفضل المهاجمين الذين أنجبتهم الكرة البرازيلية منذ اللاعب الأسطورة ليونيداس.

ونلقى الضوء في الجزء الثاني من سلسلة «هدافو المونديال» على المزيد من «الشخصيات الخائدة» التي سجلت أسماؤها بأحرف من ذهب حيث حصل كل منهم على اللقب التاريخي الذي لا يُنسى أبدأ، لقب «هداف المونديال»



ساندور کوتشیش (۱۹۵۶) نيقو سيا – (أ ف ب)

لعتبر ساندور كوششيش واهدا من أبرار وأشير لاعبى المنتخب المجرى الأسطورة لسنوان الخمسينيات، وكان أكثرهم انقابا للعب بالرأس حتى مبار يلقب بمناهب «الرأس الرَّهْمِيَّةِ . وَدَلِكُ رَغُمُ قَامِتُهُ الْعَالِيَّةِ (٧٧ر ١ مِ) الاأن مرونته وقدرته العالية على الارتقاء حُمِيْتِ مِنْهُ لَشَهِرَ هَدَافَ فِي مُعَنَّدِبِ عَلَادِهِ وُكِينَة رُمَلاتُهُ المِتَأْلِقِينَ فِي المِنتَخِبِ آبِرَالِ

(بوشكاش وبوشيك وتشيبور ...) انضم الى صلوف بادي هو بقيد بعد أن بدر مشواره في

تال أول لقب مع منتخب بلاده عام ١٩٥٢ حيث نوج بذهبية الألَّماب الإولمبية التي أقيمت في ماستكيء وكان أحد الشجوم المساميين بقاعلية في سحق المنتخب الإنكليزي عي أرض مشعب ،ويميشيء الشهيد (١٠-١) عام

وفي نهائيات كأس العالم ١٩٥٤ التي أتيبن في سويسرا ، كان الجميع برشح المنتحب المجرى للغوز باللقب وهو الدى لم ينثم مرارة الخسارة طيلة أربع سنوات متتالية وكما كان منتظرا بروز المتنخب المجرح تألق أيضًا هداف من الطران الرغيم في صفوف وكان كوتشيش الذي هر شباك حصومه ١١ مرة

تى هذا المومديال وتال لقب الهداف وسجل كوتشيش ثلاثة أهداف في مرسى كورب وسناهم في فون منتهب بالأدم السناجة (ا-صفر)، وهرّ شباك ستخب ألمانيا أرب مرات في الدور الأول (١٠-٣)، وباغت حاربر المنتخب البرازيلي مرنين في مباراة الدو ربع النهائي (1-٢). كما كانٌ له الفضل لم بثوغ المنتخب المجرى المباراة التهائب عندماً سجل هدلين في مرمى الاوروغواي ير الوقت الإضافي (٢-٤) غير أن كوتشيش ، يستطع إثقالا منتخب بالاده في الحبارا التهاثية أمام ألمانيا ووقف ساكنا أمام الإل الألمانية فخسر النهائي والكأس التي كانت تبدو في متناول بد المنتخب الأسطورة ٢-٢١ وأنهى الهداف كونشيش مشواره على الصعب



الدواسي وفي سجله ١٨ مياراة بولية سجل شلاليها ٧٠ مجافيا خطين اسمية بيالاجراف العريضة في قائمة العظماء المذين مارسوا

وقَى عَامَ ١٩٥٦ وبعد الاجتيام الروسي للمجر . لجاً کوتشیش الی سوبسرا وبعب سع فریق بيري قبل أن ينتقل إلى إسبائيا حيث انضّم أبي برشلونة وبدامعه مشوارا جديدا أكثر تألقا على الصعيدين المعلى والقارى وكأن أحد ممانعي أمجاد الشادي الكاتالوني في ثبك الفترة وساهم كوتشيش في نيل فريقه لقب بطل الدوري الإسبائي عام ١٩٥٩ - كما بنال معه كأس إسجائيا مرتين (١٩٥٩ و١٩٦٣) وقاده إلى التتويج بكأس الاتحاد الاوروبي عام ١٩٦٠. كما لعب معه المباراة النهائية لكأس أندية أبطال أوروب عام 1911 أمام بتشيكا

وبعد مشوار زاخر بالألقاب والبطولات قرر - الهداف الطائر» وضع هد لمشواره الرياضي

وبعد مقادرته للعلاعب الخضراء أصيب كونشيش بمرش عضال عاتى معه كثيرا قبل أنْ يستسلم له عام ١٩٧٩ بانتجاره، فكانت مهاية البطل الذي أمتع آلاف الجماهير يرقصانه وارتقاءاته الخارقة على الملاعب، محرَّنَة وتأثر لها كل من عرفه وعشق ولعه

مطاقة فنية:

 ولد كوتشيش في بودايست في ٢١ «أيلول» سيتمبر عام ١٩٢٩ ، وتوفي في يرشونة في ٢٣ «تعوز» يوليو ١٩٧٩ ويرجع أنه التحر المطول ٧٥ر١ م والوزن ٧٠ كلـغ



ه الاندية التي لعب فيها كوبائيي، وتوريا، وقر بسقاروش (۱۹۴۲ الے ۱۹۴۸) موسقید بودانست و درشلو به (۱۹۹۱–۱۹۹۲)

، بداية مشاركته الدونية كانت أمام رومانيا

- عدد مبارياته مع المنتخب ٦٨ مباراة بين ه سچل ۷۰ هدفا مع المنتحب

ه السجل الدولى بطل أولميياد هلسنكي عام ١٩٥٢ ، ووضيف كأس العالم في سويسر ١٩٥٤ ومداقيهاء ينظل كتأس مدن المحارض سم برشلونة عام ١٩٦٠، ووصيف الكاس ذاتها عام ١٩٣٢ وكذلك وصيف كأس الإبطال مع يرشلونه

» السجل المحلى بطل الدوري العجري ¤ مرات في اعوام ١٩٤٩ (فرانسفاروش) و١٩٥٠ و١٩٥٢ و١٩٥٤ و١٩٥٥ (حومقيد بودانست وبطل الدوري الإسبائي مرتين مع برشلومة عامى ١٩٥٩ و ١٩٦٠ ، ويطل كأس اسبائيا مع برشلونه

جوست فونتین (۱۹۵۸)

برغم مشواره القصير الذي لم يتجاوز السبعة أعوام إلا أنه نرك توقيعه سأحرف بارزة على تناريخ كرة النقدم، وصبار اسمه مقترننا بالأهداف الـ17 التي سجلها في مونديال ١٩٥٨ في السويد التي جعلته أفضل هداف في شاريخ كؤوس العالم حتى الان وذلك برغم التطور الرابيب الذي عرفته اللعبة. إنه الفرنسي جوست فوعتين

ابصر الثور في المجرب في ١٨ -اعسطس- اب ١٩٣٢ في مدينة مراكش حيث عبل مود اسي اتن من مدينة تولور مستنا من الصال سرحات الثبع القرعسية

مبول الشاب فوعتين الى التهديف بدات تطهر مند أن يدا عداهمة الكرد أوراء صفلها مي مريق الاشحباد الرياضني لمعفرتني حبث طبر فهارات عاليه واستعدانا فلنا ولنائب صبا بالطلافانة المركرد في العجور النبي كالت عزرم الحوف والارشاد وسط المدامعين

في غام ١٩٥٣ شوهد من طرف دسووني بالي نبس الدين قرروا صحة لي العربق الساسر فونكين التي سواحل الجنوب القرنسي والصح الى الغربيق الاول لعدة ثلامه عواسد عبل ال يقرر الانشعام الى فربق رنمس في صيف عام ١٩٥٦ خلفا تبيداف الععروف رايتون كوبا الذي انتقل الى رمال عدريد

وفي هذا المادي تعجرت مواهب الهداف القايم إلى الأضواء العالمية، حيث تمكن من تسجيل ١٩٦١ هندقنا في المورى التعريسي بيس ١٩٥٦ و١٩٥٠، وعال لغب هدف الدوري مرتبر عاد ١٩٥٨ بتسحيله ٢٤ هدنا وعام ١٩٥٨ بنسخيله 14 هدقاء واحتل في المرتين الأخريين المركز الثامى فى لائحة ترتيب الهدافير

أنضَع إلى العبنجْبِ الغرنيسي في ٧ تشرير الاول، اكتوبر ١٩٥٦، ولعب أول مداراة له مع الازرق، ضد منتخب المحر في كولوبب إلا أنه غاب عاما كاملا عن التشكيلة، قبل أن يعود إليها كلاعب احتياطى

وفي تهائيات كأس العالم ١٩٥٨ الني الست في المسويد السافر فونتين بع منتجب بلاده كلاعب احتماطي الاس اصمية هذاف العريق الاساسي جونكية اناحث له انفرضه لنكور



نص التشكيلة الأساسية، وعندها بدأت تعية هداك من طراز ساير سيطل اسمه خالدا تعشرات النسيل يقصل أهدافه الـ ١٣ التي عجرً كل هدائى العالم في معادلتها أو تخطيها في الثهائيات إلى البوح

أول مباراة لفرنسا في مونديال ١٩٥٦ كانت أمام الباراغواي في ٦ «حزيران» يونيو في مدينة موركوميتم الصغيرة. حيث عقق رعلاء كوبا بتيجة باهرة عندما سحقوا خصومهم ٧-٧، وكان لقويتين حصة الأسد يتسجيله ثلاثة آهداف جعثت بدايته صاروخية في المهائيات برغم مشاركته الخامسة فقط في مناوف منتقب بلادم

بعد خمسة أيام من ذلك النقت فرنسا منتخب يوغوسلاقيا القوى، وبرغم شجاح فونتين في تسجيل همفين إلا أن ذلك ألم يمشع اليوغوسلاف من تحقيق الفوز ٣-٢ غير أنَّ هذه الهريمة لم تؤثر على مستقبل المنتخب

الغرنسي في المتافسة حيث تأهل الى الدور

وقي 10 محرَّيران، يونيو استرجم القرنسيون امكاباتهم وتعكنوا من تجاوز الهزيمة أمام يوغوسلافها وسحقوا أبراءها الشمالية ف الدور ربع النهائي يرباعية بظيفة سجل مبها فونتين هدفين، ليتأهلوا بذلك إلى الدور

في هذا الدور كان لزاما على زملاء فومتين تجاوز المنتخب البرازيلي «الأسطورة» وكان

الرهان صعبا غير أنه لم يكن ستحيلا وتقدم منتخب السامينا يهدف ميناشرة يبعد مداية المياراة، غير أن فويثير تبكن من التعبيل، مسجلا بذلك أول هدف في مرمي البضارس البيرازيلي فيلمار ، ثم أشاف بيانتوني هدفا ثانيا في نهاية العباراة غير

المرافقيرة لم يكن مسموحا بتبرين اللاعدين تبكل العنتقب الذهبي بن تداران الفارة وحسم تتبجه المباراة لصالي منتبجة هـ ٢ وثاهل إلى المباراة النهائية إلـ فاز فيها على منتخب البلد المعظم ٥٠ ٣ وتوج بالتاج العالمي للمرة الثانية في تاريث أما العبتخب المقرنسي فبعد أداء مشرف حير المنافسة في المركز الثالث بعد تعليه ز مباراة المركِّق الثالث على أنمانيا ٦-١، ميرا ربعية لفونتين فتوج بلقب هداف الدورة ر ١٢ منفاء وهو الرقم الذي لا يزال صامدا إل

بعد المونديال صار فونتين نجم فرنس وأحد أبرز الهدائين في الدوري الغريسي ، غير الأقدار كانت تخبىء لهذا البداف من الطر النادر مفاجأت غير سارة، بدأت في ٧٠ «ادر مارس ۱۹۹۰ ، في مياراة مادينه ريندس أدر سوشو في الدوري، حيث تعرض إلى كس مزدوج في الساق عندما اصطدم بالمداب

وبارادة فولادية حاول فونتين العودة إل الملاَّعي و تُمكنُ مِن المشاركة في مباراة عرب. ويسمير ١٩٦٠ ، غير أن لعنة الإصابة بقير تلاحقه وتوقف عن اللعب في «كانون الثام

وفي صيف العام نقبته استبطم فوتتين لقر وقصل وقدم حذ تعشوار قصير بكثه زاد بالأهداف وأهمها ١٢ هذابا جخلته يدر التاريخ من بابه الواسع

فريشن عق على عنزاله أبائلا سبيد أكثر ر عام وأننا أعاني من الألام، صارعت كثير أ م الألام لكني فشلت في هذه المواجعة،

بطاقة فنبة

، الاسم. جوست او نثين ، الأندية التي لعب لها ميس وريمس ، الإنجازات ادادا كأس قريسا ١٩٥١ مهائي كأس الأبدية الأوروبية أبط

لدورى. ۱۹۵۸- ي**طل فرنسا وكأ**س فرنسا ١٩٦٠ هناف كُأْسِ العالم في السويد، وبد

درازان پرکوفیتش (۱۹۹۲

برغم اختلاف العصائر الرياضية في تحد، هُويةً هَنَافَ كَأْسَ الْحَالَمِ فِي تَشْيِلَي ٢٠ . إلا أغلبها تزكد أن اليوغوسلالي يركوفيتش -من توج على عرش هدافي هذه النسخة برد ه أهداف، وهو الرقم المسجل رسميا أ الاتحاد الدولي أيضاء علما بأن مصادر أحر تقول إن يركوفينش أحرز أربعة على غر البرازيليين غارينشا وقاقا والتشيلي ليود سائشيز والمجرى فلوريان العير والسوفياء

وقم يجرز بركوفيتش كهداف مم منتخب بلاد طيلة مشواره معه، حيث سجلٌ معه ١١ هنه فقط، إلا أنه تألق في نهائيات كأس العالم مر تشيلى وفرض مفسه أساسيا في المنتجب وكنان النقبوة الضنارينة فني حنط شجر

موغوميلافيا التي كانت تعلك منتحيا قويا في تلك الفترة وكائت نهائيات كأس العالم ١٩٦٧ المحك الحقيقي لقدرات زملاء ميلان غاليتش الدين كانوا يعتمدون على طريقه لبعب يسيطة شرثكر أساسا على الثمريرات القصيرةء والمهارات الفنية للإعبين

وللميث يوغو سلافية في النهائيات ضمن المجموعة الأولى، وكانت بدايتها متعثرة أمام الاتحاد السوافياتي سابقا وخسرت صفرا-٣- الا أن هذه التشجة السلبية لم توش كثيرا على اللاهبين الذين أعدوا العدة للمجارأة الشائية أمام الأوروغواي التي كانت سياقة إلى التسجيل بواسطة اللاعب كأبريرا في الدقيقة ١٨ من الشوط الإول

وانتفش السنتذي اليو غوسلاقي بعد تلقبه الهدف الذي يقضى على حظوظه تعاما في التأهل إلى الدور ربع الشهائي وتمكن جوزيب كوبلار من إدراك التعادل بعد سبع بقائق من الهدف الاوروغو باش

وتمكن غالبتش من إحراز هدف التقدم ليوغوسلافيا في الدقيانة ٢٨ من نفس الشوط قبل أن يأتى دور بركوفينش الذي سجل هدف الاطمئنان بغد مداية الشوط الثامى بدقعقتين فقط ويعد ان حقق اليوغوسلاف الاهم في مباراتهم أسام الأوروغواي واجهوا منتخب كولومييا أنطامح بدوره إلى التآهل إلى الدور ربع الشهائي بعد تعادله مع الاتحاد السوفياتي ٤-١ وخسارته مع الأوروغواي ١-١ شرط شحقيقه ألفور على يوغوسلافينا في المماراة النالثة في ختام مباريات الدور الأول صُمِنَ المجموعة الأولي. وتنعملق زملاء الحارس سوسكيثش في هذه المباراة التي أنوها يقوة وغزء، ولم يتركوا أية فرضة نكو لومييا . وكان المهاجم يركو فينش قاند الجوفة حيث تعكن من تسجيل هدك منتخب بلاده الثائي بعد أن افتتح غاليتش التسجيل وعاد يركو فينش بعد آربع دقائق فقط من تسجيل البهدف الثانى وشجل هدفا ثالثا ليوغوسلافيا والثائي له شخصيا في هده المباراة ويعدان أضاف ميليش البهدف الرابع عادير كوفيتش مجددا واختتم مهرجان الاهداف بضجيله الهدف الحامس ابدى امتهت

وخرج يركوفيتش بعد هده المباراة متوجا بطلا أوميا في نلاده وسجما كبيرا في هجوم منتخب يوغو سلافيا بعد تسجيله لثلاثبة تاريحية ساهمت في تأهل منتخب بلادم إلى الدور ربع المهائي ، وولجهت يوغوسلافيا في الدور ربم النهائى مجتخب ألمابيا الغربية وتجاوزته بصعوبة المشر لكن بجداره

١٩ يتسجيله هدف التعادل

برصيد خعسة أهداف

إلى القور بالكأس ثلاث مرات

ولم يطمئن اليوعوسلاف بعد هذا الهدف الذي

كان ينتقار أن يبعث فيهم روها عالية لتوسيع

الفارق، حيث شهدت الدقائق العشر الأخيرة

القلابا حقيقنا قاده شيرر الدى سجل الهدف

الثانى لتشيكو سلوفاكيا قبن أن يعود ويقصى

عئى أحلام يركوفيتش وزملائه بتسجيله

الهدف الثالث من ركلة جزاء - وتأهلت

تشبكو سلوفاكيا إلى المباراة الفهائية للمرة

النائبة بعد 1976 بيتما حرجت يوغوسلافيا

خائية وكان عزازها الوحيد في مهاجمها

يركوفيتش الذى نوج هدافا لهذا الموبديال

وبعد خيبة مباراة الدور نصف النهائي غير

المنتقارة في المويديال، عاد يركوفيتش إلى

ناديه دينامو زغرب الذي سبق وان توج معه

بعدة القاب، وكان أهد صائعي التتويج بلقب

الدورى اليوغوسلافي عام ١٩٥٨. كما قاده

واللاقت في مشوار يركوفيتش أنه كان مدافا

من النظريز الترفيع في صفوف شاديه خلافا

للمنتشب حيث خاص مع الأول أكثر من ٣٠٠

ولم يغير يركوفيتش الذي ولد في ٦ "آب"

أغسطس ١٩٣٦ ألبوان الشادي وينقني وقينا

مباراة سجله خلالها أكثر من ٢٠٠ مياب

الديمامو زغرب الذي أسهى معه مشواره

وقني منيناراة الندور نصنف النشهاشي أصام تشيكوسنوفاكيا التي حضرها بحوآة ألاف متفرج فقط كان الكل يرشيع يوغو سلافيا ليلوغ المحاراة النهائية، بالنظر إلى المستويّ العالى الذى أظيره لاغبوها في المباريات السابقة من هذا المونديال، وكَانْتِ البرادة بوغوسلاقية حيث قرض زملاء يركوفينش سيطرتهم على المجريات وبقى انتظار تجسيد القرص فقط . . غير أن منتذب تشيكو سلو فاكيا الذي اعتمد على أملوب الهجمات العرئدة الذى قاجأ الجميع وافتتح التسجيل بواسطة جوزيف كابراباً في التقيقة 19 بيدان يركو فيتش أعاد الأمور إلى بصابها في الدفيقة



بطاقة فيبة

 الاسم درازان يركو فينش ء ولد في ٦ واپء أغسطس ١٩٣٦ . لاندية دينامو رغرب (الكرواتي هاليا)

المجم المرشقاني أوزببيو هداف مونديال ١٩٦١.

١٩٥٨ بيطن يوغوسلافية كما فاز يالكاس شلاث مرات

أورسو (١٩٦٦)

يرى الشعب البرتغالي فيه صائع أحلي أبام الكرة في هذا البلد، ولانه أسمر ويعلك كل صفات الجوهرة السوداء لقبوم بيليه أوروعا ومنا هو في التحقيقة الإ التقيد الأسود التوزيبيقي الأصل با سيلقا فيريرا المعروف باسم أوريبيو كاريمك تقريبا كل مواصفات ببليه أنفس النشة الجسرية (٧٥) (سَع، ٧٧ كمّ)، عُقِس المروعة، نفس السرعة، ويثبين يتسديدات قوية لكته يرغم ذلك فال دات بولم اد لا أحد يمكن أن يقاري بيطيه . إذا اردشم إستعنادي شادوشي أوزيبييوه ولند أورْبِييو في ٥ «كانون الثاني» بِتَابِر ١٩٤٣ في لورينسو ماركيس في ريمبانوي التي كاثب أساك مستعمرة برتعالية عاش فقيرا وسط عائلة من تسعة أطفال وكان الطفل فيريرا موضعا بالكرة منذ الصفر ، وكانت مواهيه

أز إكمال المنتخب الفرنسي المداراة يعشرة لاعبين بعد حروج أحد لاعبيه ساعي الإصابة

تاضحة منذ المداية، غير أن المشكلة كانت تكمن في أنه لا يستطيع الانضمام إلى فادي دببورتيقو الشهير والأعرق في العديمة لائه فقير جداء فلجا إلى مادى لورئسو ماركس وهو أهد فروع سيورثيثع لشيونة الكبير

في هذه الإثنياء كان لاعب بتقيكا والدوثي السابق معرافين بانيسنا يقوم بمراقبة الغال المواهب في المورّمييق فلفتُ التّباهة هذا الطفل، وابرق سريعا إلى تاديه في البرتعال تطب ضم هذه الجوهرة - وعرض بتايكا على أوربيو الحضور الى البرتعال للأنضمام إلى المباديء غير أن الشاب العقير تردد في باديء

الأمر أكن أمه ويسبب الفقر البدقم الذي تعيشه المائلة طلبت من اللها قبول العرض الدي سنتان تقصيه ١٩٠ الف اسكودوس بالإصافة اليءة ألف يحصر عليها عقب كل

رضح الشاب الى رغية أمه. وقرز السفر إلاأته اختار تغيير اسمه حتى لا بتنبه مسؤولو ناديه سبورتينغ. فبخادر إسى البرشقال بناسم ائتوئيس فيريرا في ١٧ «كانون الأول» ديسمبر ١٩٦٠ بقى وزيبيو يعيش بصفة غير شرعية لمدة ه اشها. حاول خلالها بنغبكا يواسطة مبتعوثين لبه إلى سادي سبورتينغ إقنام المسؤولين هناك على تسريع فيريرا دا سيلقاء وهو ماحصل يعد

وانتدام بن ۱۳ «ایار» مانو أالما انضم أوزيبيو رسميا إلى ينفيكا ، بعد دلك بأسبوج توج الغادي البرتغالي بلقب كأس أنطال الأندية الأوروبية لسنايسية واقتنعنا جيدا لسيطرة ريال مدريد العملاق بقيادة النجم دي ستبغائو ، وبالطبع لم يكن توزيبيو في عداد القريق البجل ووجد اورينيو الرشان صعبا عليه وحصوصيا بنعدان اصحي تنفكا بير ليلة وصحاها س

شهر الاعدية الاورونية يغضل الحازد. وراد الامر صبعوبة اصاعته لركلة جراء في اول طهور لنه عنع التقريق بنعد أينام من النحدث الاوروبي صدغريق سيتوعال ضعن معافسات الكاس وساهمت في خروج سفيكا

غير أن ذلك لم يوثر على معتويات القايم الجديد، الذي انفجرت مواهيه في اتموره يتوليو من السنة دائها في دورة باريس الغريسية العشهورة أبداكا حيث جمعت المبأراة النهائية بنقيكا بسابتوس البرازيلي

أورسيو الم يكن اساسيا في هدد المباراة الثني عتهى شوطها الأول بتقدم الفريق البرازيلي ٥-صفر ودخل احتياطيا في الشوط الثاني حيث تمكن من تسحيل ٣ هذاف فحطف الأضواء وأبهر المتتبعين الذين رأوا بداية

يزوغ بجع جديد في سماء كرة القدم وفي الموسم ١٩٦١-١٩٦٠ البت أوربييو علو كعيه، وكان نجم مباراة الدور ثمن التهاش من كاس اندية ابطال أوروبا ضد فيبيدا النبساوي حيث قاد فريقه إلى الفور ٥-١. ثم في مباراة ربع النهائي أمثم بورمبورغ حامل لقب الدوري الالعائي الذي تكفي هزيمة نكراه

في ٢ ،آييار، مايو ١٩٩٢، كان الموعد مع لمياراه المهابية لكأس أبدية أنطال أوروبا في مديسة أمستردام اسهو لندية وجمعت بيفيكا بريال مدريد الذي كان لاعبوه لم ينسوا

بعد هزيمة المياراة التهائية في العوسم الماضي. إلا أن أوربيبو كان في الموعد وتمكن بغضل مهاراته العالية من تسجيل هبغين متم بهما اللقب الثاني على التوالي لينفيكا وصار أده الشجوم التعالميين. . وصار أوزينيو القوى البنية لسريع المرن صاحب العسديدات الصاروحية معشوق الحميين البرشقالي يفضل هذه المميزات، التي مكنته من ثيل لقب هذاف الدوري البرشغاليّ، حيث تمكن من تحطيم الرقم القياسي في عدد الأهداف التي سجلها بالأعدفا عاد ١٩٩٨

ونال أوريبيو لله الدوري البرثغالي مم ينقيكا ١١ مرة، وكلس البرشعال ٥ مرات

أما أهم ؟ أمدنك سجلهما أوزيبيو غي حياته. فهي بلا شك خلال مهائمات كأس العائم ١٩٦٦ في إنكلمرا هيث شاءت القرعة أن يكون

المثلثين اليرتفالي هنبل أعنعب مجموعة ير الدور الأول، غير أن أوزيبيو وزملاءه تمكي ً من الفوز بميارياتهم الثلاث أمام المجر ٢١.١ ثم أمام بلغاريا (١٠-١) وخاصة أمام البرازي (١٠٠٢) فيبطوأ ٩ أهداف منها ٣ لأوزيبيو

1977 يظل البرسفال وهداف الدوري

1979 يطل البرشقال وكاس الدرشيال

147- هداف الدوري وكاس البرشغال

١٩٧٢ بطل اليرتجال وكاس البرنخان

لعب 15 مياراة دولية وسجل 11 عدفا

الذهبى الأوروس

1471 بطل البر تخال

الدهبى الأوروبي

١٩٧٥ بطل البرتفال

١٩٦٨ يملل البرشقال وهداف الدورى والحذاء

1977 يطل البرتغال وهداف الدوري والحداء

غير د موللر (١٩٧٠)

لقب المهاجم الالمائي غيرد موللر بدر

بومبير، أي ،العدفعجي، لم يكن موهوبا ولا

أبيق ، لكنه كان فعالا أمام المرمى ، ويبقى س

بين أغضل البهدافيس في شاريخ البكرة

يستطيع البقاء طيلة المياراة لا بعمل شيئا

يتمشى داخل العيدان حتى ينسام الجميع،

وفي ثوان يستطيع أن يقب مجريات اللعب

ويسجل من مختلف الوضعيات، بالرأس

بالقدمين باليمان بالمندر بالركبتين، في كل

مكان، وفي كل زمان، المهم بالنسبة لهذ

كان زملاؤه بدعومه ب-البدين، لأنه كان قوى

البنية (١,٧٥ م و ٧٥ كلغ)، ويعلك رجليز

وسجل موللر ١٨ هدفا في ٦٣ مباراة دولية ،

و790 هدفا في ٤٧٢ مياراة طعن دوري المائية

الشربية أوهو المعتل التي لم يستعلم

ولد مواللرَّ في ٣ «تَشْرِينَ الثَّانِيِّ» بوقيير ١٩٤٥

في إحدى المدن الصغيرة في مقاطعة بأفاريا

لعَامَتُهُ مِن الطبقة العاملة، عرف كرة القدم

وهو في سن الحادية عشرة، وبدأ مباشرة في

مركز قلب هجوم، ولم يبق طويلا حتى لأحظه

كشافو بايرن ميونخ، الدين قرروا فورا ضمه

إلى فريق الأشيال وهو في سن السايحة

قي هَذِه القَتَّة تَعَكَن مِنْ تَسِجِينِ ٢٢ هِدِفَا فِي

مباراة واهدة، وهو ما جعل مدرب الفريق

الاول يستدعيه للتشكيلة عام ١٩٦٤ ليبدأ بذلك

وكان مونديال المكسيك ١٩٧٠ بمثابة الإنطلاقة

الحقيقية لموللر خيث أبهر العالم بإتقائه

في السباراة الأولى تمكن من تسجيل هدف

القور في مرمى المغرب (١٠٠٢)، ثم تمكن من

تسجيل ثلاثيتين في مباراتين سام كل من

وفي الدور ربح الشهاشيء الثقت السائيا

المنتخب الإنكليزي، الذي تقدم (٢-صفر).

غير أن الألمان تداركوا الفارق وأبهوا الوائت

الاصلى بالتعادل ٢-٢. وفي أبوقت الإصافي

ومعد تلقيه تمريرة من غرابوفسكي، سدد

مولس كرة مبارو شية هزات شباك البجارس

الإنكليزي بيثر بوعيتى، مسجلا بذلك هدف

الثأهل بمنتخب بلاده ليواجه في لدور نصف

النهائى نظيره الإبطالي في مبآراة تأريخية

تعكن فيها موللر من تسجيل هدفين في الولت

الهداف هو هر الشباك ولا شيء غير ذلك

قصيرتين لكنهما عريصتين

تحقيقه أي لاعب بعدد

مولكر مسيرته الاجترافية

(1-7) والبيرو ((1-7)).

تسحيل الإهداف

في الدور ربيع الشهاشي واجبه المنتين البرتغالي تظيره الكوري الشمالي الري أنصى المنتجب الإيطالي، يعد ٢٠ دفيقه در مدامة المباراة فاجأ الكوريون الجميع وأبيروا العالم يعروضهم حيث تقدموا بثلاثة أمدار مطيطة، غير أن أوزيجيو لم يستسلم لاب الكوريين واندفع بحو الهجوم كعادته وتدكر

مِنْ قُلْفِ الموارين رأسًا على عقب فمن الدقيقة الـ ١٨ حتى الدنيف النائل سنحيل ٤ أهنداف وقبارات البرتفال (٥-٣) وتأهلت الر

في هذا الدور ولجه زملاء أورَيبيو

IRVY COS

سيئان بعد ذلك، وفي سن الدائ والطلائين ويعد مشوار لامع مع بنفيكا، فضل أوريبير تنبر الأجواء وانتقل إلى نريق توروسو المكتندي أسي دوري أميسرك الشمالية ، قبل أن يعود إلى منقبكة ليعمل في مجلس إدارة العادي ولا يزال عتى الأن

مطاقة فنبة

الورئسو ماركز (الموزمييق)

بنفيكا ثم تورونتو

١٩٩٣ يطل البرشغال 1934 بطل الدرشقال هداف الدوري البرشعالي

الذهبية الأوروبية

الدور بعبك التهاثي

المنتخب الأنظيزي صاحب الأرص مقبادة المجم بوبى تشارلنور وفاز الإنكليز بهدفين لنشارلنور مقابل هدف لإوزيبيوء وتأهب إلى المباراة النهائية حيث توجر باللقب العالميء أما البرتبار فعالت المركز الثالث بعد أوري على الاتصاد السوفيائي (١٠٢ وسجل أوزيبيو أحد الهدفين وتبي سليقي أفضل هداف في الدورة يرصده أفداف

لكر ولسوء الحظ لم يستط أوزيبيو مواصلة مشواره الكري على المستوى الدولي سبب الإمتابات الخطيرة التي كار يتعرض لها في كل مرة ، وارتراء من ١٩٧٠ فقيل اللعب متأخر ار اي ويرغم ذلك بقي وقينا للنزير وتعكن من تسجيل ٤٠ عددا بر

والكفو فيريرا باسيكفا إملك

وقد في ٥ ، كانون الثاني، يداير ١٩٤٢ هـ

١٩٦٢ ينظيل أتبدينة أبيطنال أوروسا وكناء البرشيال

3450 بطل البرتفال وهداف الدوري والكر

1971 هداف الدوري وهداف كأس الجابع

والغب موالل يبعد سمئين دورة ينازؤا وأسأسيا ستخب بلادد للقب بتسجيله هدفين فى مرمى

السوفياتي (٣-صفر)

أمام أتتنيكو مدريد الإسبائي كما بأئق بقوة في البويد ستيعة وهو لقب

فى الدور مصف المهائى أمقد ألمانيا الغربية أمَّام بولَّقدا وتمكن من تُسجِيل هدف القورْ في الدقيقة ٧٠ بتسديدة ارضية خدعت الحارس

وفي ٧ متمورة يوليو كان الموعد مم المباراة



الإضافيء واحد مشهما صورة طبق الاصل للهدف الدي منطه في مرمى إنكلترا، غير ان الإلمان خُسروا في النهاية ٣-١، وحرجوا من المخافسة ، بيخما تال مولقر لقب هذاف المونديال بعشرة أهداف

في بطولة الامم الاوروبية، وساهم في إحرارً الكفترا على النفاد «ويعبلي، الشهير (٣-١)، وسجل هدفين أيضا ضد بلجيك في مياراه الدور تصف المهاشي (١-١)، وفي ألمهاشي أضآف هدفين آخرين في مرمى الاتجاد

وكان حاضرا أيضا في منافسات كأس أوروب للابدية البطلة (بورى الإبطال خاليا) خيث ساهم بفعالية في فور بايرن بيونج باللقب

الدوري الألماني، ويوج هدافا للدوري ست مرات منتالية (١٩٦٩-١٩٧٠ - كما يال أيجداء الدهمي الأوروبي مرتبئ عامي ١٩٧٠ و١٩٧٣.

وفي موشدنال ١٩٧٤ اللذي بظمته أليبانيا الغربية لم يبرز «المنفعجي» في الدور الاول وسجل هدفا واحدا في مرمي أسترالياً، وكأن الأمر مشابيها في مياراة الدور الطائي أمام يوغوسلافيا. أي أنه سجل هدفير فقط في خنس مباريات

البهانية فإذ لينتفن ليوندي للب الدي كان لمعاق لي التسجيل بيا التالي الاولى غير ال لالتأر شكيد بن سعابل تواسطه رکک خواه فی الدفیقہ ۱۳ الحاف كعكن موطرامن السيطرة علي كره من موسهوف المحاسد بطوة سجادعا أتجارس يوتعطون لتتوج لمانت لغربت نصه للبعياليم وعنمت التفرحية ملحب ميونيه

لكنَّ وفيَّ مساء اليوم نفسه الدلع هيا _ كير وهرت كلافقة بقن اللاعتين ومتنوولي الأنجاب الفحلى بسبب رفحر الاحترب دعود وجات اللاعبير الى الاحتفال بالقول فصرب مواكر الداب وغايل الحفل دودغة عي الوملا يائه التشكيمة المستحب بوال رجعة

وبنقى مولكر عليى راينه ورهتان البعوداد الي صَغُوفً الْمَنْتَكِبِ الْإِلْمَانِي وَهُوْ فِي النَّابِيِّ والغشرين من العمر

غير أن تجم مواللو بدا في الاقول مناشرة سعد معادرة القيصن بكلياور لنابرن عام ١٩٧٧ فقرن أنهجرة البرانو زيان المتجرة عام ١٩٧٩، ولغب لموسمير قبر لا يعتزل عالم الكرة ثهاثيا

بطاقة فنبة

ء الاسم غيرد موللر

ه والد في ٣ منشرين الثاني، توعيير ١٩٤٥ ه لغب ٦٢ مباراة دولية وسجل ٦٨ عدفا الاندية التي لعب لها بايرن ميونخ وفورت لوديرال الأميركي

ه الإمجازات. 1917 كأس ألمانيا الغربية



1997 كأس ألمائيا وكأس الكؤوس الأوروبية ١٩٦٩ بطل المانيا الغربية وكأس المائيا

١٩٧٠ الكرة الذهبية الاوروبية وهداف كأس الغالم في المكسيك والحذاء الذهبي الاوروبي 1471 كأس ألمانيا القربية

١٩٧٧ بطل السائيا القريبة والحائز على الحذاء الذهبى الأوروبي 1977 بطل المائيا الغربية

١٩٧٤ يطل العالم ويطل ألمائيا الغربية ويطل اندية أوروبا أبطأل الدوري

1970 بطل اندية أوروبا أبطال الدوري

١٩٧٦ يمل أندية اوروبا أيطال الدوري

غريغور لاتو (١٩٧٤)

ببرغم أتبه لبعب بديلا لمهاجع المنشؤي البولندي فلاديمير لوباتسكي في مونديال المائية ١٩٧٤ إلا أنَّه خَطَفَ الأَضُواء مِنْ كُلِّ النحوم وتوج ملكا على عرش الهدافين في هذه الدورة برصيد سبعة أهداف

يعتبر الاختصاصيون لاتو اسرم جناح أيمز في التاريخ ، والتصق به هذا اللقب طويلا بون الاهتمام بميزاته كلاعب هداف حتى جاء موعد كأس العالم ١٩٧٤. عندما أنسى لاتو

المشابيعين الصبقة البشي لازمشه وأظهر لبهم مهارات لاعب بجيد تسجيل الاهداف كذلك سجل لاتو زاخر بالإلقاب هيث توج رفقة منتخب بلايم بزهبية اولمبياد ميونخ ١٩٧٢ وقصية العاب موسريال الإولمبية ١٩٧٦. كما المثل المركز الثالث في كاسي العالم 1474 في

الماشا و١٩٨٧ في الساسا كان لاتو القوة القيارية في خط هجوم معتجب بلاده والاندية التي لعب لها، فإصافة إلى سرعته الرهيئة في الإنظلاق على الجنام الابعن كار قناهنا للأغداف ولا يهدر القرض الشر تتاح له

في مُو بدياً ل ١٩٧٤ تُعكن لاتو من تسجيل هدفين عي مرمى الارحنتين والخرين شد عايتي في الدور الأول، وفي الدور الثاني سجل هدفا أمام السويد وأخر أمام يوغوسلاقيا، وكان عدله السابع في درمي المنتخب البرازيلي انضم لاتو إلى مادي ستال ميليتش عام 1971 وثال معه لقب البوري النوليدي عام ١٩٧٣. وكان أول لقب محلى يحرزه مع ناديه الذي بقى معه حتى العام ١٩٨٠ وقار معه بلقب

الدوري مرة ثائبة عام ١٩٧٦ كما شارك لاتو في موبديال الأرجنتين ١٩٧٨ وسجل هدفين، وفي العام ١٩٨٠ ابتقل إلى بلجيكا، حيث انضم إلى نادى لوكيرين،

الطالما الني توجت فيما بعد بالكال أَصْفَ ٢٠) ، في هذا المونديال سجل لاتو هدين " واحتل مختخب بالايم المركز الشالث ور السائيات بعد فوزه في المباراة الترتبيعُ على أو نسا (٣-٣) وقدم بذلك زملاه لاتو أراء النما فاحلوا به كل المنابعين انتقل لاثر لِّي المام ١٩٨٣ ألى المكسيك حيث العب الناتي أثلاثتا حتى المام ١٩٨٥ قبل أن يختتم مشواري في كندا في صفوف هاميلتون ثم يولونيا ولم بتل مع التاديين أي لقب يذكر

وحش بعد اعتزاله اللعب بقي لاتو مرتبطا أراز عالا عبر الحشيراء وسحرها بالحجث فأراس بحد ذلك مهنة الشريب وأشرف على عدة أندية يه لندية وهي على التوالي: ستال ميبليثش وأولمبيا بوزنان ولعيكا ورونكي ولودز والني جنائب كرة النقدم كنان لائنو موليع بالسماسة أبضا وانتخب عصوا في مجلس الشيوم البولندي في منشرين الاول، أكتوبر

بطاقة فنبة

- ، الاسم غريمور لاتو
- 1900 by all comments of the same ، الأندية ستال مهليتش ولوكهرين البلجيك وأتلانتا المكسيكي وهاميلتون وبولوس

، الإسجازات شارك في ١٠١ مياريات دولية وسجل ١٠١ مري ١٩٧٢ دهبية أولمبياد ميومح

> 1977 بطل بولندا ١٩٧٤ هداف كأس العالم

١٩٧٦ غضية أوالمبياد مونثريال ويمال بوالدره

ماریو کمیس (۱۹۷۸)

الثران اسم ماريو كميس بكأس العالم ١٩٧٨ ني الإرجيئين، وبالشائبات الثلاث التي سيلياً حالال هذا الصوئديال، ومعجت إحداها بي مرمى عولمدا في المياراة المهائية منتجر بالأدد اللقب الحالمين فلقب بدمتايور

ولد ماريو كميس في ١٥ ،شورَ، يوليو ١٥٠ في بيلفيل إحدى شواحي كوردوبا ، من عات متوسطة . بدأ هياته الكروية في بان ووزاريه عبام ١٩٧٢. في هذه النفث 3 كاير الارجنتين تعانى من أزمة اقتصادية خابنه وكان سعر العملة المحلية (البيزوس) رخبت جدا، مما دفع كميس إلى التفكير ديكرا في الهجرة والاهتراف شارج بلاده

وجاءت الفرصة أمام الشاب ماريو وموام الثانية والعشرين من عمره أي عام ١٩٧١ حيث انضم إلى تائي فالنسبا الإسبان ورحلت معه عائلته بحثا عن حباة أفقال أي إسبائهاء أثبت كعبس قدراته مباشرة دم وصوله، وصار تجم القريق وهدافه، ورا.

فيه مدريه القرشسي مارسيل دومينقو ءدر

ستيفانو الجديد، كما قال، وبالقمل لم يخبب الشاب القادم من كوردوبا أمال مدرية وكال لظب شداف البدوري الإسبيائي لموسمين متتاليس (۱۹۷۷ و ۱۹۷۸)

عطاء كميس في الملاغب الإسبانية جعل ديرب الارجنتين الشهير سيزار لويس ميتوش يوجه إليه الدعوة للاتصمام إلى صفوف المنتخب الذي سيحمل لواء التحدي وامال الملابين من الارجينينيين الموالعين بالكرة في تعقيق لبقيا غنالتمني علني أرضتهم، وكنان البلاغي، العجترف الوحيد الذي يختار شحن تشتيلة

وكنان أمنام البمحرب التقديس تحدي كبير فتشكيلة الفريق لا تضم أسماء لامعة . والفدّ د التي تسلم أبيا المبتخب قبل التباشات لم تكن طويلة . إلا أنه في طرف بمنعة أشهر تمكن من تشكيل منتخب متكامل وأعطى له نفسا

في ٣ بحرّ بران، يو نيو كان بوغو الأرحنتين بير أولى مبارياتها في المونديال أمام المجر وكأن الحكم البرتغالي غاريدو بجم المياراة بطرده أهسن لاعبين مجربين وهما نيلازي وتوروشيك. وهو ما سهل مهمة منتجّب البلد العصيف في القور ١٠٣.

مباراة الارجيئين الثائية كانت أمام فرمسا وتكرر سيداريه المباراة الاولى تقريبا حيث أغلن الحكم السويسري عن ركلة جزاء مشكوك ني صحتها للارجنتين عندما كانت النتيجة (١-١) ومدها تمكن أصحاب الأرض من تحقيق فوزهم غير العقبع الثانى في النهائبات المبارأة الثالثة في الدور الاول جمعت زملاء

كمنس بالإنطالييين، وكانت التقليبة الدلسكوالرا أبروراء يهدف ليبشغا وباحتلاله المركز الثائن في المجموعة كان

لراما على المنتجب الإرجيبيم الانتخال الي روراريو للغت لدور النانى ويرغم الأجواء الحماسية الإان ضعط الجميور كان خفيفا في عدَّد المدينة منه في العامسه بوينس برس اولني متبارينات الدور الشامي واجنه فينها المبتثث الإرجدتيس بغليره البولندي وشيدت هذم المياراة البداية الفعلية لكعيس الدى تمكن من تسجيل هدهين حقق بهما الغور

وجناه موعد النمواجيهة التصاسمية أماء البيرازيل، حيث قدم المستحبان مستوى عالياً، وشهد اللقاء الدفاعا قوياً من لاعتي القريقين الآبان النشجة بقبت بنمناه طبله الشبعين بقيقة وابتهت المباراة بالتعادل

لستعب بلادد

بعد هذا التعادل كان لزاما على الارحسين القور باكثر من اربعة اهداف على البيرو حشى تصمى الثافل الى المباراة البهائية، غير ان رجال العدرب فيتونى صربوا بقود وسحقوا خضومهم بسئه أهداف بطبغه سحل مديا كمتس هدفين، وشاهلوا بذلك إلى المباراة المهائية في ٢٠ «ڪڙيران» يونجو کان الموعد مع العداراة الديائية شد هولنداء وقبل بياية الشوط الاول مزر أردملتس كردافي التعمق الكعنس قراوع الإجمر مناقفة وسيانا الكرة ارضينه فويلة كدعب التجارس بوبعبلون ليعتهى الشوط يتقدم أصحاب الارش بهدف

وعرف الشوط الشائي من المياراة مسئوي عاليا وأداء رائعا من لأعبى المنتجبين، حتى الدقيقة ٨١ عندما تعكن بانبينها من تعديل النتيجة، عبَّدها عم الصبت مدرجات بلعب موتيعونثال في العاصمة بوينس أبرس غير أن كسس كان له رأى أخر، عير عنه

بالطلاقة فردية كلى الخية التغلى حس للتقاء للتمليقا الهوالمدي ولراعه كرواء كارس الاحمير مار بارماه وتحتريه لتسايد أحتسان الاولى الان الكاد ادليان فيه مصبرا بارد المهاجران حميس أبيل سياف باحل لغرمى النغم القرحة المدرجات واستواره والعمون الأحممينية الداميون بالم بريوني مدفا كالكا فامتنا به على الحلو الهوالندي، ومحققًا به امل كل الإرجنشيين في هذا القريق الشاب وفي بدل الثقب العالمي تبعد المصاراة الصهائية ثوح كمسر هاب للمويديان يسته اهاف وصبأ أنطلا وصبت ويحف كبيرا أيري فنه سعيه الجبيعة بالمت لكعفر قبل الخرب ربموندو أورسو أأبيي جهي مشواره في ايطالها . ومال اللكب العالمي بدوره لكل يرفقة المنتجب الابتياب

اما مع باديه الإسباني فالنسيا فتنكل كنيس بن تيل لقب كاس اسبانيا عام ١٩٧١ - ومر لعام التائى ساهم بقود في فوز غريقه نلفب كأس الكووس الاوروبية على حساب أرسمال الإنكليزي بركلات الترجيح

بطاقة فنبة

- الأسم ماريو كمبس الاندية روزاريو وفالنسيا ء الإلقاب ١٩٧٨ بطل العالم وهناف مونديال ١٩٧٨ في الإرجيتين بستة أهداف ١٩٧٩ كأس البياتيا 14٨٠ كاس الكووس

(يتبع في العدد المقبل)

البيرنجم الحرب الباردة

ويعضني بنا قطار الزمنء وتقلب صايحات التباريخ لنواصل القاء الضوء على أفضل واعظم ٢١ لاعبا في شاريح كردُ القدم

كأعظم لأعب في التاريح، النجم البرّازيلي ببليه، كما قدمنا بوشكاش ودى ستيفانو وغارينشا وفافا

وفي هذا العدد تقدم المجموعة الثابية من أعظم السجوم

إلى بودايست. وظهر الشاب إبكانات كبيرة في ثادي قر سفاروش - وكان في هذه الفترة النفسو ولون على الكرة في المجر يسعون التكوين منتخب جديد بعد الهجرة الطوعية فقى العدد السابق قدمتا الملك المتوج دائما والمنظمة لثجوم المنتحب السابق أنشال بوشكاش وكونشبش وتشيبور إثر الاجتياح السوفياني لنمجر ورغم أن ألبير كأن قد بدأ لتوه مع ناديه إلا

خطف فلتوريش الجيار عقول الجساهير

كاس الأمم الأوروبية التي أقيمت في إسباس ولناد المجر إلى مباراة الدور نصف الديائم حيث حسرت أمام إسبائيا المنظمة ٢ ١ يش الأنفس بعد أن أرغم زملاء ألبير الإسبان عي خوض وقت إصافي لجسم الأمر يعد انتهاء الوقت الرسمي بالثعادل الإيجابي

وفازت المجر في المباراة الغربيبية أمار الدائمرك (١٠٠٢)، واحتلت المركل الثالن

ماتزولا . . المهاجم الوحيد!

هـذا لا يعنى أن فريق مترميلان كان يعتمد على الدفاع فقط، وإلا ما كان له ص يعور بعقبين أوروبيين متتاليين، ويتوج بطلا لندوري الإيطالي ثلاث مرات في طرف أربعة أغوام _ ومارّ الت المبارّ أدّ النّهائية لكأس أندية أوروبا أبطال الدورى شاهدة على ذلك ، فقي ٢٧ «أينار» مايو ١٩٦٤ في الخاصمة النمساوية، ضرب إنترميلان بقوة وهزم ريال مدريد الإسبابي العريق ٣-٢، سجل منهما مَاتُرُولا هَدِقَيْنَ، وَكُذَّلْكِ فِي مَبَارَاةُ الدَّورَ بعيف النهائى من المسابقة بأتها في العام التالى عندما خسر النادي الإبطالي مدراة الدِّهَابِ أَمَامَ لَيِقُرِيولَ ٱلْإِنْكُلِيزِيُّ (أَ-الَّهُ) وتعكن من تدلرك الفارق فى مبارات الإياب وقارُ بثلاثية بطيفة . كل هذا يعنى أن هيريرا كان بعثمه على تحمين منطقته ، يومنع أكبر عدد من اللاعبين في الدفام ووسط الميدان. لكن دون إهمال الهجوم أوكان ميداء هو

مندما اكتشفه الإيطاليون يكوا واستعادوا

الذكريبات المأساوية ليوم £ «أيار» مايو

1919 - عندما محطوت الطائرة التي كأنت تقل

اريق تورينو القادم من الشيونة حيث العب

بباراة ودية الحصيلة كانت كبيره وذرلت

كالصاعقة على محبى هذا الفريق الذي سيطر

طي الدوري بدون توقف منذ العام ١٩٤٦.

فقى جميع الركاب حنفهم وكان من بينهم

فالمتيمو ماتزولاء قائد الفريق ونجمه

الأول، ووالبد ألبيسائدرو في دأت الوقت.

والأخير كان في الثامنة من عمره . وانتقلت

السيدة مائزولا بعد فقدانها لزوجها إلى

ميلاسو واستقرت هناك حيث كأن يقيم

بينيثو لوريسري صديق فالتثيثو الحميم

وأحد لاعنى الترميلان الدي تكلف بولدي

صديقه اليتيمير اليساندرو وفيروتشيوء

ووقر أنهما الرعاية والعطف الكزمين

روما ئم فيوريتينا

مجرى الأحداث، حيث

كبأن أليساندرو احد

لاعبى الشريق الدي

بحثكر طريخة

والكائمانشيوء وهي

فلنزيطته الباللحب

لدفاعية الإبطالية

المشهورة لش

سدأت فني الإستبر

وعلى يد همربرا

كان ماترولا بهاجعا

ولان فريقه يعتمد على

حطة تفاعية فابه كأن

الوحيد الذي يستطيع

ترجمة مجهودات فريقه

التدفياعيية إلى أهداف

بخفته ومهاراته القردية

العالية وتسديداته

القبوية

ونشنا المفالان، اللذان أبدينا ميو ليمنأ رَّلي

المساراة المهائية أمام عمالقة وفتاني البرازيل بقيادة الجوهرة السوداء ببليه واستنظم هو ورملاؤه إلى قابون العبتجب التؤهيس والثي غزف لأغيوه علس أتبعام السامينا عرفا متغردا في هدد السياراة وأديوها لصالحيم (١-٤) وكان هدا الموتديال آخر طهور دوسي صمن المختضف الدواجل مافوء أي وأجو شنتهو كما

بلقيه الإعطاليون، الذي يقى وفيا لإنترميلان وواصل معه المشوار لعدة ثلاثة مواسم أخرى وفينها ابلى ماثرولا البلاء النصس وواصل تألقه وقبابته لوسط العلعيء فكان بجع عباراة الدور نصف النهائي في كأس أندية اوروبا أبطال الدوري، عندما كان له الفضل في الخروج من مباراة الدهاب أمام يوروسيا مونشن غلادياخ الالماني بالتعادل السلبي وتعكمه من قلب كل العوازين في مباراة الإياب في سان سيرو الذي اهتر جمهوره للمون $\{Y-1\}$, ومساهمته في هذا الأبحاد بقيابته المسادي الإيطالي إلى المباراة النهائية الرابعة في هذه العثافسة والتي خصرها أمام نادي أياكس أمستردام النولندي الدي كان

مباشؤولاء إلا أن صدرت البجيشجي كنان لا

يشركهما معاالا بابراء يرغم فعاليتهما

أما في مو بديال المكسيك ١٩٧٠، فكان مان ولا

قائد البقريق، وقاده إلى الدور مصك السهائي

أمام التعاثيا القربية ، وهي المياراة

التأريحية التي انهاها الإيطاليون لمصلحتهم

يعد الوقت الإضافي ١٠٠٤)، وفيها خلف

غير أن نهم إيطاليا لم يستطع معل شيء في

عندما يكوسان جنبا إلى جنب

ريفيرا ماترولا

ماترولا أنهى مشواره عام ١٩٧٧ مثالا للوفاء لناديه الذي لم يغايره أبداء وكأن بحق حير حلف لخير سلف. واستطام أن يبقى على امتمه واسم والده مقتربين الى اليوم

ماتزولا في سطور

الاسم أليسائدرو ماتزولا

، ولد في ٨ منشرين الثاني، توقفير ١٩٤٢ الأشية إنترميلان

ه لعب ٧٠ مباراه دولية سجل فيها ٢٢ هدقا

 الإنجازات ١٩٦٢ بطل ابطالت

1971 بطل أمدية أوروبا أيطال الدوري

1970 بطل إيطائيا وبطل أندية أوروبا ابطال الدورى

1931 بطل إيطالي ١٩٦٨ بطل أمم أوروبا

١٩٧١ بطل ايطاليا



الكرة وولحهما يها مئذ سن العاشرة، وسط وتحسن خطة للتهجوم في الدفاءور ويهده بادي إسترميلان العريق وأصبحنا لأعيين الحطة سطع بجم إبثرميلان ومقه مأترولا محترفین ً لم یتالق فیروتشیو مثل آخیه الذي عمار مايسترو الفريق وملهمه الأول في واكتفى باللعب في دوري الدرجة الأولى مع وتحول ماترولا من الهجوم إلى وسرم لدوم المدرب المشهور وسط الميدان، وكما ابدع هيلينيو هيريرا إلى الابش

في مركزه الأول، أظهر

تنفس التستوي في

مركزه الجديد

فكان بقائلا شرسا

على لكرة، وبعد

المهاجبين بكرات

تقممة ومخقبة

حتى صار صابعا

لإلعاب القريق

والسعب مسائب والأ

التدور سقيته فت

المنتحب الإيطالي

مياشرة بعد أليزيمة

السكراء أمام كورينا

الجموبية رصفرا

في موصوبال البكلت (

١٩٦٦ ، البتى اعميم ها

لإبطاليبون بمشابة

الإهبائية، والبتي شهدت

بُداية البجِّم فالكَّاريجي،

المسال البساندرو ماتزولا

النذى شكل تشائيا

رسيبامع

تشارلتون العائد من الموت



عندما كانت بريطانيا تبكى بعض أفراد فريق مانشسس يونايتد الذين قضوا في حادث الطائرة المأساوي وهي تهم بالإقلاع من مطار ميونخ في السايس من فبراير «شباط» ١٩٥٨. شاء القدر أن ينجو من بين الركاب الـ ٣٩ ثمانية عشر شخصا أحدهم بوبي تشارلتون الذي صار فيما بعد أحد نجوم إنكلترا وصانعي أمحادها

حداة تشارلتون شبيهة برواية مثيرة الرارا بمبلايه في ١١ ، تشرين الأول: أكتوبر ١٩٣٧ ، أحد أجماء عمال المناجع شمال إنكلتر احين كان الود يعمل هناك وبرغم أن جميع الرأ العائلة كانوا يمارسون هذه المهنة. إلا إ موسى لم ينزل يوما إلى النفق لأن والدد كار ي أم ضعيفا وصغيرا ولا يصلح للعبل. أن أَخُهِ هِ الأَكْثِرِ جَاكِي فَكَانَ قُوى الْبِنْيَةِ

ويروى أن جاك كان يعقت اللعب بع بوم ويروي المام المام

وكان تشارلتون الأب موليعيا بريامي الملاكمة أما زوجته إليزابيث عمة مياس شه كاسل الشهير انداك جاكي ميليورن عكاري تَيُوي كُرة القدم، وكان خلمها أن رر أولايما الخعسة جاكى ويوبى وجورج وجيير وستان كلهم على البساط الأخصر

واذا كان جيم وجورج قد تعدا في فريق ادر ضُمن أبدية الدرجة الأولى، وجاكي صلاً مهاجمًا لامعًا في فريق نيوكاسل والصَّم إلَّ المتتخب الوطئي فيما بعدء فإن الوجيد الذي لمع شجمه وصار أحد رمور الكي الانكليرية وحقق حلم أمه كان بوبى الدر صارفي السادسة عشرة من عمره لاعباً يولي في صقوف المنتخب المدرسي، عبدما بدأن العروص تنهال عليه

ه كانت ٨ ابدية ترغب في صم الشاب بير إلى صغوقها، ووصلت قيمة أحد العروب إلى ٨٠٠ جنيه إسترليتي، إلا أن أم يُولِ أملت الـ ٥٠ جنيها إسترليبيا التي عرصي مات بازبى مدرب أحد أعرق الأندية الإيكلير وهو مانشستر يوتابند

انضم يوبي إلى قريق الهواة في «بول.، تموز ١٩٥٣، وكان يعمل أيصا كبدك للسيارات، قبل أن يبدأ مشوارد الاحترابي تشرین الأول» أكثوبر عام ۱۹۵۱ ود. لقاء له تعكن من تسجيل هدفين في ي نادى تشارلتون وشارك زملاءه بوعاليان بيل ليف الدوري الإسجليزي العمتارات ١٩٥٧ فكان صعن القريق الاحتياطي . سيشارك في كأس أندية أمطال أوروما وتعكن فريق «الشياطين الحمر» وهو عانشستر يوبايت من اقصاء التجرأل اليوغوسلاقي قفار عليه ٢-١ على ملعب ترافورد، وكان تشار ليتون مسجر الهدائين، شم تعادل الفريقان ٣-٣ في مر الإياب في بلغراد، وتمكن من تسجيل د

وعندما كان طاقم فريق مانشستر بود يحتفل بتأهله إلى الدور تصف التهاثيء الأقدار تخيىء أحداثا مولمة في مسيرة الغريق العملاق الذي أبهر أوروبا السانس من قبراير مشياطه ١٩٥٨ وفي التعودة إلى مبائشسيتر تتوقفت البط

البريطانية في مطار ميونخ، غير ابيا عنديا عاولت الإقلام سقطت على المدرج فكائت الحميلة ٢١ أنبلا ونجا ١٨ شخصاً بينيم يوبي تشبارليتون الذي يقي بين الحياة والموت لمدة شهر كامل قبل أن يُعتب أيه الحياة من جديد إلى جانب المدرب بازبي، وسجل أول عودة له إلى الملاعب في الأول من

واعتبارا من هذا العام صار تشارلتني قائد الفريق وأحد رموره، فحمل برفقة مجموعة عن الشياب لواء التحدي تحت إشراف العدر ب بأزبى لاستعادة الدكريات اسجميلة والأمجاد، وفاءً لأروام الراحلين من بجوم الغريق - تشار لتون الَّذي جمع بين اللمسات الغنية اللاتينية الرائعة، والقوة البدنية الش تعيز الكرة البريطانية صار ظاهرة بكل ما للكلمة من معنى، وقد فريقه إلى الغور بلقب الدوري عامي ١٩٦٥ و١٩٦٧

وكع كان المشهد مؤثرا عندما قاد تشارلتون فتريقه إلى إصرار كبأس أبطال الأثدية الأوروبية بقوره على بنفيكا الدرتغاني ا-١ بعد التعديد على إستاد ويعبلي، الشهير في لندن. وأهم شيء ميز حياة تشارلتون الكروية إضافة إلى إبداعاته فوق البساط الأخضر، وفاؤه إلى ناديه الذي لم يغادره منذ بدايته الأولى عام ١٩٥٦ إلى آخر مباراة في حياته الاحترافية شد شيلسي وتحديدا في ٣٨ «ئيسان» أبريل ١٩٧٣، ليقترن بذلك اسم تشارلتون بالري الأحمر للشياطين الحمر لسعب بنويس تشنار ليتون ١٠٤ ميدارينات منع مانشستر في الدوري سجل خلالها ١٩٨ عدفا وشبارك ٧٨ مرة في مياريات الكأس سحل شها ٠٠ هَدَفًا، كَمَا شَارِكَ فَي كَأْسَ رَابِطَةَ الأَنْدِيةَ المحترفة ٢٤ مرة، وسجل ٣ أهداف والعب ١٥ مباراة في المنافسات الأوروبية للأندية سجل خلالها ۲۲ هداما ، أي ۷۵۱ مياراة رسمية خاضها تشارلتون حققٌ فيها ٢٤٦ هدفا

أمنا لصبة تشبار للشون منع منشخب ببلاده فتلخميها مشاركاته الـ ١٠٦، بدأت في ١٩ منيسان» أبريل ١٩٥٨ في غلاسكو أمام المبتخب الأسكتلندي، غير أنه وبرغم تمكنه ص تسجيل هدف في هذه المباراة، وتسجيله لهدفين في مياراة البرتعال يوم ٧ ،ايار،، مايو ١٩٨٨ في ويميلي إلا أن الإصابة مدهته من المشاركة مع المنتخب الإنكليزي في نهائيات كأس العالم ١٩٥٨ التي أتيمت في

بعدها صار تشارلتون أحد أعددة المنتخب الإنجليزي، وقاده في نهائيات ١٩٦٦ التي أقيمت في إنكلترا للقوز باللقب العالمي، فصَّار بدلَّكُ مَجِع بِلَدِه الأُولُ بِفَصْلِ الدورِ الذِّي لعبه في تتويج منتخبه

النجم الأول من دون منازم حيث تمكن من



تشارلتون والمنتخب

ابي هذا الموغَّديال تحول تشارلتون من الهجوم إلى الدفام فكان الحاجز الذي تتكسر عليه كل هجمات المنتخبات المنافسة. ليكتسب زملاؤه في البهجوم الثقة البلازية ويهدون إنجلترا أول لقب عالمي في تاريحها بل وتمكن من تسجيل هدف حاسم في مرمي المكسيك أهل منتخبه إلى الدور الثاني وفي الدور بصف المهآثي كأن تشارلتون

تسجيل هدفين ضد البرتعال مقابل مدف تشارلتون في سطور واحد وقى نفس العام توج بالكرة الذهبية فكائت القرحة فرحثين ء الاسم يوبي تشارلتون وبعد أن حقق حلم إنكلتر ١ في مه تدييال ١٩٦٦.

كان تشارلتون يرغب في ختام مشوارد الرياضي بلقب عالمي ثأن في المكسية ١٩٧٠، حيث كان مايسترو الفريق، إلا أن لاعبى منتحب ألمانيا القربية سابقا أرادوا غير ذلك فأقصوا زملاء تشارلتون من الدور نصف النهائي بعد أن كان الإنكليز متقدمين

بهدفين هزموا ٢-٣ يذكر أن تشارلتون يحمل الرقم القياسي المنجلى من حيث عدد الأهداف مع منتجب بلاده إذ سجل 14 هدفا بفارق هدف واحد عن

» تباريخ السبيلاد ١١ «تشبريان الأول أكتوبر ١٩٣٧ في اشينعتون

> ١٩٥٧ بطل إنكلترا 1977 كأس انكلتر ا

1930 يطل الكلتر ا

1935 يطل العالم، والكرة الذهبية الأوروبية 1937 يطل إنكلترا

١٩٦٨ يطل أوروبا للأندية أبطال الدوري ه خاض ۱۰۱ میاریات دولیة

كرويف ١٠٠ الهولندي الطائر



في أحد المنازل المجاورة لطعن لومين التخاص بتنادي أيتنز امستردام الهولندي كان صبي و يتجاوز الثامنة من عمره ينسك جدار الطعب المواجه لبيته عل["] الرغم من تحذيرات والده الذي يُ يعمل بقالا وذلك لمشاهدة تما فريقه المفضل أياكس أمستر متمنيا أن يرتدي ألوانه في ﴿

هذا الصغير لم يكن سوى يه . كرويف النهوليندي الطائر كالكثير من الذين خلفوه ف أياكس الذي أصبح بالفعل و

وسيبقى الرقم ١٤ الذي حمك مسيرته رمزا لفن كرويف الذر يملك انطلاقة سريعة وذكاء ح التعامل مع الكرة حتى أطلة لقي «بيليه الأبيض»، ويقيد قدر لكرويف أن يحرز كأس وليو مبرة واجدة لنشافس ب المك ببلية على لقب أفضل لا ـ

وتدرج كرويف في صفوف صغار اد الساشئين قبل أن يعطيه المدرب ريتوس ميكلز فرصته بين الكنا الأولى شد ليفريول الإنكليزي و الثامئة عشوة من عمره عام ١٩٥٧ أقيمت المباراة في أمستردام فيد الثاني من مسابقة كأس أبطال أندب في أمستردام وسط ضياب كثيك ليججب الإثجاز الدي حققه والمنتدى قاد فريقه إلى فوز كبير 🗝 🕒 كرويف في يلوغ فريقه نهائى العساء عام ١٩٦٩ لكنه منى بهزيمة تقيلة أد الإيطالي ١-١. ولم تتل الخسارة س وزملائه فيعد سنتين كان أياكس الد والتو الكوة الحديثة فيها عرف اندال الشاملية البثى تمتمه على دفام ال وشبقط متواصل على الحميم وتكا خطوطه الخلافة أي أن الكل بهاجم 🐣

يدائم أن واحد

وتربع أياكس بقيابة كرويف على العرش الاوروبي ثلاث سنوات متتالية في 1971 و27 و٧٣. كما مجح في قيادة منتخب بلاده إلى تهائي مونديال ١٩٧١ في المانيا وخسر اماء الدولة المضيفة مع انه قدم عروضا أفضل

ويملك كرويف سجلا تاصعا مم أياكس حيث فازمعه ببطولة غولندا تسم برأت وبالكاس المحلية ٤ مرات وسجل في مشوفه ٢١٥ هدفا في ٣٠٧ مباريات قبل أن ينتقل إلى برشلونة الإسباني مقابل مبلغ خيالي في ١٥ ،تشرين الاول، أكتوبر عام ١٩٧٢

وكنان برشلونية ببحثل مركزا وسطافي الترتيب ويبحث عن لقب غاب عن خزائنه طويلا وخاص كرويف أول مباراة له شد غرماطة وسجل هدفين قبل أن يقود فريقه بعد سيعة أشهر إلى اللقب الخالى بعد غياب ١٤ عامة ليصبح معيود الجماهير

وقال رئيس ثابي يرشلونة أنذاك ريبا «لقد كلقني كرويف كثيرا للتعاقد معه لكته أثبت أنه من طينة اللاعبين الكبار بقيادته الفريق إلى إجراز اللقياء

وللدلالة على شعبيته، قان ٦٠ ألفا من أنصار المادي تزلوا إلى الشارع للتعبير عن غضبهم والمطالبة بإقالة المترب الإلمائي هانس فايسمولر الذي ثجرأ على إحراج كرويف من إحدى المباريات ضد إشبيلية في ،شياط، قبر ابر عام ۱۹۷۲

وقال كرويف الذي يشهمه البعض بأنه متعجرف ومقرور ،أبا لا أنكفى الأوامر من احد . أند يعتبر المدرب نفسه تجمأ لكن التجم المطلق للقريق هو أماء

ولعب كرويف في صفوف برشلونة من ١٩٧٣ إلى ١٩٧٨ وسجل له ٤٨ هدفا في ١٤٧ مباراة أنتقل غى ثهاية مسيرته إلى قريق واشتطى بيبلومائس في الدوري الأميركي الشمالي لكرة القدم وسجل في صفوفه ٢٥ هدفا في ٥٣ مباراة في مدى سنة وتصف السنة

وعاد كرويك إلى أياكس عام ١٩٨١ وتوقع البعض أن يكون قد خسر الكثير من فيه في الملاعب لكن المشجعين تدفقوا لمشاهدة المباراة الاولى لابن المادي البار وصاسم أمجاده، ظم يخيب أمله وسجل هدفا تاريخياً قلما سجله لاعب أخر وبقى مع أياكس حتى عام ١٩٨٧ انتقل معدها إلى فيبدورد وفار معه في موسم يبطولة الدوري والكأس

لكن قصة الحب مع أياكس لم ثبثه فصولها غفد استعان به لتدريب الفريق وكان جوامه الطبيعي الموافقة

وأحرز في أول موسم معه كأس هو لقدا فكان ذلك جوارً سِقره للمشاركة في كأس الكؤوس الاوروبية فشوج يطلا لها غلى حساب لوكوموتيق لايبزيغ الالمائي الشرقي سابقا بهدف سجله خليفته ماركو فأن باستن

وفين النعام ١٩٨٨ امتين قصبة كرويف مع يرشلونة بنعد عرض خيالي لتدريب يرشلونة وفي صفوف يرشلونة بئي كرويف فيرضقنا والنجبا شنم البيبرازيلي رومباريق والبلغارى خريستو ستويتشكوف ونجح في القوز بيطولة إسبانيا خمسة مواسم متتالية. لكنه بلغ ثروة المجد عندما قاد

القريق التي الحرار الفت كاس الطال الإبدية الإوروبية للمرد الاوسى في ساريكه عام ١٩٩٣. فيينورد عام ١٩٨١ غلني ملحب ويمعلني الشهيبر بقوزه عثى سميدوريا الإيطالي بعد التمديد بهدف سجله مدافعه الهولندي روبالدو كومان بتسديدة منازوخية من خارج المنطقة

ولم ينقص سجل كرويف الحائز على جائزة الكرة الدمينية لافضل لاعب في البطولات الاوروبية ثلاث مرات (رقم قياسي بالنساوي مبع مواطئته منازكو فنان بناستن والقرمسي ميشال بلاتيش) الا إحراز كأس العالم

وقد سجل كرويف ٣٣ هدفا في ٤٨ مباراة -يوليا، همل فيها شارة القائد ٢٣ مرة أيضا

كرويف في سطور

، الجنسية هولندي (ولد في ٢٥ سيسان» أبريل ١٩٤٧ في أمستردام ءهو لنداء) ء ألوزن ١٨ كليَّج، الطول ٧٨ر٥ م

auläg 1977 g 1977 g

السي السمسيساراة

السهائية عام ١٩٦٩

وأهبرز مبعيه كباس

السوير الاوروبية عام

- أهبرز تنبيع سرات

بطولة هولئدا مع

أيساكس قسي

ء شقل مركز مهاجم عندما كان لاعبا دافع عن ألوان أياكس امسترادم (١٩٥٧-١٩٧٣) ويترشلومة الإسبائي (١٩٧٢–١٩٧٨)

قاد ایدکس الی الغور مکاس لکووس ولنوس النجاليس الأميبركي (١٩٧٩) وواشنطن بيبلوماتس الاميركي (۱۹۸۰–۱۹۸۱) و لسوفسانت (۱۹۸۱) السوير الاوروبية عام ١٩٩٢ وايساكس أمستشردام (١٩٨١–١٩٨٣) وفييتورد روتردام (۱۹۸۲–۱۹۸۹) قاد مشتقي بلاده التي المياراة 1940 a 1997 a 1997 a 1991 al may! التهائية لكاس المالم عام - قاد اياكس إلى الغوز بكأس ١٩٧٤، واحسرز كسأس هولئدا مرتين عامى ١٩٨٥ انطال الأبدية الاوروبية ثلاث مرات مع آیاکس قسس الأعسوام ١٩٧١

الفور بكأس إسبانيا عيام ١٩٩٠ وينكياس السوير الإسبائية مرتین عامی ۱۹۹۱

1971 a 1974 a 1977 a 1987 at acyl ATVEL ATVEL STAFF CTAFF CRAFF قاد يرشلومة الإسماس إلى القور

بتطولة الدوري المحلى عام ١٩١١ فار همس مراث بكاس هولند Taple VIPE STYLE STYLE STAFF (ایاکس) و ۱۹۸۶ زمیبتورس - أهرز كأس السابية مع برشلونة

فال بجائزة الكرة الدهيبة الإوروبية بلأث 1976 a 1977 a 1971 a 1976 a 1977

احثير افضل لاعت في الولايات المتحدد

1905 p. 1904 page - خاص ۱۸ مياراة بوليه وسجل هلالها ۳۳

عرب اياكس امسئردام وبرشنونه الإسماني - فيد درشدونه الإنبياني عبدت كان تدرية الى الغور عكاس الإساية الاورونية عام ١٩٩٢ وافي المدار ة المهائية عام ١٩٩٥

الاوروبية عام ١٩٨٧ وترسلونه عام قاد برشلومه الى ابغور بكاس قاد برسلونة الى القور منطوله التدوري الإستسامي أرمع مراث في

أقناد ببرشقوسه إلى

الأبيض

عرف ريكو بلقب «بيليه الابيش»، وبرغم انزعاجه من هذه التسبية إلا أنها بقيت لاسقة به حتى اخر مشواره ، وكان اول لاعب غير ملون بيرز في مطوف المنتخب الذهبي، حتى صار فانده، ونجمه الأول

ارتور أنطونيس كواميرا الملقب يزيكوء مل مواليد ٣ واذاره مارس ١٩٥٢ في أحد شوارم الطبقة العاملة، في كوينشينيو ، صواحى ربو دى جانبرو، والداه من المهاجرين، أبوه يرتغالى وأمه إيطالية

ولرثور أنم يكن كبقية نجوم البرازيل الدين برزوا على الساحة المالمية، فلون بشرته ليض أوروبيء ولم يكن يمارس لعبته الملظلة في شوارع ريو كأفرائه ، فكان حالة خاصة في تأريخ كرَّةُ القَدِم في هٰذِهُ البِلدُ الذي يعشق هذه الرياضة إلى عد الجنون

اكتشف الكرة، وبدأ ممارستها كالإطفال الإورونيين، حيث لعب مند البداية على ملاعب حقيقية، وداخل فاعات معطاة، وفنها تعلم المبادىء الأولى لفتيات الكرة، حيث يتطب اللعب فيها امتلاك مهارات عالية وتحكم كبير وفي سن الرامعة عشرة، انضم إلى مدرسة كرة القدم التابعة لثاني فلاميمعون وكان هلم الفتى الأول هو اللعب في صفوف الغريق الأول، غيرانه كان يفكر نوما في بنيته النحيفة وافتقاره للقوة البدنية التي رأى فيها الحائق ألاول أمام شحقيق حلمه برغم أمثلاكه الموهية والقصات العالية

ولأنه كان يعرف نقطة شيمقه. فقد واللب على التعمل مجدمن أهل كنب الليناقة والبقوة البديبتين اللازمتين وتمكن من زيادة وزنه ٦٠ كلم وطوله ١٥ سنتيمترا وصار يملك عقبلات قوية برغم قصر قابته . وبن العام ١٩٧٤. صار نجع ثاني فلامينعو واننف اليغص حيبذاك لعدم صمه الى تشكيلة المنتحب الثي شاركت في موتديال ألمائيا والتي فثلت في الحفاظ على صورة منتخب الاحلام المنوج باللقب العالمي في المكسيك ١٩٧٠

وفي عام ١٩٧٦، سجل زيكو ٦٣ هدفا في ٧٠ ميارات، وفي النجام البثالي لنعي ٥٦ مياراة وسجل 4/ هدمًا فيرز كأفضل الهدالين في الدوري وأحد أيرع المراوغين كذلك

وقبل مونديال الأرجنتين ١٩٧٨ حيث كان بنتظ يروزه وتألفه، يدأت العروض تتهال على هذا اللاعب، وأراد ريال مدريد شمه في صيف العام ١٩٧١ - غير أن مونديال الأرجنتين الذي كان يبتظره زيكو بشوق تحول إلى كابوس له والمختذب المهبى معاء شيرهم احتلال البرازيل المركز الثالث مدون اية شريمة الاأن العروض كانت باهية ولم يقدم ريكو ما كان ينتظر بذه . يسبب الأنشياط التكتيكي الدي فرضه المدرب على اللاعبين، مما هد من تجركاتهم، ولم يستطيعوا إقلهار فنياتهم ومواهبهم خُلْمِيةً وأنَّ اللَّاعِبِ البرازيلِي يحب الحرية في

وعلق زيكو على ذلك قائلا ،كنا مجمدين. غياب الحرية حرمنا من الإبداع، قبل إنني خيبة هذا المويديال، لكن الخبية كانت من كل المنتخب الدى تشنت، ولعب بيليه الأبيض، مباراة واحدة كاملة، ثم احتفظ به المدرب على مقاعد الاحتياط، وكأن يستعمئه كورقة الغريق الرابحة «جوكر» في أهر كل مباراة. ويعد البويديال كار على ريكو العمل بحد لمحو المستوى الهزيل الذي ظهر به، حيث قال وأحسبت يعد انتهاء مناضبات كأس العالم، ساليداية من الصفر» وكانت البداية مع فلامينغو ، الذي يسط سيطرته على المنافسات في البرازيل وفي أميركا الجنوبية ثم لمع ربكو مسن المنتخب البرازيلي بقيادة المدرب تبلى سائتانا الدي أعاد للتشكيلة تتاسقها وبريقها، عكستها النتائج الجيدة التي حظها في جولته الأوروبية ربيع عام ١٩٨١، هفاز على انكلترا والمانيا ثم على فرنسا، وتمكن زيكو في

وقبى الندور الأول ادى ينجنوم النبيرارييل شلاث

تلقيه ضربة من باساريللا وفي المباراة الثانية من هذا الدور التي كانت الافضل في تاريخ كأس العالم وجمعت البرازيل وإيطالياً. ويرغّم أن كل التكهنات كانت تعب في مصلحة رجال سانتانًا، إلا أن هذاك إيطاليا باولو روسي قلب كل الموازين وسجل ثلاثية قائلة مقابل هدفين، وأنهى مشوار أفضل منتجب في المونديال وأقوى المرشحين للقور باللقب العالمي الذي خطفه الإيطاليون على حساب

وبعد المونديال، نجح مدير نادي أودينيزي الإيطالي في إقنام زيكو بالإنضمام الي أربقه الذي كأن يعتبر فلاهرة الدوري الإبطالي تلك السنة حيث كان يجتل المركز الذالث، والتحق ببليه الأبيض بالنادي الإيطالي في منتصف الموسم عيران الحظالم يسعقه وثعرص لثمرق عصلى في فحدد وغاب عن الفريق لعدة معاريات ما جعل بنائجة تناثر بعياب البحد

هذه المباراة من تسجل هدفه الـ ١٠٠ وبهده النتائج وهذا المستوى تحرر زيكو ومعه تشكيلة المنتقب من العقدة، غير أنه بقي طيهم إثبات ذلك في منافسات كأس العالم

مسف ۱۹۸۲ فی اسپانیا

مياريات من الطرار العالى وفارّوا على كلّ من الإشجاد السوفياتي (٢٠٠٠) وسكتليدا (٤-١١) وبيوزيلندا (١-صفر)، وكان زيكو سجل هدفا رائعا من ركلة حرة في المباراة الثانية وفي المداراة الثالثة سجل لحد لَجِمل الإعداف في هذه البطولة بتسديدة لكروبانية لكرة طائرة وقاد الرياعي الذهبي المكون من سيريزو وفالكاو وزيكو وسقراط المعتخب البرازيلي إلى الدور الثاشي وقيه واجه مظيره الأرجئتيني حامل اللقب في مباراة صعبة تمكن أبها زيكو من تسجيل هيف منتخبه الأول وفتح الطريق لرَّمَلاتُهُ لَلْقُورُ (٣-١). قبل أن يحرج مصاباً بعد

البرازيلى وفي نهاية الصيف أصيب بإهباية

اخرى، ولما عاد إلى الميادين ثانية وفي وس ميكر دون أن يشفي نهائيا من إصابته السابق تعرش لإصابة لخطر، جعلته يقرر الدورد م البرازيل ويطريقة غير قادونية دوز ار سي علده مع نابيه الإبطالي عي شهاية مشواره، جدد زيكو العيد مر

المنتشب في مونديال المكسيك ١٩٨٩ ، إل يلعب إلا قليلا قبل أن يعود إلى فلانبيق للامتمام بالغثاث الصغرى لحلء بيليا بالعصاور الذائر الذي يمكنه خلافة بيديه

رُيکو في سطور

ه الاسم ارتور أنطونيس كواميرا الملقي _{درين} ، بناريج الميلاد ٣ «أدار» مارس ١٩٥٣ والأندية فلاميشقو البرازبلي وأورس

، المباريات الدولية ٩٩، والأهداف ١٦

۱۹۷۱ بطل ریو دی جانیرو ۱۹۷۸ بطل ریو دی جانیرو 1979 بطل ريو دي جانيرو

١٩٨٠ کاس ليبير تادوريس ، بطل البرازرا 14/1 الكأس القارية - بطل البرازيل

بطل ريو دي جانيرو ١٩٨٣ بطل البرازيل

۱۹۸۱ بطل ریو دی جانیرو ١٩٨٧ يطل البرازيل





سقراط .. الفيلسوف وطبيب الأطفال

ليَشِلُ الإهتمام بدراسته أولا وخال شهادته في طب الاطفال ثم تقرغ للكرة وهو في الرابعة والتعشرين، واستطّام أن يثبت قدرته على الشجاح في الويناقيَّة كما في الدراسة ، وبالفعل صار حالة خاصة في غالم الكرة الذي بظله متأخرا الاأنه لعم فيه ونجح بامثياز بغضل شخصيته وحكمته وفنياته وموهبته . إنه البرازيلي سقراط «الفيلسوف»

وكان سقراط يميل إلى إمتاء الجماهير بقدر رغيته في تحقيق الغوز، ولأنه رجل تو عبدأ فبكي بمسيرته الإحترافية في الدوري الإيطالي، الذي وصل اليه عام ١٩٨٤ مع فيورثتينا، وذلك بسبب المقابيس العانية الطاغية وتفضيل الامدية للنتائج على حساب المتعة، قلم يفكر طويلا قبل أن يعود الراجه

وهناك وشبع أمام المتجال الجرا كال سياسيا هده المراث يسبب بطام الحكم الديكتاتوري في البلد. وكان اللاغب الوحيد الذي يبدى معارضته صراحة لما تعيشه بلاده من قير وغياب للديمقراطية، وقاد مسيرة معقرطة، تابي كور بيثياثر الذي كان بلعب معه وقال مبقيت في ميدان كرة القدم فقط من أجل أخذ الوزن السياسيء لمحاربة المجتمع القمعي الذى يقوده العسكر -

ولم يكن هشاك من يستطيع الكلام بهده المراحة وعلى الملأ، إلا «القياسوف» أين إحدى العائلات البرازيلية المثوسطة من شمال اليلاد، وبدأ ممارسة رياضته المفضلة في أحد أندية المنطقة المنواضعة، غير أنه

فقيل مواصلة دراسته في الطب على الكرة، وكنان لنه منا أزاد وحصل علني ديلوم طب الإطفال عام ١٩٧٩، شم عاد إلى الميدان الذي عشقه مئذ العنفر

وكان هذا اللاعب العملاق (١١٥/ م) ذو الأرجل الماء بللة قادرا على قعل كل شيء، فكان يفكر متركيز في طرق اللعب وتعظيم الصفوف بشكل لا يضاهيه فيه أحد، وكذلك تسجيل الإهداف، وتمكن من بتسجيل ١٦٨ هدفا في ٣٠٢ عباراة خاصها مع نادى كورينتيائز خلال خَمَسَة مواسم، وقاد ثاديه إلى التربع على عرش الكرة في أميركا الجنوبية

وكان سقراط أحد متقارى المعتشب البرازيلي وببرز في صفوفه بقوة وأدى معه أفضل المجاريات خلال مسيرته الرياضية التن دامت تسعة أعوام

وبدأ سقراط مشواره مع المنتخب في ٢٣ مات أعسطس ١٩٧٩ خلال مباراة دولية ودية صد الإرحنتين، حيث تمكن من تسجيل هدفين، ولبتداء من العام ١٩٨٠ منعه العدرب تيلي سانتانا شارة القائد، ولم يكن هذا اختياراً

بقدر ما هو حاجة وفي تهائيات كأس العالم ١٩٨٢ في إسبائيا ، لجميع يرشح البرازيل للقور باللقب، إلا أنَّ المعتَّجُبِ الْإيطالي فوت هذه القرصة طي سارايا وزملائه يرغم كالقهم

وكأنت ميناراتهم امام الاتحاد السوفياتي احدى أفضل المباريات في هذا العونديال، حيثٌ تُعكن السوفيات من التقدم بهدف، وفي أخر اللقاء عدل سقراط النثيجة قبل أن يضيف أيدر هدف الفوز لمتنتخبه في الثوامي

وفي عام ١٩٨٤ قبل هذا الرجل العربيب -الذي بعثير الكرة وسيلة للعصالحة بين الناس-الإستقال إلى إيطالينا للحب في منفوف فيورنتينا، وفور وصوله إلى فناك لم يستطع شحمل ضغط الدورى واقتتم بأن هذا

حيث أكمل مشوارد مع نادي فلاميمغو شارك سقراط مع منتخب بلاده في نهائيات عاسَ العالم ١٩٨١ التي اقيمت في المكسيك والتي أخرجت فيها فرنسا البرازيل، من الدور ربع النهائي بعد مباراة لا تزأل عالقة حشى الأنّ في الدَّاكرة وتعثير إحدى المشال المباريات في القرن الماضي

المالم ليس غالمه ظرر العودة إلى بلده

وغاير سقراط عالم الكرة فجاة في «تيسان» يريل ١٩٨٧ وقشل الثفرة لمهدته، معلقا برك تهاية مشوار فيلسوف ذي مبدأ مارس ذات يوم الكرة بأمانة وإخلاص يعيدا عن الحسابات العادية التى صارت تلوث سعاء هذه الرياضة

سقراط في سطور

، الاسم ساميايو دي سورًا فييرا دي أوليقيرا

ء قاريخ العيلاد ٩ مشياط، فيراير ١٩٥٤ ، الأنديَّة كورينثيان وفيورنتينا الإيطالي وفلامينعو

ء المباريات النولية ١٩٥٨ 1461 يطل البرازيل

السرماسية الم

ابطالي ملكاً لفرنسا

بلشبه البعش بملك الركلات الحرق ويراد البعض الاخر أسطور قالكرة القرنسية ، بينما يعتبره أخرون ملكا غير متوج خلافا للجوهرة السوداء البرازيلي بيليه الذي أحرز ثلاثة القاب عالبية

إمه الفرنسي ميشيل بلاتيني، الذي عشق الكرة منذ عبومة اظافره وليرير مستقبلا له في أي مجال أخر عدا وياضة كرة القدم ودا مشوآره في تناتسي وأنهاه في يوفنتوس الإيطالي وقاد منتضب بلاده إلى لقب بطوانا اوروما للامم عام ١٩٨٤

ولد في ٦١ حُزيران ،يونيو.. ١٩٥٥ في جوف ني مضَّطقة اللورين الفرنسية من عائلة ابطالية الإصل حيث هاجر جده قرائسوا الى فريسا ليعمل في مصنع قبل أن يشتري مفهي سماد مقهى الرياضة أما أبود ألدو أكان مدرسا لمادة الرياضات وبلائيتي يدين كليرا لأبيه حيث قال دات مرة ألو كان هناك معلم في حياتي آدين له بالجميل قسيكون يون څك

بالانهنى ينهر للكاس الثي اخفق في إحرازها

والدو كان عاشقا للكرة يدوره وكان لاعبا جبدا في صفوف فريق بنطقة اللورين، غير ال عسو بلابيني الأس للكرة كال أكثر قما كأن

على الآب الا لرصوح فرعمه اسه فعلمه المعاديء الاولى للعبه حتى يلع السادسة عسرد ولما حس ميسيل آبه صار يداعب الكرة يتحكم اكبر واكتسب النقة اللأرمة قرر الالتماق بأحد الأندية الغرنسية فاختار أولا مادي منزّ غير أنه فشل في الاختصارات البدسية ومصحه طبيب العادي بعدم المغكير في لغب كرة القدم لأن ينبيه الجسدية صعيفة وظيه لا يحتمل المجهود التدني ذلذي نظليه اللعنة ولايه لم ير تنفسه مكابا في بيدان احر غير الميادين الحصراء قرر الشآب بلاتيني رفع رابة التحدي واتجه الى بابسى تابي (كبر الاندية في منطقة اللورين بعد مثرً، هناك استطام أن يظهر أولى مواهبه مع مجموعة من الشماب وكان بلائيني يعشق المراهنة مع رملائه على النجاح في النسجيل من الكرات

الحرة، وكان ثمن الرهان كأساً من عمير

والحديث عن أهداف بالأثبائي من الركلات الحرة يعلول إلا أنه يجدر النذكير بثلك الهدف الذي سجله في ٢٨ «شياط، فيراير ١٩٨١ في مرمي منتخب هولييدا ضمن التصغبات المؤهلة الى مونديال إسبانيا ١٩٨٦ والذي كان جواز سقره إلى التهائيات اما في صفّوف تانسي فكان بلاتيني المجم الأول دُونَ مَمَازُمِ فَكَانَ قَائِدًا وَهَدَاهَا مِنْ الطِّرَازُ الرفيع وقاد فريقه إلى القور بكاس قريسا عام ١٩٧٨ عددما سجل هدف المباراة الشهاشة الوحيد في مرمى نيس. وفي عام ١٩٧١ ابتقل العجع الفروسي إلى فريق سائث اتيان العريق في الدوري الفرنسي صاحب الإعجاد والدى تمكَّنُ مِنْ النَّفِقِرِ بِلَقِبِ الدورِي الفرنسي

بلاثيعي اقترب عن هدري وهمس له في اديه أرور أني الكرة وسأسحل، وهو ما حميل فعلاء عندها اكتشف الفريسيون والعالم

وأعاد المالم اكتشاف بلاتيس مجددا بعد سيتين وأيضا بغصل ركلة حرّة في مياراة ودية أستعدادا لمو بديال ١٩٧٨ في الأرجيشي عندما التقي المنتخبان الفريسي والإيطالي

في نابولي - وحصل المنتخب الفرنسي على

وكلة كرة مباشرة فانبرى لها بلاثيني

وسديها بإثقان عجز الحارس الإسطورة ببثو

روف عن معدها غير أن حكم البناراة رفض

الهدف يحجة أن اللاعب القرئسي سدد الكرة

قبل إشارة الحكم، وأعاد بلاتيثي الكرة من

وجناءت القرصة مرة ثانية عندما اجتسب

الحكم ركلة حرة جديدة فتولى تحقيدها

مجددا بلائيني وبرغم النصائح والإرشابات

التي قدمها روف لعدافعيه عبد تكوين حائط

المند ومحاولته إغلاق الزاوية إلا أن النجع

الفريسي الصاعد خادم الجميم وتمكن من

اسكان ألكرة في الراوية المستحيلة ليذكر

انه اجد أفضل من نقد هذه الكرات إلى جانب

جديد غير أنه فشل في مباغثة رُوف

بزوغ بجم جديد

القراولة. لعب بلاتيني في فئة الشر

الفراوت. الله أن يلتحق بالفريق ...

العام التالي (١٩٧٣)، ومنار لاعبا أسب ﴿

مدر الفريق المنواضع الذي يحتل عال. وسن

ورا الموري الفرنسي ترتيب الدوري الفرنسي وفي عام ١٩٧٦ الفرنسي ب

وس مرس حديد للمنتخب هو ميشيل ديرال

فاحدث الاخير تغييرا جدريا في اغليه عدد

وكانت المهاراة الرسمية الاولى لهيدان

فيد تشيكوسلوفاكيا سابقا على سنار ي

یی برائس فی ۲۷ آذار دمارس، ۱۹۷۱

لأول مرة أسماء جديدة في صفوف السيد

الأررق أمثال بوسيس وسيكس والسر

البذى اكتشبف لأول مرة اجواء إلى

الوطيدة الفرنسية وكانت اللجناة الت

في اللقاء وفي هيأة بالثيني الرتيق

منّ المبارأة عُنْدما حميل الفريسير

والتجربة في الغريق أن ينبري الد

ركلة حرة فأراد هنوى ميشيل مباحي

ويدا مشوار بالاتيمى الأوروبي في صفوف سابت النبال، وعلى الرغم من عدم قدرة الغريق الغرئسي على منافسة غرق اوروبية غريقة كليفربول الإنكليري ويوفئتوس الإسطنالي إلا أن أبلاعب الشريسي تكريبات جميلة في كأس أوروبا للاندية أبطأل الدوري أنداك كأوز قريقه على ايتدهوض الهواعدى بسئة أهداف مظيفة والخماسية التاريخية في مرمي هامبورم الألماني ، غير أن بلاتيمي لمّ يتعكن هتى عام ١٩٨٢ من الفور باي لقب كبير يليق بسمعته، حتى كانت نقطة التحول في هباثه بالضمامه اآس فريق السيدة العجوز يوفنتوس الإيطالي هيث كان الموعد مع التتويجات المحلية والإوروبية فكابت بداية العصر الدهيي لابن قريبينا العدلل اعتال أوال لقب أوروبي غّام ١٩٨٤ شمن ميافسات كاسّ الكؤوس الأوروبية في ذلك الوقت وهي السعة الثى حصل فيها على لقب الدورى الإيطالي أيضًا.. وتواصلت بعد ذلك سلبلَّهُ الألقاب والبطولات غنال لقب كأس أوروبه للأندية أيطال (دوري أبطال أوروبا جاليا) عام ١٩٨٥ س المصارأة الصهائية المأساوية أمام فيقربول الإنكليري على ملعب فيسل في العاصمة البلمبكية "بروكسل- حيث شهدت

مدرجات الملعب فوضنى عارمة وأعمال عثف وشغب تسبب فيها انصار المادى الإنكليرى عما أدى إلى سقوط ٢٩ صَحية أغلبهم من الإيطاليين، غير أن تلك الأحداث لم ثمثم زملاء بلاتيني من انترام الكأس وإهدائها إلى صحابا اعمال العنف علما بائه سيحل حرف المباراة الوحيد من ركلة جزام. كما بال بالانتيشي منع جو فيشوس ليقب السكو ويشو (الدورى آلايطالي) مرئين عامي 14٨٤ و14٨٦ وكأس أيطالها عام ١٩٨٢ . وإذًا كانت فرئسا لح تشدوق قبيل جلاشيشي أي لبقب شاري أو غالمي فإنها تعكنت في عصره ويفضله مر التثويج بلقب كأس أمم أوروبا عام ١٩٨٤ التي احتضمتهاء حيث فرض بلاتيمي تضبه تجمآ لها من دون مبازم وكان مايسترو المنتخب وقائده وهدافه في أن حيث سجل ٩ أهداف في * صياريات، كَانَ أُولِيهَا فِي السِّيارِ أُوِّ الافتتاحية أمام الدنمارك ثم ثلاثة أهداف في مرمى بلجيكا، حيثها فاز المنتخب الإزرق بحماسية نظيفة ولقن جيرانه «الشياطير

التالث في الدقيقة 114 وكنان المتششف النقرضيي علني موعد مع

الجمر أدرسا لا ينسي في التعية أأند حاء دور يوغوسلافيا في أكر معارمات الدور الأول فكانت المتبجة بالاثيثي ٣ يوغو سلافيا-١ حيث تمكن من تسجيل أهداف فريقه الثلاثة الأول متسديدة بالترحل الغمنى والتاني منسديدة بالرجل اليسرى والأحير براسبة محكمة لتشاهل فرنيسا البي الدور بصف المهائي وواهبه فرنسا أليرتعال في مديشه منارسيلها الساحلية هيث عابي الغرمسيون الامرين امام زملاء المتالق شالاتا الذين تقدموا مهدفين لواحد قبل أن يستبيلهوا هي الوقت الإضافي لإرادة النجم بلاتيني الذي أضى على حلم البرتغالبين من جهة وحققُ حلمآ لفرنسا طالما انتظرته بتسجيله للهدف

اسباميا في المباراة المهائية حتى يكتملّ التغرس الفريسي وكان الشهاشي على ستاد - بسارك دي بسر نشء السدي استبلاً عبن أخير و بالمناصرين يتقدمهم الرئيس العرسي





التراحل فرانسوا ميتران، وكان لؤاما على الجميع انتظار ما ستجود به الرجل الذهبية لملك قرمسا بالاتبنى، ظم يحيب الأخير أمال الملابين ومن ركلة حرة أيصا خادم الحارس الإسبائي لويس اركونادا ثم أضأف زميله جيرار سولير الهدف الثائى فأهديا اللقب الأوروبي إلى المنتخب الأزرق لاول مرة شي

بلاتيني وكأس العالم

ولملاتيني قصة حزينة مع كأس العالم وبقي لقب هذه المسابقة الوحيد الذي ينقص سجله التحافل، وبداية التّجم الفرنّسي مع كأس النسالح كأنت في مونديال الأرجعتين عام ١٩٧٨ وكَانِت بِدَايِّة مِتُواضِعة حِيثٍ خَرِجٍ المنتخب الفريسي الشاب انذاك من الدور

وكانت المجانية الحقيقية ليلائيني في منافسات كأس العالم خلال مويديال استائياً ١٩٨٢ جيث واجه المفتخب الفريسي آلام الإقساء من الدور نصف السهائي بركلات الترجيح أمام ألماشيا الشربية أني مباراة تاريخية بقيب عالقة في أنهان القربسيين وبالتيمي حتى الآن . فعلى الرغم من تقدم فريسا بشلائنة اهداف للهدف في الوقت الإضافي فنان الالمان وبارادتهم الغو لأنية تمكنوا من التعديل وحسموا المباراة بركلات الترجيح لتذرج فرنسا من الباب الصيق للمنَّافسة تحمل حيبة كبيرة وهي التي كانت شأمل في التتوبيج باللقب العالمي لأول مرة في تاريخها وخاصة أنها كانت تعلُّك ترسابَّة مر اللاعبين من الطراز العالى كتيفانا ويوسيس وسيكس وتريزورء أأوالقائد

الذهبية ثلاث مرات متتالية أعوام ٢٠٠ بعد خبية موندبال ١٩٨٢. تجددت الفرصة ١٩٨٤ و١٩٨٨ وهو إنجاز خارق في حد ر . لزملاء بلاتيني في مونديال العكسيك ١٩٨٦. وأنهى بلاتيش مسيرته في الملاعد و وهو الموتديال الذي كان يعقد عليه مقوارا زاهرا سجل خلاله ۲۲۸ هدنا نے --الفرنسيون أمالا كبيرة لمحو أثار النسخة

وستحت القرصة أمام الغرنسيين للثأر من المائيا في تصف النيائي أيضًا لكنيا لم تصعد أمام رملاه رومينيقية وسقطت بهدفين بطيفين ليعدثر حلم بلاتيني في الطفر بكأس

بيد أن إخفاق بالاتينى في نبل لقب كأس العالم لم يمنعه من أنَّ يكون نجم أوروبا والتعالم من دون مشارع حيث مال الكرة

السابقة غيران العداب كانت صعبة ومتواضعة أمام المنتخب السوفياتى سابقا الذي تمكن من أبترًام التعابل وتدآرك المنتخب الفرنسي الموقف بفوزه على

كل من كندا والمجر ليشأهل إلى الدور الثاني، وهو الدور الذي تجديث قيه معاياة بلائيتي الدي كان يشكو من إصابة في ساقه البعثى جعلته يكمل العونديال بساق واحدة إن صح التعبير، ففي الدور الثاني واجه المنتخب الفرنسي نطيره الإيطالي وعاني كثيرا قبل أن يحسم الموقف لصالحه بهدئين مقبقير كار تائيهما من توقيع بلائيمي، وفي الدور ربع أنتهائي الثقت فرنسا البرازيل في تهائى قبل الأوان يعتبره النقاد من أحسن المباريات في تاريخ كأس العالم حبث شهد ١٢٠ دقيقة بن أفشل ما يمكن مشاهدته فر

وكانت البرازيل سياقة إلى التسجيل يغضل مهاجمها كاريكا غير أن بلائيني أعاد الامور إلى نصابها بتعديله النتيجة، التي بقبت على حالها لبلجا الغريقان إلى ضربات الترجيح التي ابتسمت لقرنسا

مياراة خاضها مثها ١١ هدفا مع ميثش وهو رقم قيناسي حتى الان و اه مدد بوقيتوس جعلت منه أفضل مدر الكالنشيو فلاثة مواسم متتالية ١٩٢ و١٩٨٣ على و١٩٨٤ مما ارتدع

بلاتيني في سطور

الاسم ميشيل بلاتيني تناريح ومكان المبلاد ٢١ كربران 👊 1401 في مدينة جوف بمنطقة اللورير خاص ۲۴ مباراة بولية سجل حلاله ١ الأندية نائسي (١٩٧٢–١٩٧٩) وسادت (١٩٧٩-١٩٨٩) ثم يوفئتوس الإيطالي

> الإنجارات 1974 كأس قرئينا ١٩٨١ يطل فرنسا

الدولية ٧٢ مرة

19۸۳ كأس إيطاليا والكرة الدهبية الإوروبية ١٩٨٤ الكرة الذهبية الأوروبية ويطولة كأس أوروبا تلأمم

وكأس الكؤوس الأوروسية والكأس السوير الأوروبية وعطل اعطالحا

14٨٥ كأس أنطال الأندية الأوروبية 14٨٥ الكأس القارية «انتركو نتبننتا

1900 الكرة الذهبية الأوروبية 1985 بكل انطاليا

إذا كان الثلاثي الهولندي ماركو فان باستن وفرانك رايكارد ورود خوليت وراه نجام فريق ميلان الإيطالي في أواخر الثمانينيات ومطلع التسعيبيات فإن مهمة قابد الفريق أنذاك فرائكو باريزى لم تكن أقل شاشا منهم وشكل باريزي في نكك الحقية ، كماة أساسية في شط الدفام الذي لم يمن باكثر من ٣٠ هدفا

في ٣٤ مباراة في أربعة مواسم على التوالي ومركز «الليبرو» الذي كان بلعب فيه بـاريزي كان ولايزال الأساس لكل مدرب في عالم كرةً القدم الحديثة لبناء فريق من حوله

باريزي

ولا يخفى على أحد أن القيصر الألماني فرائز بيكنباور هو الذي استحدث هذا المركز عام ١٩٦٦ ، لكنه لم يكن على الموضة بعد أعتزاله لقلة اللاعبين المؤملين لملثه وقد أثبت باريزى فلال مسيرته أنه خير خليفة لبيكسباور في هدا المركز

ويحثل باريزى مكانة خاصة لدى جمهور ميلان الذي يصفه باللاعب المخلص لأنه لم يتنكر للفريق، وحصوصا عندما سقط الس بمناف الترجة الثانية عام ١٩٨٠ يسبب فضيحة رشوى كما ابه أصيب بمرص خطير كالا يودى محياته لكته تخطى هده العقية بتعدمنا طن التبعض أتبه مصاب بالسرطان وتعين أحيرا معاماته من فيروس

وكان باريرى خجولا خارج العلمين لكنه باخله كالأسد الكاسر يلاحق طريدته التى غالبا ما تكون أخطر مهاجم في القريق

وقد فرانکو باریزی فی ۸ ایار «مایو» عام ١٩٦٠ في مدينة شرافغلياتو في الشمال الإيطالي، وكان يصغر أخاد جيوزيني الذي لعب أيضًا في صفوف انتر ميلان بعامين

. الأسد الخجول

وككل أرثابه مارس باريزى اللعب أولا في الشوارم ثم مم فريق مدرسته فأخذه المدرب على عاتقه وكآن يدعى غيدو سيتعبريني على عائقه مع أخيه جبوزيبي لعرصهما على غريق التر بيلان، فأبدى مسوولو الدادي موافقتهم على التعاقد مع جيوزيبي وليس مع فرانكو لأنه عنى حد قولهم مازال طرى العود ولم ينضج بدنية بعد

بكن المدرب الدي يعرف ثماما الحامات التي كان يتحلى بها فرانكو لم بياس وأعاد الكرة هذه النصرة مع فريق العديشة الأخر عبلان ووفق في مسعاد وذلك عام ١٩٧٤

وأمضني بناريزي ثبلاث سمعوات منع التقريق الشاشي لمعيلان قبل أن يدفع به مدرب العربق لأول السويدي الشهير ميثر ليدهو لم في متاراة من الدرجة الأولى مند فيروبا وكانت في ٢٣ نيسان «أبريل» عام ١٩٧٨ أوفي دلك لموسم لم تتعد مشاركة باريزى مع قريقه عدد أصابح البدء وانتقار حتى الموسم التالم له بين الكبار ليمنيج أساسيا في الفريق لذى شهد تألق فثى أيطابها الذهبي جائر ريفيرا ويتوج بطلا مع فريقه للمرة الاولم معد ١١ عاماً الكن ميلان لم يدعم كثيراً بالمجد، ففي العام الذي كان فيه يدافع عن لقبه أتهم رئيس النادي أنذاك البلجيكي أريك

غيريش بثهمة تدمير بنيجة عداراة ميلان مع لاتسيو ليضمن الاول مقعدا له في مسابقة كأس الاشصاد الأوروبي للعوسم الدي بليه فأبزل الاشجاد الإيطالي عقوبة صاربية بحق البرئيس ومصعبه مبر وشأسية البنبادي مدي النحيباة، كمنا أوقف غيريتس ثلاث سنّه ات عبن البليعي واسقيط الطريق إلى الدرجية

وعلى الرغم من المجية التي عاناها باريزي، فارسه فضل البيقاء وقيبا لتاديه ولم يدر ظهره له. واستطاع أن يتغلب علنى المنعبآب ويعود بالفريق إلى الدرجة الأولسي فسي السنبية

والم يتجنالك التعظ



النسميل، لمحتكم المنتخبان الى ركلات الترجيح ، لكنه فشل في إحداها ثم حذا حتوه رويرتو باجيو ليطير اللقب إلى البرازيل جاريڙي في سطور

كأفضل ثائى لاعب في أوروبا

 تاريخ ومحل الولادة ٨ أيار ممايود عام ١٩٦٠ في ترافظياتو

بازیری مع میثمب ایطالیا د کار بشعل

مركز الليبيرو اللاعب الكلير عايتانو شيرب

معد التعام ١٩٧٧ وعلي رعم كوابية صحر

التشكيلة الأساسية لمونديال ١٩٨٢ الني

أصررت اللقب فابيه ليم يلنعب أبة مباراة

واصر الزو بيرزوت عدرب الطائب الشهير

على تقصيل شيرب على باريزي استاسپ في

موتدينال مكسيكو عبام ١٩٨٦ - مناحرية

بالثائي من خوص العديد من المداريات

المدولية خلال هده الشرة، ولو تصبي له

حوصها لتخطئ بما لا يقبل الثك حاجر

بعد فشل المنتجب في مكسيكو عين انعدرب

اربلیو فینشیمی بدلا می بیرزوت وکی ف

سبق لباریری آن تدرب علی بدد عندیا کان

في منتخب العاشئين وساعد باريزي في تلب

الحقية اعتزال شيريا ففتح البباب أمامه

ليثنت مقدرته وكان اختباره الدولي الاول

في نهائيات كأس الأمم الأوروبية التي أقيمت

في إيطالها عام ١٩٨٨ وبلغ فيها المنتخب

الأررق الدور بصف المهائي، لكن المتيجة

اعتبرت جيدة كون معظم لاعبى المستخب لع

ولعل الفترة التي تلت هذه الدورة عوضت

لباريزي ما فاته مع المنتخب، فسطر مع

فريشه سجلا حافلا بدءا بالقوز بالدوري

وكذلك بدورى أبطال أوروباء ولم يكتف بهذا

التقدر بل فاز بمطولة الحالم للأندية

(انتركو متينعتال)، كما بال الكرة الفضية

وقاد باريزي منتخب بلاده في مويديال ١٩٩٤

لكنه أصيب في المباراة الثانية قبل أن يعود

في المهاشي لمواجهة البرازيل. وبدّل باريزي

جهودا كبيرة لمئع مهاجمي البرازيل مر

يكل تحطى الخامسة والعشرين من عمره

الماثة مباراة دولية

ميلان من ١٩٧٨ إلى ١٩٩٦ خاش معه ١٩٧٠ مباراة وسحل ٢٥ هدفا

مبارياته الدولية ٧٨ وسبيل مدنين ألقابه بطل إيطاليا أعوام ١٩٧٩ و٨٨ و٢٩

> يطل أوروبا أعوام ١٩٨٩ م ١٩٩٠ م ١٩٩٤ ، بطل العالم للأنزية ١٩٨٩ و١٩٥٠

(يتبع في العدد المقبل)

له نه باهت



جندا إلى جنب، مع المعلومات الناريخية الشن قدمشاها في الجزء الأول من حلف الهو تدييالء في التعدد السابق، قدمنا تطييلات ومعلومات وافية عن العبتحمات

باختصار

- المدرب لويس فبليب سكو لاري - أبرز البلاعبين ريشالدو وروثالدو وروبرتو كارلوس وادمطسون

روبراس سارس المواديال شاريخ مشاركاشها في المويديال شاركت أأا عرة في كاس العالم أعوام 1904 1401 140. 1474 1476 1476 14AY , 14VA , 14VE , 14V- , 1417 , 1417 و٢٨١٦ و ١٩٩٨ و ١٩٩٨ و ١٩٩٨ و فيسيارت يثلقب £ مرات أعوام. ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠ و١٩٩٤، وخسرت العباراة النهائية مرتير 199A 4 1901 , ale

- للَّفْتَ الدَّيَانَيَاتَ يَحَلُولُهَا ثَالِثُهُ ضُعْر مجموعة أميركا الجنوبية، برميد ٢٠ تقطية من ٩ أنتصارات و٣ شعادلات و٥ هزائم، سجات خلالها ٢١ هدفا ودخل ر ماها ۱۷ هدفا.

بالقاء الصوء على ميتحيات التجموعتين الاولى والثانية وابرز لاعبيهما وفي الجزَّء الثاني من العلف تلقي الصوء

المجموعة الثالثة

فقد استعان الاتحاد البرازيلي بأربعة مدربين المنتخب البرازيلي منة نشأتها عام ١٩٧٠.

ولم ينكن مشوار المنتخب الذهبي مغروشا ببالورود في التصفيات هيٿ عائي کڻير ا وأثهى الممافسة في المركز الذائث وهو ما أملته مباشرة إقتأهل المستبات الأرسية الأولى إلى النهائيات ويلعب صاحب المركز الخامس بورا فأصبلا أمام يطل أوقيائما).

العمويية واليابان ومدانا سلستة التطنالات على ستحيات المحموعات الثالثة والرابعة

المتاهلة لنهائيات .مو بديال ٢٠٠٧ في كوريا

والحانسة وبيدا بنجوم السابيا انجوم ستشخب البرازيل الذي وضبع عليي رأس

البيثمانية (ب ١٠ لاعد من أحل حجز كاشترة الشاهل إلى المهائيات الشي لم يعب عمها فهو يحمل الرقم القياسي في عدد المشاركات (هذه هي العرة الـ١٧) وفي عدد التتوبجات بها أيضًا (4 مراث)

ويعكبن اعتشبار البرازيال محظوظة لأن

التصفيات في منطقة أميركا الجنوب الحار على شكل بطولة ، وإلا لكانت وقعت الشرب وهيرت نشائح مشتخب البرازيل ف -التصفيات المبورة العشرقة التي كاسا معي الكرة في هذا البلد الدي يعشق اللعبه عرجه الجنسون وزرعت الشسك وك بين بحساره

وكان أول المدربين الاربعة الذين أشراسك التشكيلة واندرى لوكسمبورغو 😐 💛 يقلن أن المنتقب عرف ولاده حديده الم الله النجام ٢٠٠٠ بيعد أن شجادل في سيس التصفيات أمام كو لومبيا (صفر صدر أن بوغوت الم تبع ذلك الشمارال أب الإكوادور(٣-٢) في ساوياولو والبيرة

المشوار

مشوار المنتخب البرازيلي في التصفيات المؤهلة إلى نهانيات كأس العالم ٢٠٠٣ – ۲۹ «افار» منارس ۲۰۰۰ کو لیو میسیا البرازيل (صقر-صفر) في يوغوثا - ۲۴ «شیسسان» أبسريسل ۲۰۱۰ البوازيس-الإكوادور (٢٠٣) في ساو باولو - المصريران، يونيو ٢٠١١ البيرو-البرازيل (صغر-١) في ليما - 14 «هـزيـران» يـوسيو ۲۰۰۰ البرازيـل-الاوروغواي (١-١) في ريو دي جانيرو - ١٨ «تعوزُ» يتوليو ٢٠٠٠ التبارغواي البراريل (١ ٦) في إسونسيون ۱۱ «تعور» پسولسچنو ۲۰۰۰ انیزاریال-الأرجيتين (٢-١) في سأو باولو ١٥ واب- أغسطس ٢٠٠٠ تشيلي—البر ازعل [٣-معفر) في سابتياغو ٣٠٠ أيطول: سيخمير ٢٠٠٠ البرازيبل-بوليفيا (٥-صفر) في ريو دي جانيرو - ٨ «تشرين الأول «أكتوبر ٢٠٠٠ فمرويلا البرازين (صفر-٦) في ماراكايبو ١٥٠ وتشريس البطائي وتوفعير ٢٠٠٠ البرازيل-كولومييا (أحصفر) في ساو - ٦٨ ءاذاره مستارس ٢٠٠٦ الإكسوادور البرازيل (١-صفر) في كويتو - ٢٠ - شيسان، أبريل ٢٠٠١ البرازيل-البيرو (١-١) في ساو بأوءو - ١ ﴿ تَعُورُ يَبُولُنِينَ ٢٠٠١ الأوروغيواي البراريل ١-صفر) في مونيقيديو - 10 يأب، أغيب حلس ٢٠٠١ البراريـــل الباراغواي (٣ صفل في بورتو اليعر « «ايلول» سيتمبر ٢٠٠١ الارجستين-البرازيل ١٦) في بوينس أيرس - ٧ «تشرين الأول» أكثوبر ٢٠٠١ المرازيل-تشیلی (۲ صغر) فی کورمتیا - ٧ «تشتريس التشامي «موقعير ٢٠٠١ بوليفيا-البرازيل (١-١) في لا باز

البرازيل-فنزويلا (٣-صفر) في ساو لويز صار) في ليما غير أن المناعب والانتقادات مدأت مياشرة بعد الثعادل أمام الاوروغواي (۱۰۰۱) فنی ریبو دی جنائیرو ، عقدها قدم لوكسبورغو اعتداراته للجمهور البرازيلي طالبنا مئته المنقح كنا اعترف أن مبتحب البرازيل الذي يشرف عليه يعتبر الاكثر حرنا من ماحية الأداء منذ سبتين

- 14 تسوفيمير وتشيريين المشانسي ٢٠٠١

واسترجع المدرب البرازيلي للهلا من الأمل بعد تمكن رجافه من الفور على الارجنتين: ٣-١) بقضل اليكس وفانبيتا الدي سجل هدفين في هذه العواجبهة ، عشدهنا شنفس لوكسيميورغو الصعداء لكته بقى يعائى من مشكلة اختيار اللاعبين حيث أشرك ١٤ ظب هجوم في ٨ مباريات ولم يستطع الوصول إلى طريقة لعب ثابتة وكان ضد إشراك روماريو فسى الستشبكيلية ، غير أن الاخير وبضماسط جماهيري لنعب مباراة لدزويلا وتمكن من تسجيل ثلاثة أهداف



ورادت المشاكل الشخصية للعدرب البرازيلي عسدمنا فشل المشتحب الاولميي في تحقيق بتيجة مرضية وخرج من الدور ربع البهائي أمام الكاميرون، فكانت الشعرة التي قمست

وأخد المدرب كودينيو مهمة الخلافة المؤقتة السوكسميورغو قبل أن يشعاقد الإنجاد البراريسلس منع الحارس الندولى السنابيق المرسون لياو الدي قاد المستخب إلى فورّ عريض امام فدرويلا (١-مطر) في أول مياراه رسمينة لله، ككن شهر العسل بيئه وبين المنحافة لم يدم طويلا وأحفق إخفاقا ذريعا

في أول امتحان جاد له في كأس القارات التي أقيمت في كوريا الجنوبية واليابان معا يتشكيلة محرومة من أبرز لاعبيها المحترس في الاشدينة الاوروبية والنشي حرجت مر الدور تصف النهائي أمام فرئسا (١-١) في أغادة للمباراة الثهائية لمونديال ١٩٩٨

الإخشاق اليراربلس في بنطولية الشارات والمردود المتواصع الدي قدمه المتتثب جعل الاتحاد يقيل لياو ويتعاقد مع مدرب رابع لبعلته يبغيد القطبار إلى السكة، واستقر اختياره على لويس فيليب سكولاري الذي بدا مهمته بخسارة امام الاوروغواي (صغر-١٠



لتتعالى الأصوات مجددا بتغييره، غير أن ويبقى أمام المدرب ورقة الوقت الذي يملكه الإثماد الذي سلم الشغييرات لم ينتسرع، وتربث في إقالة العدرب الجديد، هذا الأحبر أبقة الموقف وقاد المنتخب إلى انتصار أمام فشروينا (٢-منفر) وأقلته بالتبالي إلى النهائيات بعد احتلاله المركز الثالث

وتدبن البراريل إلى طريقة إجراء التصفيات في مجموعة أميركا الجنوبية بالتأهل، لأنها تقام على شكل يطولة تتأهل منها المنتفيات الأربعة الأولى، وهي الطريقة التي ترجح كفة المشتخب الذهبى وتجعله دائما قريبا إلى التهانيات، ولا يقيب عنها أبدا وإذا كان المدرب سكولاري قد حقق المهم بقيادة المنتخب إلى الشهاشيات، فإن الأهم والأصعب قادم عندما تبدأ المنافسات، عندها لا يعكنه

وبالتالي بعيد البريق إلى المنتخب الذهبي الذي لم يحد ينظر إليه كالسابق، وفي البرازيل الجمهور يصرح «كفانا انكالا على أمجاد المامييء وبنعنائني المنشحب اليرازيلي من شعاقب

استدرك الوضع والخطأ يدفع ثمثه فوراء

حلى بعيد الاسجام إلى صغوف عناصره،

المدربين عليه فكل واحد يربد أن يغرض طريقته وبالتالي فقد اللاعبون التركيز ولر يستطيعوا التأقم مع الخطط الكثيرة التي یأتی بها کل مدرب.

وينعشمه سكولاري على تبلاثة مداقعين هم التوسيق والميلسون وروكيته جونيور أو كاراوس زاغو ، بينما يبلى الصارس ماركوس

البطاقة

. الاسم ريفالدو فيتور بوريا فيريره . مولود في ۱۹ نيسان/أبريل ۱۹۷۲ القابة الأرا متر لوزن ۷۵ کیلوغراد عدد المشاركات في النهائيان يرو واحدة في فريسا ١٩٩٨ ر عدد المباريات في النهائيات. ٧ مداريان الأندية ريسيفي وسائنا كرور ونوم مدريم وكوريك المانس وبالندرس الوازيلية، وبيبورنيدو كوريي ووشلونة الإسبانيين

المقصل لندي العدرب علني ديده الراز يعتمد عليه المدريون السابقون للمسرر ى اسة المرمى

وسيقى الشناشي كافو وروبرنوى ال كظهيرين مهاجعين متاليين في المسد وقے الوسط اعتب سکولاری ہے المصاوينات عشي إيمرسون وري يهر بالإضافة إلى جونينيو وروثالدين ويعجوم فقى غياب روتائدو بداعي حويب المدرب أكثر من لاعب وتألو . الخط البياسون اللذي خياض المد الأخيرة لمعتقب بلاده اساسيا ور جانبه بجع برشلونة الإسباني رن ومتك أيضا دنيلسون وجبوفات وسويتى أندرسون

و شياءل الجميع عما إذا كان سكولا الاستعانة بالمخضرم روماريو ثال هداف في تاريخ البرازيل بعد بيليد

ريقالدو . . الأبر،

خلافا لنجوم الكرة البراريلية الد وروشالمو وغيرهماء لم يكن ات بمستقبل كبير لريفالدو ذي الاصور في عالم الكرة. غير أن الشاب الدي أحياء سيراي البائسة كان يحب الكثير بين فدبيه المحيفتين

وقع أول عقد كلاعب مجترف مع تا كرورٌ قادما إليه من فريق ريسيقي مشواره الكروىء وبعد مرور سرد موجس-ميريم تحاقد ريفالدو كوريبشيائس الكبير وسجل له ١١ د. مباراة، وبعد أقل من سنة ال عالمتراس وغال معه لقب الدوري عام ١٩٩٤ . . ويبعد الألحاب الأولد أقيمت في أثلاثنا 1941, حيث ساهد منتفب بلايم المركل الكالث، انتفر إلى إسبانيا ، حيث انضم إلى ديد كورونا، وكانت بدايته قوية مع الفر سجل ٢١ هدفا خلال أول موسم له أبر الإسباني

وينعد موسم واحد فقطء أيدي 🗝 🤝 اهتمامه بريقالدو وتعاقد معه مك مليون دولار ليكون خليفة لتعجد ساد

الذي غاس القريق الكاتائوني إلى الترميلار الإيطالين، وفي برشاومة برؤ ريفالير وعالمًا وبنه بدأ اسمه يأخد طريقه إلى العالسة وبال مع القريق عدة القاب كما أحر: الك 3 الذهبية الأوروبية واختير أفضل لاعب في العالم عام ١٩٩٩، وأثبت أنه أحد نجوم كرة القدم في النمالم بقبياته (تعالية وقديد البسري الساحرة

أما في المنتحب البراريلي قم تكن الأمهر تسير على نفس الوتيرة حيث لاقي ريغالدو صعوبات كبيرة، واستدعى أول مرة لتستحب في كانون الأون/ديسمبر ١٩٩٣، إلا أن خيبته كانت كبيرة بعدم استدعائه للمشاركة مي موسدينال النولانيات المتحدة ١٩٩١ ولا في منافسات كوبا أميركا في العام النالي

وسجل ريقالدو عودته إلى تشكيلة الستخب خلال أولمبيناه أثلامنا ١٩٩٦، جيث عاش اللحظات الصعية الثىءريها المنتف الذهبي في مباراة الدور نصف الشهاشي أمام سيجيريا وتجرع برفقة زسلائه سرارة الحسارة (۱-۳) وكان هو ويعص رملائه كيش البقناء ينفد هتزم المستارة أأومر أمشوار ريفائدو مع المستخب بفترة فراغ طويلة لم يتم خلالها استدعاؤه إلى التشكيلة وام بسجل عودته إلا في «كانون الاول» ديسمبر ١٩٩٧، وكان من أبرر اللاعبين في شهائيات موندبال فرنسا ١٨ رغم المُسارة التُقيئة في

لملوماتك

عدد السكان ١٦٥ مليون نسية المساحة ٩٦٥ ٥١١ ٨ كيلومدر مربع العاصمة يرازينيا العملة الريال البرازيلي اللغة الرسمية البرتعالية شاريخ الانضمام إلى الانحاد الدولي لكرة القدم فيقا) ١٩٣٢ - عدد اللاعبين المسجلين. ٣٠٠ ٥٥١ لاعب ألبوان المنتخب الاصغر والازرق والانيض

 أهم الأندية سباو باولو وبوتافوغو وظومينينسي وهاسكو داغاما وعلاميمعو

- الإنجازات ١٩١٩ بطة أبيركا الحنوبية (كوبا أبيركا ١٩٢٢ كوما أميركا

1914 كونا أميركا ١٩٥٨ بطة العالم

١٩٦٢ مطلة العالم ١٩٧٠ بطلة العالم

١٩٨٤ دهيية الإلغاب الأولميية

١٩٨٨ يهبية الإلعاب الأولمبية

١٩٨٩ كويا أميركا ١٩٩٤ بطلة العالم

١٩٩٧ کو يا آمير کا 1999 كومة أميركا





أمل تركيا



اللاعبين الأثراك برملائهم في القارة أكسبهم

خبرة وتجربة ونضجا انعكس على أدائهم مع

المنتخب ومع أنديتهم، وبدوره كان علق

مستوى الأندية التركية في الأعوام الأخبرة

ويداية منافستها للأندبة الأوروبية الكبيرة

وغوز غلطة سراى بكأس الانتحاد الأوروبي كان

له الأثر الإيجابي على المنتخب وكانت

الذين خرجوا يندبون حظهم التعبس الاأا

عرَاهِهُم جِاءُ بعد قورُهُم في المياراة الأخديُّة

نتظر الجمهور التركي الأعاما حثى يري ستخب بلاده مرة نانية في النهائبات، بعد أن بجح رملاء سوكور في خطف بطاقة التاهل من المئتخب النعساوي في الملحق الاوروبي بعد جهد كبير وأداء سير خاصة خارج القواعد. واستفاد المنتخب التركي من تجاربه الأخبرة وخاصة على الصعيد القارى بعد أن شارك في النسختين الأخيرتين من نهائيات كأس الأمم الأوروبية، ١٩٩١ في انكلترا بقيادة العدرب فاتح تيريم و ٢٠٠٠ في هو لندا وبلجيكا

وعلقيق المستخب التركي سقينادة العدرب مصطفى ديديرلي في العشاركة الثانية سابقة في شاريخ الكرة في هذا البلد وتعكن من

ثعلهماتك

عدد السكان. ٦٦ عليون نسمة المساحة ٧٨٠٥٥٨ كيلومش مريم العاصمة إسطنبول العملة الليرة التركية النغة الرسمية: التركية تاريخ الانضمام إلى الامحاد الدولي لكر 1977 AJAI عدد اللاعبين المسجلين ٢٣٠ ألف لاعبا ألوان المنتخب الأحمر والأبيض الإمجازات لاشيء

فيعد قورْه السهل على مولداليا (٢–منڤر) تبكن من فرش الثعابل على مضيفه السويدي ١١-١١). غير أنه سقما في فخ الشعادل سم سوفاکیا (۱–۱) فی عقر دارد، وشهدت هذه المجموعة أنجمنار بطاقة التأهل بين السويد وتركيا وسلوفاكيا وبيعد أن ظن الأشراك أشهم حققوا الأصعب بقوزهم على سلوفاكيا (١-صفر) في ب التبسلافاء لم يصدقوا ما حدث لبهم في اسطنبول أمام السويد , فيعد أن تقدم المنتخب التركى بهدف واعتقد الجميع أن تركيا بانت على أبواب المونديال الأسبوي، استهاد رجال الصقيع أنفاسهم في الدقائق الأربع الأخبرة من المباراة وهزوا الشياك التركية مرتين وخطفوا بطاقة التأهل من أفواه زملاء أوكاة

يداية المنتحب التركى في التصفيات قوية على مولدافيا (٣-صغر) ومُساتهد ودفع الأتراك ثمن إهدارهم النقاط على ١٥. يسيد أنسهم أظهروا قود كبيره قواعدهم ولم يضبعوا إلا تقطنين مر الضعف الذي شعاسي منه النشكيا أخطاء التصفيات لم تتكرر في مباراة أمام التمساء وتحقق الفوز الكبير فر حققوا المهم في مباراة الذهاب را-عد ولم يقم العدرب الجديد للمبتخب بد كثيرة على التشكيلة التي احتفظت الأسمناء المعروقية امشال سوكور وتوغاي وأوكان وهسن ساس والباي والمعروف عن المستخب التركي أ

الثاني الذي أهلهم إلى لعب الملحق الإر حيث لم يتعكنوا من حصد إلا أن بقاط د تقطة أولأن مدرب المستخب التركم

الإياب في إسطنبول (٥-صفر) بعد أن ك

الشوار

مشوار المنتخب التركى في التصفيات ليدهلة لنعاشات كاس العالد ٢٠٠٧ – Y ، ، ابلول ، سیتمبر ۲۰۰۰ تر کیا– یو لدانیا (٢-مىٹر) في إسطنبول

- Y متشرين الأول، أكتوبو ٢٠٠٠ السويد-

شركيا (١ ١) في عودبورغ - ١١ مشسريس لأول أكسسويس ٢٠٠٠ أثربيجان-تركيا (صفر-١) في باك

- ۲۱ ،اذار ، مارس ۱۰۰۱ ترکیا-سلوفاکیا (١-١) في اسطندو ل - ۱۸ ءآذارء مارس ۲۰۰۱ مقدوسات کیا

(۲–۱) فی سکوبیی - ۲ «هازیبران» پیوشیو ۲۰۰۱ تارکیا-اذربيجان (٣-صغر) في إسطنبول

- 7 «حزیران» یونیو ۲۰۰۱ ترکیا-مقدونیا (۳۰۰۳) فی پورسا

- ١ -أيلول: سيتمير ٢٠٠١ سلوفاكيا تركيا (صفر-۱) في براتيسلافا

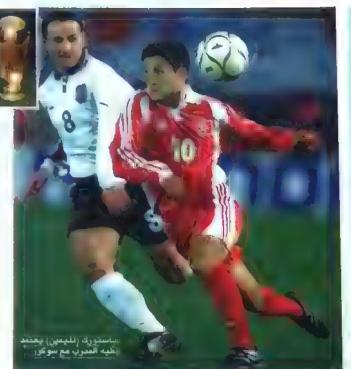
* «أيلول» سيدمير ٢٠٠١ تركيا-السويد (۱-۲) في إسطيول " - ١ «شررن الأول» اكتوبر ٢٠٠١ مولدافيا-تركيا (صغر-۲) في شيسيناو

الملحق الأوروبي ١٠ «تشيريين البشاشي» شوهمبر ٢٠٠١ النعسا–تركيا (صفر–۱) في فبيت الشرين الثاني، توفعير ٢٠٠١ تر كيا-النيسة (٥-صفر) في إسطنيول

خطة الهجمات المرئدة وهوا يعتمد على ذلك في اغلب مبارياته ، حيث ببقي الهداف هاكان سوكور وهيدا في خط الهجوم وكان يشكل مع عارف ثنائيا حطيرا في غلطة سراي، إلا أنّ العذرب يغضل الشباب يناستورك لأعب يناير التغيركوزن الأنمائين لتوشيعته إلى جنائب سوكور ، كما يوجد ضمن التشكيلة لاعبور جدد أثبتوا جدارتهم بحمل الألوان الوطنية مشهم أوكشاي لاعب فشاريخشه ولاعب غلطة سراي كاران وطاهرة فريق بيشكتاش أيلهان ويملك المدرب غو تيس حلولا كثيرة في الوسط بوجود لاعبين يملكون مهارات عالمة أمثال دافالا وأوكان وتوغاي وهسن ساس وعيدالله التذين يشغلون مراكز أساسية 🔒 وبيرز في خط الدفام لاعب بيشكناش أوميت اورات الذي يشغل منصب التببيرو مستعلا صابة زميله في الفريق أوغن، ويلعب إلى جانب أوزات في الدفام كل من فاتح أكيل والباي. أما حراسة المرمى فتعود إأى الحارس البيارع روستو اللذي مَازَال يَتَأْفُقُ مِعَ الْمَتَتَخَبِ مُثَدُّ الْعَامَ

سوكور . . الأبرز

يعتبر سوكور اللاعب المقشل لدى الأتراك غير أن مشوارم لم يكن مزروعا بالورود، ففي سن السابسة عشرة الشم إلى فريق مدينته ساكارياسيور وفرش نفسه أساسيا أبنداء من الموسم ١٩٨٩-١٩١٠، ثم انتقل إلى بوراسبور منتف العام ١٩٩٠، غير أن رحلته مع تسجيل الأهداف في هذا القريق انتهت يسرعة بعد أن جاء مسؤولو فريق غطة سراى ذي الشعبية الكبيرة يدقون على بابه طالبين خدماته



وعلى ضفاف بهر اليوسقور تالق سوكور وصمع لنفسه مجدا محليا لايضاهي حيث نعكن في موسمه الأول أن يصبيح هذاف الشريق

بتسجيله ١٩ هدفا وتان معه لقب الدوري فعالية سوكور أمام المرمى والاهداف الكثيرة التي سجلها جعلت سندهاءه لي التنتخب الوطعي واجب، وانضم إلى تشكيلة المنتحب في «أبار» مارس ١٩٩٣، ويسرعة رهيية فرمن أنفسه كأحد اللاعبين الأساسيين وساهم بقوة في بلوغ منتخب بلاده نهائيات كاس الأمم الاوروبية ١٩٩١ . وفي ايار/مايو ١٩٩٥ غادر سوكور بلده متوجها إلى ايطاليا للعب في صقوف توريش الصاعد الجديد إلى أشواء الكالنشيق، وكانت خبية سوكور كبيرة مم هذا الفريق، ولم يستطع التأكم مع طريقة لعبه وكانت النتيجة عقم هجومي ملحوظ. حيث لم يسجل سكور إلا هدفا واحداً في حُمس مباريات . وجاء القرج من تركبا عندما طب عطة سراي خصات سوكور، وفي تشرين الشاسي/موقمين عباد إلى وطعية جيث جدد الموعد مم الأهداف وتمكن في الموسم التالي من تسجيل ٣٨ هدفا محققا بذلك رقما قباسيا من حيث عدد الأهداف في اليطولات الأوروبية. وصار سوكور بطلا لموميا في تركيا ويلقبه لأتراك ب الباشاء وفي «أيار» مايو ٢٠٠٠ سجل أسمه بأحرف دهبية في سول الفائزين بكأس الكؤوس الأوروبية مع فرق غلطة سراى، بعدها بدأت الأندية الأوروبية تولى اشتماما أكبر لننجع تركيبا الأول وبدأت

التعروض تسهدر على سوكور من كل حب وصوب وفاز في الأهير سرميلان الإبطاس يجدمات هذا اللاعب المؤخوب وسنكور دور شك سوكور احد البلاعيين الاساسيين صحن العبتيب التركي اندي سيشارك في بهانيات مولديان ٢٠٠٣، وحاصة أنه أثبت محددا اله القلب النابض في هجوم انفريق حلال بناراد الملحق الأوروبي أمام العمسا حيث سحل الهدف التاني من أهداف منتحب بلايد لحمسة بطريقه رابعه وبزر كرئين حاسبتين وثبدو تشكينة تركبا بقيادة سوكور أخيرا مستعاة لخوض المغامرة الثابية في مهائيات كاس

باختصار

- المدرب سيعول غونيس - أبرز اللاعبين هاكان سوكور وروستو وتوغاي وعبدلله

- تاريخ مشاركاتها في المونديال بلعت النهائيات مرة واحرة عام ١٩٥٤

- بلغت النهائيات بحلولها ثابية خلف السويند وأمام سلو انبتينا ومقدوتينا ومولدافها والأربيجان ضمن المجموعة الرابعة من التصفيات الأوروبية يرصب ٢١ تـقيطة مين ٦ استصبارات و٧ تـعبارلات وهريعة واحدة سجلت خلالها ١٨ هدف وبحل برماها ٨ أهراق ثم تخطت النمسا في الملحق ١-صفر وقصيش ذهاما وابياما

. ضيف خفيف كوستاريكا.



تشارك كوستاريكا في النهائيات للمرة الثانية في باريجها، بعد مونديال إنطالنا ١٩٩٠، كما أمها كانت أول المتأهلين عن منطقة الكونكاكاف بعد أن كابت قاب قوسين أو أيني من الإقصاء . بيدا المشتخب الكوستاريكي الذي يشرف عليه العدرب

باختصار

المدرب ألكستين غيمارايش أبرز اللاعبين بأولو سيزار فأنشوب وحدرفيس دروموند وروبالد فونسيكا

تاريخ مشاركتها في المونديال شاركت ني مونديال ١٩٩٠ للمرة الاولى وخرجت من الدور الثاني - بلبغت المهائيات بحلولها أولى أمام

المكسيك والولايات المتحدة في الدور المهائي من تصفيات اتصاد الكو تكاكاف (أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي) برصيد ٢٣ نقطة من ٧ انتصارات وتعادلين وخسارة واحدة، حيث سجلت ١٧ هيفيا ودشيل ميرمناهنا ١٠ أهيداق وكنائت كوستاريكا تخطت الدور شعف النهائي من منافسات المجموعة الثالثة الترضيت أيضا بباريبادوس والبولايبات المشجدة

المشواصع (١-٣) في بناراة الدهاب الشي أتيمت في وأنتير فورد. وفي العباراة الثائية في سان خوسيه نجح زملاء النجم بأولو والتشوب في تحقيق فوز ثمين على الولايات المتحدة بشق الأنفس (١-١)، بعد أن منحهم حكم المصاراة ركلية جزاء في الوقت بدل الضبائيم كما خسروا مباراة أخرى أمام عوائيمالا (١-١) وهو ما جعل المنتحبين يحتلان المركز الثانى في هذه المجموعة بنفس عدد النقاط وينفس فارق الأهداف طرم

الامر إقامة مباراة فاصلة في منامي في

الولايات المشعدة قبل هذه المباراة

استشجد الاشجاد الكوستاريكي بالعدرب

البرازيلي الأصل غيمارايش لقيادة المبتخب،

الكسعدر غيمارايش التصغبات بطريقة سيئة

ومنى بهريمة عقاحثة امام منتحب بردادوس

عليهم، برغم تعثرهم في مباراة الافتتاء من الدور النهائي للتصطيات أمام هندوراس في عقر دارهم وسقوطهم في فحُ التعادل (٢-٢) وبعد هزيمتها أمام الولايات المتحدة إصارم ١) في المجاراة المنالقة وتوسيع الأخيرة

لعلوماتك

ألوان المنتخب الأجمر والأزرق والانا وألاخو لينسى وهيريديانو

وهنو التعدرب البرابيع في مدى ١٨ سيرر وتمكنت كوستاريكا في المياراة الفاصلة من الفور على غواتيمالا (٣-٢)، وتأملت إلى الدور الثاني من التصفيات

وكان للمدرب غيمارايش دور كبير في إعادة الشقة الى لاعبيه، وكان تأثيره واصما

و عدد السكان ٨. ٣ ملادين نسبية · المساحة ١١٠٠ كيلومتر مربع ء العاممة. سان خوسيه والعملة الكولون « اللغة الرسينة الإسبانية

• تأريخ الأنضمام إلى الاتحاد الدولى لثرة القدم ١٩٢١

وعدد اللاعبين المسجلين وووا أهم الأندية ديبورتيفو سأمبرسا

الشوار

مشوار كوستاريكا في التصفيات الموطئة لكأس العالم ٢٠٠٢ تصفيات الدور الأول

۱۲ «شمور» يتوليو ۲۰۱۰ بنارينادوس کوستاریکا (۱۰۲) فی واتیرفورد ۲۲ ، تـموز، پوليو ۲۰۰۰ کوستاريکا-الولايات المتحدة (١-١) في سان خوسيه ۱۸ آفسطس آب ۲۰۰۰ کوستاریکا غو اتيمالا (١-٢) في ألاحويلا

٣ أويلول؛ سيتعبر ٢٠٠٠. الولايات المتحدة-كوستاريكا (صفر-صفر) في كولومبيا 10 «تشريـن الـشانـي» نوفـمـيـر ٢٠٠٠ غيوائيماً لا- كوستاريكا (٢-١) في

و المباراة الفاصلة ٦ مكانون الثائي، بناير ٢٠٠١ كوستاريكا-غوائيمالا (٥-٣) في ميامي

ه الدور المهائي من التصطيات ۲۸ «شیاط» فیرایر ۲۰۰۱، کوستاریکا الهندوراس (۲۰۲) في سان خوسيه ۲۸ ءآذار، مارس ۲۰۰۱ کوستاریکا-ترينيداد وتوباغو (٣-صفر) في سان

٣٠ «نيسان» أبريس ٢٠٠١ البولايات المتحدة كوستاريكا (١-صفر) في كانساس

۱۱ «حازیران» بوسیو ۲۰۰۱ المکسیك كوستاريكا (۱-۱) في مكسيكو ۲۰ محزیران، یونیو ۲۰۰۱ کوستاریکا

جامایکا (۲-۱) فی سان خوسیه ا التموزاء يتوليو أدام الهندوراس كوستاريكا (٣–٣) في تيغوسيغالبا

۱ «ایلول» سینمبر ۲۰۰۱ ترینیداه وتوباغو-كوستاريكا (صفر-٧) في بورت

ه أيشول/سبتمبر٢٠٠١ كوسداريكا-البولايناتُ المُشَحَدَّةُ (٢-صَفَّر) في سان

٧ "تشرين الأول" أكتوبر ٢٠٠١ كوستاريكا-المكسيك (صفر -صفر) في سان خوسيه ١١ تشريل الأول، أكثوبر ٢٠٠١ جمايكا-كوستاريكا (صغر-صفر) في كينفستون.

القارق إلى خمس نقاط في المندارة، نجح المعتقب في استعادة توازنه وحقق خمسة استعمارات في ست ميباريـات ، كما أحـدث سابقة شاريخية بتعلبه على المكسيك في عقر داره ، و منار أول منتخب بلحق الهرَّيمة بالمكسيك على ملعب أرتبكا الشهير منذ عام ١٩٨١، وتعكن من احتلال المركز الأول أم تصفيات الدور البهائي. .وقيل ذلك شاركً المنتخب في منافسات كأس الأمم الأميركية (كويا أميركاً)، ووصل إلى الدور ربع النهائي قبل أن يتم إقصاؤه من الأوروغواي ويبدو أن مثثثب كوستاريكا أسبح معتادا على الأوضام الحرجة ، فقبل غنمانية بطاقة العأهل إلى مؤشديال ايطاليا ١٩٩٠، مر بنفس الظروف تقريبا في بداية التصفيات، واستعان الإتحاء المحلِّي بثلاثة مدربين. قبل تعيين الصربى بورا مبلوتينوفيتش لقيادة المنتخب في النهائيات.. ويرغم الخسارة (صفر-١) أمام البرازيل في الدور الأول إلا أن

متواصعا رفع شعار التحدى وفاز على اسكتندا (١-صار) ثم على السويد (١-١) وتأهل الے الدور الثانی حیث ڈسر أمام تشيكو سلو فاكدا (ا-۱) وبقے مصنحب كوستاريكا وفيا لحطة ٣-ه ۲، پارغام تبعاقب المدربين، ومنذ وصوله في «كانون الاول» ديسمبر ٢٠٠٠

لم يقم المدرب غيمارايش

بتعبيرات كبيرة سواء على

مستوى الحطة التكتبكية او

المستخب الذي كان يبدو

على مستوى التشكيلة فطريقة لعب المنتحب تعتمد على لاعنى «الممرات» هي النجنهاتيان النيساني والسيسسرى حسيث يسقسوم الختائي دراموند أو والاس والشباب كاسترو ببعد يبد المساعدة للتسجوم وباستثناه استبعاء المدرب للثنائي مارتينيز والطهير الايسر كأسترو، فإن باقى الأستعباء متعبروفية في المنتخب ودأبت على تمثيله معذ فترة طويلة يعنمد

محتفت کو ستاریکا علی الشين من لاعبيه الأربعة في الوسط وهم سوليس وسيعتبذو ولوبيز وكوردبرو للقيام بالواهب الدقاعي واسترجبام الكرات، أما الهجوم فيقوده نجم المنتحب وانتشوب الذى لم يسجل سوى أربعة أهداف في التصفيات، ويسائده في مهمته اللاعب فويسيكا - ويرغع الاستفاقة آلتى سجلها المنتخب في الدور الشهائي من التصفيات، إلا أن مهمته في موندپال ۲۰۰۳ سوف تكون صعبة، وخاصة أن الملاعبين يفتقدون للمنافسة على مستوى عال مثل منافسات كأس العالم، إضافة إلى افتقارهم للخبرة اللازمة لمواجهة دورة في حجم المونديال، لذا فإن القريق يعتبر صيفاً خفيفأ على الموتديال

مدفورد.. الأبرز

بمتبر مدفورد القائد في تشكيلة منتخب بلاده لهو ينظم وبيدى رايه وينصح زملاءه الذين يعتبرونه رمزا في المنتخب لذلك فهو يحظى باهترام كبير من اللاعبين والجمهور الكوستاريكي، وسببلغ يوم افتتاح المو نديال في ٣١ «أيار» مايو ٢٠٠٢ أربعة وثلاثين عاما بدأ مشواره الرياضي في صفوف بيبورتيفو سابريسا الكوستاريكي وبعد تألقه بوليا مع العبنقب ابتقل إلى عدة أندية في أسبابياً وإيطالها ويوغوسلافها والنمسا والمكسيك ثم خناد من حنيث بندأ. . وينبقى اسم مدفورد محفورا في ذاكرة الكوستاريكيين بفضل مستواه العالى والخدمات الثى قدمها للكرة في هذا البلد، ودخل الثاريخ في كوستاريكا بهدفين أسطوريين، الأول سجله في شهائمات مونديال ٩٠ في إيطاليا في مرمى السويد (٢-١)، والثاني في درمي المكسيك على عليه



الإسم هرئان مدفورد مولود في ٢٣ ،أيار، مايو ١٩١٨ القامة ١١٧٧ متر الوژن. ۹۷ کیلو غرام المشاركات في كأس العالم مرة واحدة عام ١٩٩٠ في إيطاليا

، عدد التعباريات في كأس التعالم ٣

ولأندية ديبوثيفو سابريسا ودينامو زغرب الكرواتي ورايو فالبكائو الإسباس وفوجيا وباشوكا وليون ونيكاسا

أزتيكا سجله قبل ثهاية العباراة بثلاث دقائق وأهدى به النفوز لمنتخب بلاده (١٠٠٢) كما ألعق به المسارة الاولى بالعكسيك في عقر عاره بعد أن عجزت أغلب المستخدات عر تحقيق دلك تفترة طويلة ... وأضافة الي أهدافه التى جعلت منه معشوق البجماهير ورمزها، سيكون مدفورد في شهائيات ٢٠٠٢ أول لاعب كوستاريكي يشارك في كأس العالم ٣ مرات حيث سبق له المشاركة في منافسات كاسَ العالم دونَ ١٧ عاما في الصين عام ١٩٨٥ وقى تهائيات إيطاليا ٩٠ وبرغم ملامح وجهه التي تظهره على أنه

عثيف إلا أنه يعتبر بيساطته مثالا للشباب في كوستاريكا الذي يفخر بعطاءاته ويرى فيه الريناضي الرمز إلى جائب التصارس أريك لوثيس وقنائد المتثكب المدامم رينناثدو

ويقش مدفورد كثيرا بمشاركاته الدولية التي بلغت ٧٩ سمل خلالها ١٧ هدفة

التنين الصيني ذاهب لاكتساب الخبرة



بعد أنَّ أَخْفَاتُ الصِّينِ خَمَسَ مَرَاتُ فِي الوَّصُولُ الى النهائيات. نجحت في العرة السائسة بقينانة النعدرب الصربى الشهيار بورا بيلونينوفيتش في حجز مقعد لها في العرس الكروى وشاءت الصدف أن تكون العشاركة الصينية الأولى في كأس العالم، متزامنة مع تطنيم القارة الأسيوية المونديال لأول مرة في تاريخ اللعبة، فسجل بذلك المنتخب الصيتي

باختصار

المدرب اليوغوسلاقي بورا ميلو تيتوغيتش أبرز اللاعبين فأن زوهبي وسون جيهاي

أ تاريخ مشاركاتها في المونديال تشارق

مشعت المهائيات بحلولها أولى أمام الإمبارات وأوريكستان وقطر وعمان ضمن بمنافسيات المجموعة المانية الإسمونيا رصيد ١٩ يقطة من ١٠ استصارات وتعامل وأحد وطريبة واحدة وكانت المس تحطت الدور التعهيدي الذي شاركت فيه موادافيا وكمبوديا وإندونيسيا

بسمة) وكان واضحا مند بداية النصعيات استفادة العننذب الصينى من نجاربه السابقة في المنافسة، وكانت أقساها أمام المنتقي العراقي في تصفيات مونديال ١٩٩٤ الذي اليع في الولايات المتحدة، فضاعف اللاعبور من حدرهم، وقلهروا أكثر تقسما من البجاب التكتيكي. وفي أول مباراة لهم في التصفيات البتم بيدية ضربت الصين بقوة وسحفت مولدافيا (١٠١٠) في مباراة الذهاب، وتابع المنتخب على هذا المنوال أمام كميوبيا وإندونيسيا وتنكن من حصد كل النقاط المنكبة (١٨ نفيلة). وسجل ٢٥ هيفا بينما ظفي مرماه المداف فقط. أواكتسبت عثامير المنتجب الثقة اللازمة بعد هذا المشوار السجح الدي يدأت بعدة الصحافة المحلية تشيد باللاعس والمدرب وتحفزهم على مواصلة المجهود لإهداه الشعب الصيئي أول بطاقة تأهل إلى الشهائيات وخدمت قرعة الدور الثام الحاسم السينيين بعد أن أوقعتهم غبدن المجموعة الشابية الي جانب الإمارات

التنتجيات القوية في القارة وهي السعودية

اسمه بأعتبارد أكبر بلد في هذه القارة وضي

السماليم من حيث عدد السكان (٢,٢ مليار

وأوربكستان وقطر وعمان بيعما اوقعب

للمين في تصفيات مذه المجموعة ويفضل هذا التعادل حافظت المين على مركز العدارة في ترتيب المهنوعة . قبل أن تستقير

وإيران والعراق شمن مجموعة واحدة ، وبدأ السنخب الصيني تصطيات المجموعة الثاثية بقوة بقوزه على الإمبارات (٣-مدفر) في شينيانغ. ثم انتثل إلى مسقط وعاد بعقاط المبارأة النلاث أمام المنتخب العماني (٢-صفر)، قبل أن يسقط في فخ التعادل أمام المعتَّف القطري (١-١) في الدوحة بسبب استخفاف اللاعبين والمدرب معا بامكامات المنتخب المنافس، ولولا تمكن اللاعب لي وأي قويم من خطف مدف التعادل في الوقت بدل الضَّائع من المباراة لكانت أول مُسارة

المشوار

مشوار الصين في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ لى الدور التمهيدي ٣٢ ينيسان، أبريل ٢٠٠١ الصين- مولدافيا (۱۰-۱۰) آبي ڏي ان ٣٨ ءئيسان، أبريل ٢٠٠١ مولدافيا– الصبر (صفر–1) في مالي أ أيبار، مايو ٢٠٠١ كميوديا -الصين صفر -1) في بنوم بين ١٤ . ايبار ۽ مايو ٢٠٠١ المبين– إندوئيسيا (٥-١) في كوتميدغ أَنْ أَيَارُهُ مَانِقٍ ٢٠٠١ الصِّينَ- كَعَبُونِيا (٢-١) في كو تَفَرُ هُو ٣٧ أيار مايو ٢٠٠١ إندونيسيا- الصين (٢-صفر) في جاكارتا تصغيات المجموعة الثانية ٢٨ ـأغيبطس، أب ٢٠٠٦ الصين~ الإمارات (٢–مش) في شينيانغ ٢١ ..اغينطس، آب ٢٠٠١ عميان-الصنين (٢–مش) في مسقط ۷ ءایلول، سیتمبر ۲۰۰۱ قبار-المبین (۱–۱) ها «أيطيول» سيخمين ٢٠٠١ العمين− أوزيكستان (٢-صفر) في شينيانغ ٢٧ -أيلول: سيتمبر ٢٠٠١ الإمارات الصين ١٢ -تشريل الأول- أكثوبر ٢٠٠١ الصيل قطر (-) في شينيانغ ١٩ منشسريس الاول أكستسويس ٢٠٠١ و ريكستان- المعين (--) في طشقه

على أرضها أوزيكستان في مواجهة اعتبرت قمة مياريات المجموعة ، وبعد صفود لأعبى المنتخب الضيف لمدة ساعة استسلموا في التهابة لارادة رملاء يانغ تشين الذين أمهوا المياراة لمبالحهم ٢-مش

وتضاعفت أمال الصيين في الشأهل يعد هذا الفوز الثمين، الذي أخد منه اللاعبون جرعة معبوية قوية أكطوا بها المسيرة أمام الإمارات في أبوطين فهزموها ١-صفر ، ثم أمام عمان في شيخيانة (١-١)، حاسمين بذلك أمر بطالة التأمل في هذه المجموعة قبل بهاية منافساتها بجولتين ويشود نشام الممتخب هارس عملاق هو جيانغ جين (٢٠١ متر) الدي احتير أفضل هبارس في كأس أمم أسينا ٢٠٠٠ النتي أقيمت في ليشان، وأمامه قلبا الدفاء، فأن زهي وي، ولى واي فيدع ولا تقتمر مهمة الاثنين على الدفاء فقط بل يسجلان أغدافا بالرأس ايضا ويقوم بمهمة الظهيرين عادة كل من شين غيدة على الجهة اليمش ووو شيئغ ينغ على الجهة اليسرى، أما حط الوسط فيتكون غالبا من لی میمغ ولی تپی وما میں غیو ولی غسياو بينغ. أما في الهجوم فيبرز الثنائي المحترف أبي ألمانيا بابغ شين ابعثراحت ارانکاورت) وزی هوی (کیکرز اوشداخ)

ويرغم المهمة الصعبة الثى تعتظر الثنين الصبيعي في الشهائيات، إلا أن الهدف الأول للمحتخب قد تم تحقيقه وهو التأمل، ويبقى موتديال كوريا الجنوبية والبابان لكسب



يعتبر زهيي (٣٢ عاما) أحد أبرز اللاعبين في المنتبثب الصيبي الذي يشارك للمرة الاولى في التهانيات.. وتأل زهيي شرف أن يكون أول لاعب صينى يخوض تجربة أحترافية، وكانت الصحطة الأولى في تنادى كريستال بالاس الإنكليزي الذي يلعب ضعن أندية الدرجة الاولى، والذي تُعالد أيضًا مع زميل زهيي في

المنتذب الصيئي اللاعب سون جيهاي وكان على النثائي زهيي وجيَّهاي اللذين أشرف عليهما المدرب الوطني السأنق للمنتجب الإمكلياري شيري فيشابلز ، أن يحملا لواء التحدى ويبدأ مغامرة أوروبية صعبة ، لم يستطع الثائي المسود أمام ضغوطها وعاد أدد رلجية إلى وطئه ، بيئمة صبيع زهيى لتفسه مَكَأَنا تُحِدُّ الشَّمِسُ وَيقي في أَجُواءُ البطولات الاوروبية - وتألق زهين في صفوف كريستال بالاس يفضل أدائه المنتظم وبات أهد اللاعبين الإساسيين في الفريق، يعد أن كسب ثقة العدرب آلن سبيث واحترام زملائه، قبل أن بقرر الانثقال إلى إسكتلندا المجاورة للانصمام الي ثنادي دمدي يونايتد من فرق الدرجية المستارّة وعن تجربته في بريطانيا قال رهيني «بالنَّسبة للأعب أجنَّبي، اللَّعب أن أبكلترا أو اسكتلتدا هو بالدرجة الاولى فرصة لإثبات القدرة والإمكابات، الكرة في الصبين منحنتي كل شيء وأنيت إلى أوروبا للبحث عن تحد جديدم أوبعد انضمام زهيي إلى الشادي

الإسكتلندي زابت شعبية هذا الإخير وصار

يتلقى كل يوم طبات جديدة للانضمام إلى تَادِيُّ الْمَشْجِعِينَ، وحشى في الصيان عمار القريق معروفا ويلقى تشجيعا كبيرا بل إز الفانيلات الثي تحمل أسم رُهني صارت تناء يسرعة رهيسة ويشهافت عليب الصيحور يجمون أوبيرز رهني بسرعه نعقله بأحر الملعب ويمثار بالمسديدات الراسية وهو عثان بحددي په لايه يواطب على الشريبات وسنوكه جيد داخل العلعب وخارجه ، واختير ثلاث مرات متقالية لاعب الشهر من طرف رملامه في فريق كريستال بالاس ويفكر رهبي من الال في مستقبله بعد نهاية مسيرته كلاعب، حيث لس والصحافين اليريطانيين بالله بعد اعتزاله اللعب سيعود إلى الصين لعداشرة شجرية جديدة ودخول عالم الشريب

- ، عدد السكان. ٢ ,١ مليار نسمة و المساحة ١٠٠ ٩٧٢ أكيلو متر مربخ ، العامسة بك العملة بوان ، اللغة الرسبية المسية ، تاريح الأنضمام إلى الاتحاد الدولي لكرة
- القدم (فيقا) ١٩٣١ حتى ١٩٥٨ دو ١٩٧٩ و عدد اللاغبين المسجلين ١٠٠ ٢٠٠ لا لاعب ء ألوان المنتخب أحمر وأبيض
- ، أهم الأندية الياونينغ و بكين وشبعهاي وغامعدومع ، الإمهازات لاشيء

لولايات المتحدة ليست قوة عظمي إ



تعشر الولايات العتجدة قوة عطمي في كل المحالات الاانها بينت كالكافي مبدار كرة القدم ونفي للشجيها عالنا عن الأحداث والر يسجل أي أنتصار كبير باستثناء الابتصار التاريحي على الكلمرا في كاس العالم عام

باختصار

- المدرب بروس أريدا أبرر اللاعبين جو ماكس مور وكلاوديو ريئا ولاندون توناقان - تاريخ مشاركاتها في المونديال شاركت

7 مَرَأَتُ فِي كَأْسَ الْعَالَمُ أَعُولُمُ 197 و1971 ودفالا وداكل وكالكا والأثار ويلعث الدور تُصِفُ الْمِهَائِي فِي العِشَارِكَةِ الأُولِي

البقت البهائيات بحلولها ثالثة حلف كوستاريكا والمكسيك في الدور التهائي من تصبقيات اثماد الكونكاكاف (أبيركا الشمالية والوسطى والكاريبي) برميد ١٧ نقطة من * انتصارات وتعادلين و٣ هزائم سحلت ١٦ هدفا وبخل مرماها ٩ أهداف وكائت الولايات المتحدة قد تخطت الدور الخانى من منافسات المحموعة التاليثة الثى ضّمت ايضا باربانوس وكوستاريكا

ست مراث في تهائيات كأس العالم وكانت افضل مثيجة سجلها هي طوغه الدور معث لبهائي في أول بسخة تظبت عام ١٩٣٠ في الاوروغواي خيث مني بحسارة نقيله امام الارجنتين 🗓 ٦) وفي تويديال ١٩٩١ الذي بطم على أرضه خرج بن الدور الثابي ببيت كان يخرج من الدور الاول في باقي المشاركات

وعرقت مشاركات المعتشب الاميركي في كأس العالم فترة قراغ طويلة استمرت اربعين عاما بين عامى ١٩٩٠ و١٩٩٠، حيث لم يشارك في أية نسحة طبلة عدد الغترة. غير أنه استعاد توازيه وجدد الموعد مع المجافسات وهذه هي المرة الرابعة على التوالى التي ببلغ فيها

واستنجه الاتماد الاميركي لكرة القرر ١٩٥٠ وسيق للمنتخب الإميركي المشاركة بالمدرب يروس أريثا صاحب الرصيد الثي كلاعب لقيادة المنتخب في تصفيات كأبر العالم التي بدأها بنجاح وتمكن من تجاير الدور التمهيدي برققة كوستاريكا

في الدور المهائي لم تكن مهمة الإميركيين سهلة رغم البداية الجيدة بغور على المكسية (١-١)، ثم حققوا انتصارين متتالبين على حساب هندوراس فی عقر داره (۱-۲) وعلی کوستاریکا (۱-منقر)، وواصل زمان براد

لعلوما تاك

. عدد السكان. ٦. ٢١٧ مليون نصمة ، البساحة ١٢٣ ١٢٢ و كيلومش مردح والعاصمة واشتطن والعطلة الدولار واللغة الرسبية الإنكليزية - تاريخ الإنضمام إلى الإنجاد الدولي 1417 pail

. عدد اللاعبين المسطين. ١٠٧٥، ١ مليو ألوان المنتخب الأزرق والأبيض والا أهم الأندية شيكاغو فاير ودالاس وسيوبورك مترو سشار ولوس أنجا

الشوار

مشوان الولايات المتحدة في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ء الدور الثمهيدي

١٦ ،تعوز، بوليو ٢٠٠٠ غواشيمالا-اله لايات المتحدة (١-١) في مازاتيناتغو ۲۲ «تعوز» يوليو ۲۰۰۰ كوستاريكا-الولايات المتحدة (٢-١) في سان خوسيه 17 وأب، أغسطس ١٠٠٠ الولايات المتحدة-ياريادوس (٧-صفر) في فوكسيورو ٣ .أيـلـول، سـيـتـمير ٢٠٠٠ الـولايبات المتحدة-غواتيمالا (-صغر) في واشطل 11 "تشرين الأول" أكنوبر ٢٠٠٠ الولايات المتحدة-كوستاريكا (صفر-صفر) في

الأحتشريان الشاناني، نوفعبر ٢٠٠٠ باربادوس–الولايات المتحدة (مطر–٤) في ير بدجناون

ه الدور النهائي ٢٨ بشيبياطة فيرايسر ٢٠٠١ السولايسات المتحدة-المكسيك (٢-صفر) في كو لومبيا ۲۸ «آذار» مارس ۲۰۰۱ هندوراس-الولایات

المتحدة (١-١) في سان بيدرو سولا ٢٠ ،تبيسان، أيبريبل ٢٠٠١ البولايبات المتحدة -كوستاريكا (اسمعقر) في كانساس سيتي

١٦ ، هـزيـران، يوميو ٢٠٠١ جـامايكا-اليولاينات المتحدة (مبقر -منقر) في

٢٠ . هــرُيدران، يونيو ٢٠٠١ الولايات المتحدة-ترينيداد وتوباغو (٢-صفر) في المتموزة يوليو ١٠٠١ المكسيك الولايات

المتعدة (١-صغر) في مكسيكو ا «ايكول» سيتمبر ٢٠٠١ الولايات

المتحدث- هندوراس (١-٢) في واشعطن ف ایلول سیتمبر ۲۰۰۱ کوستاریکا التولاينات المتنجدة (٢ صنفر) في سان

أ منشرين الأول، أكتوبر ١٠٠١. الولايات المتحدة-حامايكا (١-٢) في فوكسبورو تشرین افتانی، بوغمبر ۲۰۰۱ تریمیداد وتوباعو ءالولايات المتحدة ومطر-صفر فى يورت إسبانيا

فريدل على نفس النسق حيث حفقوا أربعة استصارات وتعادلا واحداقي مبارياتهم

وكانت مباراة الإياب أمام المكسيك (صفر-١٠) مقطة تعول في مسيرة المنشخب الاميركي الذي منى بخسارة ثانية في عقر داره أمام متدوراس وثالثة أمام كوستاريكا (مخر-٢). قسيمل أن يستشدوك الامسر غسى العيساراتين الاخيرتين ويحطف فورا صعبا وتعينا امام جامايكا ثم تعادل سلبا في العباراة الأخيرة أمام تريئيداد وتوباغو وضعن بذلك المركز الدائث الذي أهله للمهاشات

ومئذ توليه مهمة تدريب المنتخب عمد المدرب أريئا إلى تجديد التشكيلة وتطعيمها بلاعبين شياب يلعبون في مخطف البطولات العالمية، وقام باستدعاء ٢٠ اسما جديدا إلى

المحتقين ويعتمد اريثا على حطة ١-١-١ الكلاسيكية و٢-٥-٢ حبيب المستقصير واف والمسافس غيران شقل خطى الدفاء والوسط تجتم علبة عالبا الإعشماد على أربعة مدافعين

كلاوديو ريئا المتألق دائمة

ويملك ألمنصت حب الأمير كسني حسنارسين كبيرين هما كايسي كيلر وبيراد فتريدن كأرسي ئو تحليام وبالاكتيران الانكليزيين على الثوالي بعطيان ثقة وتوازيا لخط الدفاع

كبا يعول ألمدرب أرببا كثيرا على مهاجمية الفعالين بقيادة الهداف المتالق رس سعيوارت البدى بشعب في بريدا الهولندي الدي سجل ٨ اعداف في التصفيات ولاعب وسنط غلاسكو وينجرز الإسكتليدي التقائد كالأورسو ويبثنا اللذى يشمشع بقدرة خارفة في تنظيم وقيادة

البليعية، وكنان ليهيدًا الشنائي الغضال أبي تامل المعتجب إلى

رينا . . الموهوب

ويعتبن رينًا من دون أدبي شك اللاعب الأكثر موهبية في تاريخ كرة القدم في الولايات المتحدة، ولد عبرٌ عن دلك مدربُ المعتجب الأميركسي السنابسق المستريسي بسورا ميلو تبيوفيتش قائلا خادرا ما التقيت ملاعب يملك قدرات كلاوميوء

بدأ رينًا مداعبة الكرة في سن الرابعة ، وقبل أن يتغادر مقاعد الدراسة الذانوية الشحق بمستحب ببلاده الاولميسيء وحبلال دراسسه الجامعية كان يدافع عن ألوان فريق جامعة غير جيئيا ونال معه ثلاث مرات البطولة المدرسية، وفي عام ١٩٩٣ توج بلقب أفضل لاعب في هذه البطولة

واعتيارا من العام ١٩٩٤ الشجق ريتا بالمنتخب الامبركي الأولى وبعد تلاثة أشهر كسي ثقة المدرب ألصربي ميلو تينو فيتش الذى أقحمه أساسها وكان يعول عليه كثيرا في مونديال الولايات المتحدة ١٩٩٤. غير أنَّ الأصبابة حرمت ريضا من أول مشاركة في

وفيُّ ءأبِّء أغسطس ١٩٩٤، انتقل إلى ألمائيا حيث انضح إلى بأير ليفركورن غير أنه لم ينجند النفرضة للبرور يسيب وجوده أغلب الأوقيات على مقياعد الاحتيباط، ما يقعه للتعاقد مع فولفسيورغ الالماني عام ١٩٩٧ وحرج رينًا من القال في هذا الفريق حيث تَأْلِقٌ مَعْهُ وَكُنْفَ عَنْ مَهَارَاتُهُ الْعَالِيةَ فَي البويدسليفه

الإسم كلاوديو ريعا مولود في ٢٣ ، شور ، يوليو ١٩٧٢ القامة ١٧٨ مترا الوزن ٧٧ كيلوغرام

عدد المشاركات في النهائيات. مرة واحدة عام ۱۹۹۸ في فرنسا عدد المبارايات في الشهاشات ٣ مباريات

الأندية فولسبورة وباير ليفركوزن الألمانيين وغلاسكو رينجرز الاسكتلندي وسندرلاند الإيكليري

ومئد وصوله إلى فوقلسيورغ ويعساعدة مواطئة ورُميله في العريق تشاد ترينغ. أنبت ريتا أنه حماتع ألعاب من الطرأز الرفيع، ويفضل عطائه على الملاعب مبار أول لاغب بيركي يتحصل شبارة القائد في الدوري

وأصبح ريئا الذي كان أبوه الارجنتيني الاصل لاعبا محترفا في أندبيندينتي، نجم الغريق الألماش وصنائع ألعابه يفضل رؤيته الواسعة وتمريراته الدقيقة

وانتثقل ريشا في النعام ١٩٩٩ إلى غلاسكو ريتجرز الاسكتلددي لكته انتقل قبل اشهر إلى ستدرلاند الإمكليزي

ويعتبر ريدا العتزوج من دانيال المتي دافعت عن ألوان المبتثب الأميركي للسيدات سبع مراث مجما بون مشازم وتم إنشاء شركة اجدية رياضية تحمل اسمه ريدا سوبرستار وسيكون ريثا من دون شك اهد اللاعبين الدين سيعتمد عليهم المدرب بروس أريبا في مهائيات كوريا الجنوبية والهابان

النبجيري قوة بولندا الضاربة



على الرغم من أنها تشارك في الشهائيات للعرة الخاصية فقط، فإن بولندا تركت بصمائها وأصحة، ويقى أداء المنتجب عالقا مأذهان المتتبعين، ففي مونديال الماسيا ١٩٧٤ تغلبت على البرازيل العريقة حاطة للقب واحتلت المركز الثالث، تقدمت على المائينا النغربية كاملة اللقب أيضاغى سومدينال الإرجشتين ١٩٧٨, كسا شعلي المعتجب الغرنسي في المباراة الترتيبية في

ياختصار

- المدرب جيرزي ايثعل - أدرر اللاعدين ايمانويل اوليساديم وتوماس كلوس وجهرزى دوديك ومايكل

زيفلاكوف وتوماس هابتو - تاريخ مشاركاتها في المونديال بلغة تهائيات كأس العالم ٥ مرات أعوام ١٩٣٨ AND SEE STATE STATE STATE STATE عنامس ١٩٧٤ و ١٩٨٣ ويشفت الندور ربيع التهائي عام ١٩٧٨

~ بلغت الشهائمات بحلولها أولى أمام أوكرانيها وبيبلا روسيا والنروج وويلز وارمينيا قص المجموعة الخانسة من التصفيات الاوروبية برصيد 21 نقطة من 3 انتصارات والاشعادلات وهزيمة واحدة سجلت خلالها ٢١ هدفا وبكل مرماها ١١

معائمات اسمائها ١٩٨٢، وكاثث بولندا في تلك الفترة تبلك منتخبا قويا ابهر العالم بأدائه في البهائيات. ضم في صفوفه بجم يوفنتوس انسابق رسعتميو بونييك

وسحل المنتجب البولندي رقم ذلك يبقى نقيرا ويكاد يحلو من الإثقاب والكووس، إداً ما استثنينا دهبية اولنبياء ١٩٧٢ في بيوسح وقصيبة النعاب بوتكريال لإولسية اللكي حققهما المعتجب الاولميي طبعا

وتشاهل العمشجيا الموليدي الى مويديال كوريا الخفونية والهابان ٢٠٠٢ يكون لد سجل اول حصور ته في النهائيات منذ ١٩٨١ في

ومنذ العصر الذهبي لمنتخب بولتها في السبعينيات، تغيرت الامور في الثمانيتيات ولم يعد ذلك الغريق الذى يخشاه الجميم وأنقد بنزيشه المعهود وعناد إلى هجمة الطبيعي، هيٿ کان يقصي في کل مرة من





التصغيات المؤهلة إلى كأس الأمم الأوروبية والى كأس الخالم

غير أن هذا الوضع تغير رأسا على على سر أن سنحت السلطات المحلجة الجنسية ال المهناجح البشيجيري الأمسل إيماسويل أوليساديني لاغيا بناساتيننايكوس اليوماني، قرام الاخير يسجل الهدف تلو الأخر فأسهم بشكل كبير في حجز بطاقة تأط الى المهاشات بعد غياب ١٩ عاما

ويدين المنشخب الجولشدي بشاهله الر المهاجم النيجيري المتألق الذي سجل في التصفيات سبعة أهداف كان لها الوقع

ثعلهماتك

غدد السكان. ٦. ٣٨ مليون نسبة المساحة ٢١٢٩٨٠ كيلومتر مريح العامية وارسو العطلة زلوتي اللغة الرسمية البولنيية.

تاريخ الأنضمام إلى الاتحاد الدور لكرة القدم اليفاء 1977

غدد اللاعبين المسطين ١٣ الف ألوان المنتخب الأبيض والأحمر أهم الأبدية بولونيا وأرسو أميكا ولغيا وارسو

لغبية اولمبياد ميونيخ ١٩٧٢

لاسم توماس هايئو مولود في ١٦ «تشرين الأول» أكتوبر ١٩٧٢ القامة بالرا متر الوزن. ٨٩ كيلوغرام عدد المشاركات في النهائيات ولامرة

عدد المباريات في النهائيات ولا مباراة الأندية هالنباك ويودهالنسكي وغورال هوتنيك وغرونيك البولندية ودويسبورغ وشالكه الألمانيين

الإسجناني وأسهدت في وعنول فريطه إلى المهانيات الدي فرض سيطرته على منتخبات المجموعة الخامسة وتصدر ترتبيها بدون أية خسارة في رعبيده

وقى الوقت الذي يؤكد فيه البولنديون ان أوليساديني هو أحد أبطالهم القوميين فإن این بولندا بالتبنی یمکن آن بمسع لها مجدا مثل دلك الذي حققه المتألق غريعور لاثو الذي تربع على عرش هدافي كأس العالم عام ١٩٧٤ في ألمانيا القربية، ويبدو أنها الفترة المثالية للبولنديين بالحلم

100

العريق (١-١)

وبعد أن أخفق هايتو ودويسبورغ في الغور

بالكأس، تجدد الفئل بالبقاء قَعَنَ أَنْدَيَةُ

الدرجة الأولى، وهبط القريق إلى الدرجة

الذابدة منيف العام ٢٠٠٠ ، عما يقع هايتو الي

الانتقال إلى شالكه حيث لا يزال يعتبر احد

وهمل هايتو ألوان منتحب بلاده لاول مرة في

٧٧ ..[ب. أغسطس ١٩٩١ في مدوراة أمام قيرص

ابتيت بالتعابل (٢-٢). غير انه وفي خريف

العام ٢٠٠٠ ويعد أكثر من ٣٠ مياراة دولية

تركه مدرب المتثقب الجديد جيرزى اليعل

على كرسي الاحتياط، وفقد غايتو مكامه

غير أن مستوى هايتو الكبير الذي أظهره مع

فريبقه ضمن الدوري الألمائيء وإثبياته

ليقين ات بقاعينة خباركية جملت عودتيه إلى

ميقوق المنتخب كبلاعب أساسي أكثر من

صرورية، وهو ماحصل بالفعل حيث استعاد

ويتميز هايتو برمياتُ الثماس الطويلة ، التي

تكون عادة على شكل ركلية ركعية ، فهو

يستطيع رمى الكرة بيديه لمسافة طويلة جدا

تمال إلى ٣٠ متر جعلته يكون فريدا في هذا

الميندان. كما أنه مدافع بطك ثقة كبيرة

بتقسه ويلعب بطريقة جيدة براسه كما يجيد

الشديدات القوية، غير أن الجانب الطبر

عند مايتو هو عدد البطاقات الصفراء الكبيرة

مكأمه ضمن خط يغام النشكيلة الوطنية

أهم وأقوى مدافعي بالبويدسليفه

أساسيا في تشكيلة المحتجب

وعشف المنتخب البولندي عن تواياه في التصفيات مند المداية ، حيث ذهب وحقق الانتصار خارج الواعدة أمام أوكرانها (٢-١) وينفس النتيجة فأز على بيلا روسيا قبل أن بسقط غررغخ التعادل السلبي على أرضه أمام ويلز ، يمدها تمكن البولنديون من هضد نسع مقاط من ذلات مباريات أمام النرويج (٢-٢) وأمام أرمينيا (٤-صفر) ثم أمام ويلز في عار يار الأخير (٣-١)، وعناد من جنديند زمنلاء أوليساديني وتعادلوا مع أرمينها ١-١

وحسم المبتحب البولندى مبارياته الثلاث الأخيرة لمصلحته واحتل صدارة المجموعة برصيد ٢١ نقطة من يون أن يتذوق مرارة

وسيعتمد المدرب البولندي جيرزي إينغل يون عُبُلُ فِي الشهائياتُ عَلَى أوليسادينِي القوة الضاربة في الميتخب إضافة إلى لاعب كوتيوس رايوسلاف كالوزنى الذي سجل * أهداف في التصفيات

هايتو . . المدافع الصلب

ويبعثير هنايشو أهد أبنرز المدافعين في المنتخب البولندى ويثبيز يعبلايته وعباده أمام المهاجمين، فهو لا يستسلم يسهولة ويبقى يدافع حتى أخر لحظة

ودا حياته آلرياضية في سن الرابعة عشرة فى منفوف شالئياك، ويعد مروره بثادى غورال، اكتشف الدوري البوليدي الممثار مع فريق هوتنيك كراكوفا الذي بقي في صغومه موسمین قبل أن يبتقل إلى غوربيك زابرزي

ولنعي هناينشو ١٠٠ ميناراة غيمن ألدوري اليولندي، وصار أحد أبرز المدافعين مبا لفت إليه أنظار بعض الأندية الالمائية

وفي عام ١٩٩٧ وقع شايتو مع دويسبورغ الألماني وسجل بدأياته الأولى في الدوري الألماني، كالاعب أساسي مجاشرة بعد وصوله ، وفي الموسمين الأولين احتل القريق المركز الشامن على التوالي، وفي العوسم

التي يتلقاها دائما والتي وصلت إلى ١٦ خلال الثالث وصل معه الى المباراة المهانية لكأس ألمائييا الشي خسرها أمام بايرن ميونح

الموسم 14-14 وحدد ويعشق ماينو الأليسة الأنيقة والفاذرة والتادرة ايضا حتى أنه لقب في دويسيورغ بحجيانيء نسبة إلى مصمم الموضة الإيطالي الشهير فرسائشي

يولندا هج إينيله ماريوش

المشوار

مشوار المنتخب اليولندي في التصفيات. ،ايلول، سيتعبر ٢٠٠٠ أوكرانيا-بولندا

٧ متشرين الأول، اكتوبر ٢٠٠٠ بولندا-بيلا روسيا (١٥٠٣) في لودز ١١ متشرين الأول، أغتوبر ١٠٠٠ بولمدا-ويلز (صغر–صغر) في وارسو

٢٤ مآذاره مارس ١٠٠١ التروج- بولتما ۲۸ . أذاره مارس ۲۰۰۱ بولندا- أرمينيا

(٤-حضر) في وارسو أ معزيران، يوميو ١٠٠١ ويلز- بولندا

١-١) في كارديف " «هريران» يونيو ٢٠٠١ أرمينيا- يولندا (١–١) في ارفان

ا البلول، سيتمين ١٠٠١ يولندا- الخروج (٢-مىقر) فى كورزوف

ه رايلول، سيشمبر ٢٠٠١ بهلاروسيا-يه لندرا (٤–١) في مينسا " متشرين ألأول، أكثرير ١٠٠١ بولندا-لوكرائيا (١-١) في كورزوف

البويايي

«عقد» كوريا الجنوبية.. كثيرة!



داكناسا كوريا الجنوبية بنشاركتها لسابسة في المهاثيات والقامسة على استوالي تملك البرقيع التقيياسي في عبدد النشاركات في قارة اسما فاميا حمى الأرالم لعمكر من تجاور جاجين لدور الاول ولم توال شخت على قور واحد في البيانيات بعد ال عجرت عن تحقيق ذلك طعلة مساركاتيا المعسى لماصب ويتدهيق لعدم يكوري استتعيان الإنجاد المطلي بتحيرة المدرب

باختصار

- المدرب الهولندي غوس ميدنيت · أبرز اللاعدر هولغ بيولغ بو وكو چومع سو وبسون کی حیون - تدريح مشاركاتها في المونديان

شاركت ٥ در ب في الأعوام ١٩٥١ و١٩٨٦ 1994 , 1995 , 1991 4

ملعث العهائيات بصفتها أحدي لدولتين المصيفتين

عت سلاقه وحاصه أن تتهميات تنظم هود الدرة على ارضه وسنكور استانيا بالاف ممتاصري المتعطسين ترويه نالق الكرة «بكورية بشبا فعل منتجب كورب الشمالية في نهاستان ١٩٩٦ في تكثيرا عندما بعكر من حداث مقاحاه كنفره يقوره استاريحي على ايطاليه وبلوغة ربع اسهاني وأد كال الفارفور لحبابا لكره في كوريا

الجنوبية واكثر بعيقاطين بطيحول لي تعليق ولو يور يكسرون به اللمين الذي لاربيم معله مساركاتيم السابقة فان الجمهور الكوري يعظر في سعد من دلك ويحدم برويه مبتحب بلاده في دوار متقدمة من المسأفيسة وهو ما سيشكل صغطة على

اللاعس يمعب تجاوزه ويقول الكوريين للتعاقد مع مدرب تجيبي وْحو حبديثك في «كانون الناني» يناير ١٠٠١، مكون المسوولون عن اللعبة مي البندقد اعترفوا بحباجة المبد فب إلى الخبرات الاجتبية بعد أن كانوا قد رفصوا سأنقا اسفاد

سهمة التدريب لاجانب، وبهده المطوة بتخلص الكوريون من عقدة المدرب الوطبي التي لم شعط نتائج متوقعة في المهانبات ويكون بدلك هيدينك أول مدرب أجنبي ينرف على المنتخب في النهائيات

ويما أن المستخب قد شأهل إلى المجانبات بباشرة بصفته أحد البلدين العنظمين فأته لم يخفن التصفيات، وشارك في نم جات كأس أسيا في لبنان حيث وصل إلى سود نصف النهائي قبل أن يخرج على بد السندي السعودي (١-١) غير أن الكوريين عوصوا

الاسم سحول کے ہیوں موالود ہے وكانون القائي، يتأير ١٩٧٩ القامة ١٨٤ متر الورن ٧٢ كيلوغراما عدر المشاركات في المهائيات ولا مرة عدد المناريات في المهائيات ولا مباراة الأبدية أيقر والدراكب البلجيكيين

على دلك أبي مباراة الترتيب هام الصين (١-صف) واحتلوا العركز الثالث

ولم يقدم المنتحب الكورى مستوى كبيرا في معائدات كاس أمم أسما حيث قار في مياراة واحجدة فني البدور الأول أمنام المنتشخب (لاندو بيسي المتواضع (٣-صار) وتعادل في وأحدة أعام الصين (٣-٣) بينما خسر أمام الكويث (صفر-١٠)، وتأمل بصعوبة إلى الدور ربع النهائي حيث تجاوز المنتخب الإيراسي

(١-١) قبل أن يسقط أمام السعودية (١-١) كما لعب المنتخب عدة مباريات تعضيرية لستعدادا لبطولة القارات الثي أقيمت على أرضه والبابان في نسخة مشابهة لنهائيات

كأس العالم التي ستنظم في البلدين أيضًا واحمالا لغبت كرربا الجنوبية سيع بجاريات استعدادا لبطولة القارات ففارت في ثلاث وتعادلت في ثلاث وخسرت واحدة. إلا أن هذه التتاثج لم تشفر للإعبين عندما حانت ساعة الجدافي المنافسات الرسمية وخرج المنتذب الكورى خائبا من الدور الأول بعد أن احتل المركز الثالث ضبن المجموعة الأولى وذلك برغم فوره بمباراتين وخسارته في وأحدة فقط، أمام فرنسا يطلة الخالم (صفر ١٠)، حيث صب فارق الأهداف في مصلحة المنتخب الاسترالي السذي تسأهسل إلى السدور بمسف التهائي ويعمل المدرب الهولندي جاهدا لسد التغرات واعطاء روح للمنتخب قبن انطلاق النيانيات، الا أنْ تَناتِج الساريات الوديبة النثى أجراها بعد بطولة الظأرات مازالت تكشف عن مقص في جوانب عدة يتوجب على ميديث اصلاحها قبل بداية ساعة المسح . ويعتمد المدرب السابق لإيبدهوش الهولندي في الهجوم على اللاعب الموهوب والأساسي في الخط الأمامي سيول كي هيون الذي أظهر تطورا كبيرا في أسلوب لعيه منذ انتقاله إلى بلجيكا حيث لعب لانقير ثم انتقل في صيف المعام ٢٠٠١ إلى اندرلخت حامل للب ألدوري السجيكي

وصار كي عيون القادم الجديد إلى الساحة البعالمينة سنلاح هيدينك القوى في هجوم المختخب الذى حافظ على أغلب الأسساء الثي أَخْفِقَتْ فِينَ شَهِا تُعِالَ الْأَكُ مِنْ أَمِثَالُ الْمِدَافِعِ هونغ ميونغ يو ولاعب الوسط يو سامع شول والمهاجم هوائة سون هوساج

سبول.. حالة شاذة

يعتبر وجود لاعب كورى محترف في أوروبا حالة شادة وغريبة في أن، وبرغم صعوبة المهمة إلا أن اللاعب سيول كي هيون شاص المغامرة واقتحم عالم الكرة في القارة العجور مقضلا أضواء البطولات الأوروبية



الصعبة على أجواء الدورى الياباني الاتل صعومة والأضمن من ناحية البرور والتالق ويعتبر الاختمنامييون اللاعب سيول أحد عبالقة الكرة في تاريخ الكرة في هذا البلد، يل والأفضل في القرن الماشيي

يدأ سبول مشواره الاخترافي مع نادي انفير البلجيكي في صيف العام ٢٠٠٠ ، قبل أنّ يو أبع عقدا مع اندرلخت صاحب الأمجاد والتاريخ العربيق واحتاج سيول إلى قثرة ليست بالقصيرة حتى يتأقلم مع الأجواء الجديدة، بعدها حطف مكانه أساسيا في التشكيلة مما شكل مفاحأة لأغلب الملاحطين لمستواه التعالى وامك تباتيه التكبيرة، وأراد تبادي لبير س مُنمَه إلى القريق ، غير أنّ سيول رفض التعارض وفظئل رقع الشحدي في صفوف الدرلجَب العريق وحول اختياره هدا قال سيبول بكان بالمكاني تنضيل الهدوء و لاستقرار باحبيان اللعب في ضفوف لْيِيرِس، لْكُنِّي فَصْلَتْ الدِّرلَفْتُ لأَنَّهُ احْسَنَ

فريق بلجيكيء ولم تكن هذه المرة الاولى التي يختار فيها سيول الطريق الإصعب، حيث سبق له تفضيل مغامرة الأحتراف في اوروبا على اللعب في الدوري الساباني رغم أن عددا كبيرا من العقر بين منه تمنحه بذلك ، غير أن سيول كان طبوحه الوحيد هو اللعب في أوروب

وعن تقصيله الدوري الطجيكي على غيرد من البطولات الأوروبية الأحرى قأن سبول وعندما قررث الذهاب إلى بلجيكا بمبحني كثيرون بأختيار بطولة أقوى مثل الدورى الانكليري المعتار. وهو ما رزع في نفسي قليبلاً من الحيرة، لكن وبعد بديثي في البطولة التلجيكية أيشت أنني اثخدت القرار

الصحيح، وكان بأقلمي مع الكرد الأوروبية سريعاء وتغير تسق لعبي بسرعة، واستفاد سيول من انتقال مهاجع اندرلشت التشكى يان كولر إلى بوروسيا دورعوند الألماني، وخلف مكامه في حط هجوم الغريق البلجيكي وببيط مشاركته هدا العوسم في يوري أبطال أوروياء كما قاد غرمقه إلى الفور

بالكأس السوير البلجيكية بعد أن تالق

وسجل هدفين خلال ١٣ دقيقة وسيكون سيول أمام جمهوره في نهائيات كأس العالد أكثر عرامها باقتيادة كوريبا الجنوبية إلى تجاوز الدور الاول لأول مرة في تاريخ مشاركاتها في النهائبات

تعلوماتك

العسامة 49777 كيلو مترا مربعا عددالسكان ١٥٧٩٣٠٠ طيون تسمه العاصمة سيول الانجاد تاسين عاد ١٩٢٨ الطبع إلى الاتحاد الدولي (للقا) عام ١٩٤٨ انشيم الى الانتماد الاستوى عام ١٩٥٤ عيد الإسانة بحواءة باينا عدداللاعبين بحو ١٣٠٠٠ لاعب الاستاد الوطنى الاستاد الأولمني في سمول (١٠٠ ألف متفرج) الألبوان فناميلية حمراء وسروال أجعر وجوارت حمراء أهم الابدية بوهابع سبيلز سوون الإنجارات

Levi , Hay 1903

1974 كاس لمم اسيا

البرتفال خرجت من



بعد ادائه الرائع في نهائيات بطولة الأمم الاوروبية في هولندا وبلجيكا حيث بلغ الدور نصف المهاني الم يجد المنتخب البرتعالي صعوبة تذكر ببلوغ التهائيات بعد أن فرض سيطربه على معتقبات المجموعة الثابية وأبهى التصفيات في صدارة المجنوعة بدون أبه حسارة، وببدو حاليا من أفقس وأفوى المستحدات الأوروبية، التي يعكنها الطبوح

باختصار

- المدرب أنطونيو ، وليغيرا ابرز اللاعبين لويس فيعو وفرئابدو كوتو وروى كوستا وباولينا وبربو غوس عاربخ مشاركاتها في الموعديان طعت نهانيات كأس المعالم ترتين عامي ١٩٦٦ و ١٩٨٦ و حلت ثالثة في المرة الاولى

بلغت النهائيات بحلولها أولى أمام جمهورية أير لغدا وهولندا وإستونيا وقيرص وأددورا ضمن المجموعة الثانية من التصغيات الأوروبية برصيد ٢٤ نقطة من ٧ انتمبارات و٣ شعبادلات وسجلت خُلَالُهَا ٢٣ هَدَفًا وَسَكُّلُ مِرْمَاهًا ٧ أَهْدِافً

الأستينوي وكبال المطامحاتين واثبتها التشكيلة اسرتعابية التي ظت بعيدة عن الاصواء ببرعم مثلاكها لأعنيا موهويين وكانت في كل مرة تحرج ما استصفيات مكسورة وتشارك للمرة الشالية فقط في الموسيان بعد ١٩٨٦ و ١٩٨٦ ويعد عجرها في تُحطى التصفيات في ألنسخ السابقة وكابت تصفيات مونديال فرنسا عام ١٩١٨

بعثابة احدرس القاسي الدي حقظه لإعبو المستخب الذين وجدوا أنفسهم هارج المعافسه بعد خسارتهم مباراة حاسمة أمام المانبا بعشرة لاعبين، فقطع زملاء لويس بيعو عيدا على الفسيم بتحقيق التحل في

المحاولة الثالية وكان لهم ما أرادوا على في تعقيق متائح جبيره في النو عيال السرغم من وجبود مشتحبين قويين في مجدوعتهم وهما هولندا وجمهورية أيرلندا وسيحاول المنتشب البرتغالي في النهائيات تَحِقْبِقُ نَتَانِجِ تُوازِي ثَلَكُ النِّي يَحِلْقَهَا في المنافسات القارية، بقيادة المدرب أنطوبير اوليغيرا مدرب بورثو السابق الذي خلق المدرب المستقيل هومدرتو كويليو مباشرة بعد مهائيات بطولة أمم أوروبا ٢٠٠٠

لمعلوماتك

عدد السكان ١٠ ملايين بسعه والمساحة ١٢ ٧٢٠ كيلومش مربع العاصمة لشيونة . العملة الأسكونو شم اليورو واللغة الرسبية البرثغالية . تاريخ الانصمام إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم (ليفا) ١٩٣٣ عدد اللاعدين المسجلين ١٦٠ ألفا ألوان المنتخب الاحمر والأخصر أشء الأندية بعفيكا وبورتو وبواهيا وسبورتيمع لإسجازات لاشيء

المتصفعات صعبة ، وبعد الفور على إستونيا في عقر دارها (٣ ام سقط زملاء روی کوستا فی فخ لتعادل أمام جمهورية أير لندآ (أ-١/ في لشبونة، غير أن الإفاقة كأنت سربعة وجاءت على حساب المنتخب لهويندي وفي روتردام في مباراة قمة هذه المجموعة التي حسمها أنير تقاليون لمصنحتهم جهدئين تظيفين، فجدا التقوق البرتغالي واضحا أداء وتنبجة وأعاد المنتشب البرتفالي الأمول

وعددت بحابلة البرشخال في

إلى تصابها يغصن هذا الفور مسترجعا في الوقت ذاته توازئه الدى كاد يفقده في مداراه الإياب أمام هولسا حيث تقدمت الاخبرة ٧-صفر حتى الدقيقة ٨٣ قبل أن تدرك البرتخال التنجادل في الدقائق السبع الاخيرة

بعد ذلك حافظ البرسماليون على مركز الصدارة في هذه المجموعة مُعَزِّرُينَ تَقَدِمُهُمْ مِن حِيثُ عَدِد الاهداف أيضنا يستقهم لقبرمن (١-مسقس) وأشدورا (١-٧) وقسي الجولة الأحيرة استونيا (٥-صغر) وتأهلوا بجدارة إلى لمهائيات بناهنتناليهم المركز الأول أمام جمهورية أيرلئدا وهولندا

وبطأهلهم إلى الطهاثينات تجاوز العنتجب حباجزا نفسيا كبيراء وقك عقدة لازمنه في لتصفيات السابقة، وتحنب بالنالي لعب

ورغم مشاركة البرشغال مرتين فقط في المهائيات إلا أبها تركث يصمانيها في مونديان ١٩٦١ في

إنكلترا واضحة ، بناملها إلى الدور نصف التهائي في أول ظهور لها في المويديال بقصل تألق اللاعب الظاهرة أوزيبيو الذى قاد المعتجب إنى المركز الثالث

أما خَلال المشاركة الثانية عام ١٩٨٦ م العكسيك فلم يوفق رملاء كارلوس مانوبل وحرجوا من الدور الأول برغم فوزهم في المباراة الأولى أمام إنكلترا، إلا أنهم تعثروا أمام كل من يولندا والمعرب على التوالي

وبالنظر إلى التشكيلة الثي يملكها المنتخر الحالى بقيادة النجم لويس فيعو أفقس لاعب لى العالم، قايم يجوز طير تقاليين الطبوح قى لعب الأنوار الأولى في مونديال كورياً الجنوبية والبابان وخاصة أنهم اقهروا مستوى عاليا في بطولة أمم أوروبا الأحيرة، وكانوا ندا قويا للمنتخب الفرنسي بطل العالم فى الدور تصف النهائى لولا الهدف الدهبي الذي سجله طبجم زيدان من ركلة جزاء حسمت المولف ٢-١ ويعتبد المدرب أوليفيرا على حارس بواقيسنا ريكاردو في مرمى المنتخب مفضلا إياه عن حارس بورتو فيتور بايا، ويتكون دفام المنتخب من لاعب لاتسيو الإيطالي فرمائدو كوتو وخورخي كوستا لاغب بورثو كما أوكل العدرب مهدة الظهير الأيمن للاعب بوافيستا الظائي فريشو الذي خلف لاعب إيفرتون الإنكليري أبيل



كزافييه بينما بنكفل لاعب سبورتينغ روى

أما في خط البوسط، يعتبر صائع ألعاب

بيلان الإيطالي العتالق روى كوستا رمائة

العيسران ومساعده فني منهنمشه مجم

باناثينايكوس اليونائي باولو سورا الذي

يعتبر كتلة بشباط لا تهدأ، أما المركران

الاخيران في هذا الخط، فإن التنافس عليهما

على اشده بين لاعب بوافيستا بوئى ولاعب

سبورتيدغ روى بينتو وسيرجيو كونسيساو

الدى بدأ بستعيد مستواه السابق في صفوف

إندر ميلان علما بأنه سجل ثلاثية سهيره في

مرمى ألمائيا في كاس الامم الاوروبية الأخيرة

التي كابد السبب في إقمياء المعتجب الإخبر

وللمدرب البرشفالي خينار واسم في خط

الهجوم، بامتلاكه لنجوم من الطرار الرفيع،

بقيادة نجم ريال مدريد الإسبائي بويس فيعو

ببالإطباقية الى البهداف دونيو غوميير من

فيورنثيما الإيطالي وجواو بيئتو وسا بينتو

وبلعب المنتخب البرتغالي عادة بحطة ٤-٤-

٢ الكلاسيكية تتحول في بعض فترات العباراة

الى ١-٣-٣-١، مكتفيا بمهاجم محوري واحد،

أما باليتا أو نومو غومين، وذلك تبما

من الدور الأول

من سبورتيتع

الظروف المباريات.

جورج بمهمة الظهير الايمس

الشوار

عشوار المنتخب البرتغابى فى العصفيات العوفلة نكاس العالم ٢٠٠٢ المجموعة الثائبة

٣ ،أيكول، سيتمير ٢٠٠٠ إستونيا-البر تغال (٦-١) في تالين ٧ وتشريق الأول، أكتوبر ٢٠٠٠ المرسفال-

جمهورية أيراندا (١-١) في لشبونة ١١ يتشرين الاول، أكتوبر ٢٠٠٠ هو بندا-البرتقال (منقر-٢) في روتردام

٨٧ وشياطو فيرابر ٢٥٠٦. الير تخال–أندورا (٣-صفر) في فنشأل

۲۸ ءاقاره عارس ۲۰۰۱ المبرشقال-هوالندا (Y-Y) في يورتو

ا محريران، يونيو ١٠٠١ جمهورية أبر بندا-البر سفال (١٠٠١) في بيئن ١ معازيان، يونيو ٢٠٠١ البرتافال-

قيرص (٦-صغر) في نشبونة ا «أيلول» سيثمير أحدة أبدورا—البر ثغال

(Y-1) في لييدا ماطول» سيثمير ٢٠٠١ قبر ص—المر شعال ١ ٢) في لارتكا

 أَدُّ مَنْشُرِينَ الأولِ، أكتوبر ٢٠٠١ البرشفال-إستونيا (ه-صفر) في تشبونة

فيغو . . نجم برازيل اوروبا



ولد لويس فيغو في لشبونة ر حى العمال، وبدأ مسيرته كلاعر أحياء ضمن أوس باستيهاس، قبل ان يلتحق بسبورتينغ وهو ني الحادية عشرة من عمره

واعتبارا من العام 1984 بدا مشور مع فريق سبورتيضغ الأول قبل أ يبلغ عامه السادس عشر ، وتال مر منتخب بلاده كأس العالم للناشئين في السعودية في العام ذاته، قبل أن يصير أحد اللاعبين الأساسيين ضمن المنتخب الوطني للشباب وكان يجب انتظار الموسم ١١-١١ لرؤية فيغو ضمن التشكيل الاساسية لفريق سبورتينغ، وفي زمن قصير جدا صار أحد أهم لاعي

وفي سن الشالشة والعشرين قاد فيبغو فريقه إلى كأس البرتغال واحتل معه المركز الشاني في التدوري ذلك الموسيم التذي كبان الأخير له في البرتغال

وغي الموسم البتالي ارتكب فيغو خطأ فانونيا بتوقيعه عقدين مبدئيين مع يوفنتوس وبارما الإيطاليين في نفس الوقت، وصار حديث الصحافة البرتغالية بسبب ابذا الخطبأء البذي عاقبه عليه الاتحاد الدولي لكرة القدم (نيفا) بحرمانه من اللعب ضمن الأندية الإيطالية لمدة عامين.

ولأن مصائب قوم عند قوم قوائد، استعل نيريق يرشلونه الإسباني هذا الموقف ليحصل على خدمات فيغو مقابل نحو الرا مليون دولار بعد ان اعجب به مدرب القريق الكأثالوني الهولندي يوهان كرويف

وقى أربق برشلونة تحول فيغو من اللعب في وسط العندان الى الجماح الايمن بتوجيه من مدرب الفريق، وهو المركز الذي ثالق غيه فيغو وأقلهر فيه مهارات عالية جعلته يكون فيما بعد أحد أبرز وأخطر مهاجمي يرشلونة وافضل مهاجم في العالم كله

ومح برشلونية حقق فيغو المجد وأجرخ الإلقاب والكووس المحلبة والقارية ، فيال منعته كتاس التكنؤوس وكناس السنويس الأوروبية عام ١٩٩٧، ثيم لقب الدوري الإسباني عامي ١٩٩٨ و١٩٩٩ وكذلك كأس إسبانيا عامي ١٩٩٧ و١٩٩٨ - وخاص فيغو أول مجاراة دولية له عام ١٩٩١ بقيادة العدرب كارلوس كيروز الذي كان بشرق عليبه أيضا وهو ضمن منتخب الشدان واسهم في تأهل معتجب بلاده الى بهائيات كاس الأمم الأوروبية التي افيمت في إبكلترا

وانهر هدا الجيل المثانعين بطريقة لعبيم السريعة الشي شعبتمد على التمريران القصيرة والمتقنة وعلى المهارات الفندة. حتى لقب المنتحب البرتعالي بـ «برازيل أوروباء، غير أنبه خبرج من الندور ربيع التهائي على يد تشيكيا (صفر-١)

غير أن المقاجآة الكيري كائت عدم تأهل البرثغال إلى نهائيات كاس العالم التي أقليمت فلى فلرنسنة ١٩٩٨، وانتشظار البرتغاليون عامين حتى بروا منتحبهم في مناقسة كنزى بمئاسية تهائيات كأس الإمم الاوروبية ٢٠٠٠ في بلجيكا وهو لندا

واظهر فيغو في هذه المسابقة تحكما كبيرا وكان بمثابة القائد والمليم لمنتحب بالادم وقاده بحثكة الى الدور نصف البهائي الإأن الحظ وزيدان وقفا في وجهه فخرج من المتافسة بالهدف الذهبى

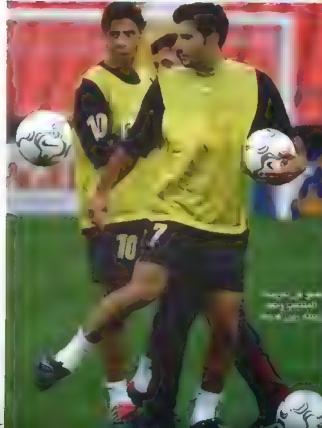
بعد نهائيات كأس الأمم الأوروبية انتقل فيعو إلى ريال مدريد الإسبائى مقابل تحو 18 مليون بولار ولمدة خمسة أعوام بمرثب ستوى بلغ بحو ٧ر٤ مليون دولار

وتكللت جهود فيغو بالنجاح باحتياره أفضل لاعب في أوروبا عام ٢٠٠٠، وأفضل لاغب في العالم عام ٢٠٠١

مولود في ٤ وتشرين الثاني» توفعير

القامة دارا مثر الوزن ٧٠ كيلوغراماً عدد العشاركات في النهائيات ولامرة عدد المباريات في المهائيات ولامباراة الأندية أوس ياستيهاس وسبورتيسع البرشغاليين ويرشلونة وزيال مدريد





لوييان تلعو لجم

«الأخضر» في مجموعة «حديدية»



لمعلهماتك

ألوان المنتحب الأخضر والأبيض أهبم الأسدينة البهبلال والأهلبي واليتمم والشياب والرياض

١٩٩٣ مطلة الحليج

٢٠٠٢ بطل الخليج

يامل المستحب السعودي لكرة القدم بنكرار الإسحار الدى حقفه في مشاركته الاولى في تهائيات كاس العالم عندما عأهل الى الدور الشائي في مونديال الولايات المتحدة الاسيركية عام ١٩٩٤، من خلال وجوده في

المساحة ٢٢٤٠٠٠ كلم مرسم عدد السكان ١٥٠٠ مليون نسمة العاصدة الرياض العظة الريال السعودي للغة العربية تاريخ الانضمام إلى الاثماد الدولى لكرة 1101 - 181

عبد اللاعبين المسجلين ١٠١٠٠ لاعبا

الإنجازات

١٩٨٤ بطلة اسدا ٨٨٨ عظلة استا

١١٩٦ بطلة اسيا

التهانيات في كورنا الجنوبية وأييانان معا عام ٢٠٠٢ للمرم السالية على البو أل

وفي الموتديال الماصي في برئساً ١٨ يحالف الحظ البيئجب السعودي في بلوغ الدور الثانى تتوقف بشواره غنبا للدور الاول عقط ووقع لاحصر في موندس كورب الحلولية والبائان صدر التجلوعة الحاليلة · لحديديه : إلى جانب اسائيا يطلة العالم ثلاث مرات اخْرها عام ١٩٩٠ في ايطاليا والكاميرون بطلة ولمتياد سيدني وكاس الامم الافريقية عام ٢٠٠٠ وجمعورية الراساء لعثاهلة بعد علجق البيوي - اوروبي فارت خلاله علی بر _ دهانا ۲ صغر وحسرت ایابا

الدور الشائي، فاسدور الأول كان اسبية

يحصص بدريبية بالنسبة له حيث عدر

بسؤولة جبيع منتخبات المجموعة العاشرة محققًا سنة النَّنصارات في ١ مبأريات، حيث فاز عنى سنقولها ١-منفر و١-صفر وعلى صفرا حجرت البنعوبية بطافيها الى بتقلابش الصفر والصفر وفيتثام فعطر السهائيات في الجولة الأحير دَّالتم فا تُ و: صفر - وكان الوضع أكثر صعوبة في فيها على تايلاته مع انها كانت بالنظام أن الدور الثانى هيث بدأ بشكل كارثى بتعابل تحفق الندرين الطاحاء بالداق الحيسارة مع البحرين في الرياض 1-1 ثم بحسارة أمام الأولى بايران وهدا ما حصان ليحقَّقُ الأخضَّا إيساران صفارات تحت إشساراف المدرب الأسجار بالثاهن ابر المهائدات لنعرة لذلتة اليوغوسلافي سلوبويان سائتراتش فماكار على التوالي لتكون اول بنتجب عربي يحظي من الانتماد السيميويي إلا أن أقبال المدرب بها الشرف ويحتلف يستويات المتحيات واستد المهمة إلى مساعده شاصر الحوفر بين التصنفيسات والمبسريسات البوديسة الذي كان أبر قاد المنتخب في الدور الأول س و لَنْهَاتُنَّاتُ، ولم يكنُّ الأحْضَرُ في أَمْسَلُ التصفيات. وفي عهدة الجوهر، استعاد حالاته في معظم المداريات التي حاصها في الأخضر بريقه تدريجها وبدأ رحلة العودة إلى

سنانسة على بطاقة التأهل، فتعلب على

العراق ١-صفر، وتايلاند ١-١، والبحرين

السعودية (مبقر : ٣) في الدمام ١٢ وشيباطه ليرايس أ٠٠٠ السحويية فيتنام (٥ صفر) في الدمام 10 «شنباط» فيرايس ٢٠٠١ السعودية-مثقو ليا (١-صفر) في الدمام ١٧ وشييناطه فيرايس ٢٠٠١ الساهية دساة بعقلاديش (١-صفر) في الدمام ١٩ عشبياطه فيرايس ٢٠٠١ السنعبو دينة فيتنام (1-صفر) في الدمام الدور النهاشي ۱۷ «آب» أغسطس ۲۰۰۱ است. فيوديية – البحرين (١-١) في الرياض ٧٤ ءأب، أغسطس ٢٠٠١. إيران-السعودية (٢–مش) في ظهران الا رأب، أغسطس ٢٠٠١ السعودية-العراق

الشوار

مشرار المنتخب السعودى في التصفيات

٣ يشخباطه فيرايس ٢٠٠١ السحودية-

ره «المبساط» فيرايس ٢٠٠١ بنيف لايش-

المؤهلة لكأس العالم ٢٠٠٢

منعو ليا (١-صفر) في الدمام

الدور الأول

(١-صفر) في العمامة 16 «أيلول» سيبتعبر ٢٠٠١ تابلاند-السعودية (١-١) في مامكوك ٧١ ،أيكول، سيتمير ٢٠٠١ البحرين-

السعودية (صارحة) في العيامة ۲۸ مأيلول، سبتمبر ۲۰۰۱ السعودية-إيران (٢-٢) في جدة

 أ "نشرين الأول" أكنوبر ٢٠٠١ أعراق. السعودية (١- ٢) في عمان

1-صفر، ثم تعادل مع إيران 1-1، قبل ان يفوز مجددا على العراق ٢-١ وينتظر البسبتاريه المثير في الجولة الاخيرة حيث فارٌ على تَايِلابِدِ ٤-٦ وساعده في تأهله فور لبحرين على إيران ٣-١ في اليوم ذاته وأعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيقا) في نجدى نشراته عقب انتهاء النصفيات أن ستنتخب السعوبية كان الأكثر تهديفا في التصفيات بين العبنخبات العشاركة في البهائيات حيث سجل ٤٧ هدفا في ١٤ مباراة حلال التصفيات

كمة أطن أن المهاجم السعودي طلال المشعل شوج أفضل هداك في صفوف المتشخبات المتآهلة أيغما برصيد أأ هدفا

وعقب الشأمل، أعلن الامين سلطان بن فيد البرشيس لبحام لترعاينة الشماب ورثيس الاتحاد السعودي لكرة القدم أن الجوهر سيبقى على رأس الجهاز الفنى لقيادة الأحضر في نهائيات كأس العالم ليكون بالثالي أول سعودي يقوم يهذه المهمة بئ بداينة المو بُديال يعد أن قاد المدرب مجمد الضراشي المنتخب خلفا للبراريلي كارلوس ألبيرتو باريس المقال فس المباراة الأخيرة سر مونديال فرمسا ١٩٩٨ وتعادل فيها مع جنوب

أمْ يقياً ٢-٢ مم أنه كان أقرب إلى القور وطرأت أمور أيجابية جدا بألنسبة الأحضرُ مع اقتراب موعد المونديال، أولا بدأ بعض لاعبيه الأساسيين يتماثلون للشفاء ومتهر نجم الوسعد نواف التمياط والمهاجم

مجدالك الشجحان والجناح المدافع الأيسر المطير حسين عبدا البقشيء ما يعنى أن عودة قوة فسارينة إلى المستحب يبكن أن تعير الكنير من بالأمعة ليي

وزادعكي ذبك الإستقرار الفيي بالتأكيد مرارا وتكرارا على أ الجوهن هو الذي سيقود السنيية السعودية في مونديان كوريا الجنوبية واليابان، فتونقت المعلاقة بين المدرب والتلاعدين وكان النفاهم والإنسجام يتعكس كثيرا على أداء المنتخب

ومنا سيرفع منعثويات المئتخب السحودي كثيرا في استعداده لقوص غيميار كيأس التعيالم، احراره لياب نظل الخليح لتمرم الشابية في تاريخه في الدورة الحامسة عشرة الحي احتضمه ستاد العلك فهد في ابرياض س ١٦ الى ٣٠ "كانون الثاني" يعاير

وكثيرة هني مكاسب المستنخب السعودي من دورة كأس الخليج أولا أنه لهب في مياراتي الافتتاح والمشام بحضور تنصو ٧٠ الياب متاوج مما قد يشكل مجرعة جديده ليه للاعتباد اكثر على الرخم الجماهيرى المشوقع خصوره في المونديال، كما أنه شعرض للمبقط وخصوصا في العباراة المهائية مع قطر حيث كان متأخرا

حتى الدقيقة ٧٨ بهدف قبل أن يسجل ثلاثة أهدآف ليؤكد ارتفاء معدل التركيز والحبرة لدى لاعبيه وكسب المستخب السعودي أيصاً في كأس الطَّليج نجما واعدا هو الشَّابُ سالح المحمدي الذي كان شعلة نشاط في وسبطُ المليعيِّ، وتبأكيت عبودة الحارس العملاق محمد الدعيع إلى مستواد السابق بعد ابتعاد فترة طويلة بسبب الإصابة . وعيابت التلقة ألى سأمس الجابير الملبهم والمحرك الأساسي للمنتفد، وباثث حطورة الحسن الهامي وعبدالله لجمعان أي خط الهجوم، وظهر ثبات أحمد الدوخي وأحمد خليل وعبدالله سليمان وصالح الصقرى في الدفاء الكن اللعب في كأس العالم يتكب الكثير من الجهوزية الفنية والبدنية والفكرية، وخصوصا أن الأخضر سيواجه الماميا في مباراته الاولى وأن مدريها رودي فوللر كون فكرة واضحة عن أداء اللاعبين السيعبوديين من خبلال حضبوره قسمنا من سافسان خليجي فأوكان واضحا بقوله إرت مشاهدة المنتخب السعودي لاسي لا أبد مفاجآت في المونديال

والمباراة الشائية للسعوبية ستكون مع الكاميرون الثي يتمثع لاعبوها بسرعة كبيرة بصعب ترك مساحات خالية أماميم، لكنه ثر يستفيد من الملحق الأسبوي - الأوروبي الذي جمع إيران مع جمهورية أيرلقدا الطرف الثالث له في المجموعة الأن أسلوب إيران متقارب نسييه مع أسلوب أيرلفدا وعلى الجوهن براسة أبرز تشاط الضعف والقوه

لدى هذا العنتشب لإيجاد العلول المعاسبة له. ووعد الأمير سلطان بن فهد بتقديد مستوي لائقا قائلا سيكون المسحب السعودي محضرا ومعدا إعدادا جيد الخوض المهاسات وتنقديم المستوى النذى يسينق بالنكرة السعوبية وتعتيلها للكرة العربية والأسيوية ، واضاف أعتقد بأن الدنتخب الحالى قادر على أن يظهر بالعستوى ذائه الدي طُّهِ به في النسختين الأجيرتين

كماً أن الجوهر سدا متعاشلا بعا سيقدمه المستخب في المونديال يقوله كل الطروف مسأة ليقدم الأخضر مباريات جميلة تليق بسمعة لكرة السعوبية في كوربا الصعوبية واليبابيان ولاعينوننا فنادرون علني أعادة سيعاريو الإبدام الذي رسعود في موعدمال

وكان الجوهر واصحا ميدً أن سحب القرعة حبث أعلى تهمتنا ستكون صعبة وبرعم ذلك فارتنى متفائل بالتسأهل إلى الدور العاسي وريما أكثر من ذلك، مصيفا تكتفي بالمشاركة الشرفية بل سنسعى إلى ترك بصمة معيرة أمام التعالم بأسره وستقاتل من أجل تشريف الكرة السعودية والعربية والاسيوية

وأضاف الجوهر كثد أتوقع أسو الاحتصالات وأعثقد أن مجموعتنا معقوله ومقبولة رعم أوة منتخبانها وخاصة العائبا بطلة العالم

والمناأسة سنكون كنيرة بير معقضيات المجعوعة الان مستوياتها متقاربة بسبب في ظل استعدادها وحشد طافاتها قبل حوص العرس الحالميّ

العصفور الجريح



شاش المستكب الإلماني الطحق الأوروبي للعرة الأولى في تاريخه الكرور واستطاء ان ينقد الموقف أمام أوكرائيا ويعيد يعض الأمل لمشجعيه الذين باثوا لا يغهمون ما يجرى لمنتخبهم وبشبه الاختصاصيون

باختصار

المدرب رودى فولر - أبرز السلاعيين أوليغر كنان وجيرات، أساموا وميكايل بالاك ودبيتر هامان

- تاريخ مشاكاتها في المونديال شاركة ١٤ مرات أعوام ١٩٣٨ و ١٩٣٨ و ١٩٩٨ و١٠ مرات تحت اسم ألمانيا الغربية في 142- 1977 g 7771 g 7781 g 7781 g 7781 144- , 1447 , 1447 , 1474 , 1471 ,

وأحرزت اللقب أعوام ١٩٥٤ و١٩٧٠ و١٩٩٠ كما خُسرت المباريات النهائية في الأعوام 1941 + 1941 - 1933

- بلغت النهائيات بحلولها نائية خلف انكلترا وأمام فظندا والبونان والبانيا فبمرز مشافسات المجموعة الشاسعة الأوروبية برصيد ١٧ نظيلة من ٥ انتصارات وتعادلين وهزيمة واحدة حيث سجلت اا هدفا ودخل درماها ۱۰ آهداف، ثم تخطئ أوكرانها في الملحق دهابا ١-١ وإيابا ١-٤

الشوة المرجة التي يتوالها الكرة الإلمانية بكله التي مرابه المنتجب لقريسي بعد اقول جيل منشيل بلابيني وابن خبريس وجار شيعاما اثر احرار الديول كالراسو أوروبا عام ١٩٨٤ - عمال معم ذلك عن ديائيات كاللي للعالد عناه ۱۹۹۰ می انتقالیا و ۱۹۹۱ می الولايات المتحرة

وكانت بدايه المنتقب الالماني في النصفيات بغسه بقوة في صدارة ترتيب المصوعة الانكليزي في المر مباراة أقيمت على طعب

تارية حيث تنكن من حصد ١٦ بقطة من أصل ١٨ معكنة في المباريات الست الاولى، وفرض وحقق بنيجة بآمرة بقوزه على انكلترا على طعب ويعيلي (أحصض)، محققاً بدلك الحجازاً شاريضينا ببالعاقبة القسارة بالعنشش

العاصمة لعدن الشهير قبل أن يهدم

وطن الجميع بعد هذه البداية أن شأهل الماس إلى السهائيات مسألة وقت لا أكثر ، ولك الاسوأ كان بانتظار رجال العدرب روس غوللر الذي حلف كريستوف داوم بعد استبعاده بسبب فضيحة المخدرات

، العساحة ٢٥٧٠٠٠ ع ه عدد السكان ٨١ مليون نسمة ء العاصمة يرتين والعملة المارك

، الإثماد تسأسس عنام ١٩٠٠ وانضم إلى القيقا عام ١٩٠٤ ه عبده السلاعيين المستجلين ٢٧٦,٢٧٦ه

و الألوان فانبلة بيضاء وسروال أسود وجوارب بيشاه

ء أهم الأندية بايرن ميونيح ونوروسيا بورشونند وبنايس لينقركورن وكولون وهاميورع - الانجارات

نظل أوروبا أعوام ١٩٧٢ م ١٩٨٠ م ١٩٩٦ يطل كأس المالم أعولم 1904 و1974 و 154 وصيف كاس البعالم أعوام ١٩٦٦ و ١٩٨٢

الشداد

منهل المنتخب الألماني في التمبقيات المؤهلة لكاس العالم ٢٠٠٢ ٧ وأيله ل، سيتمير ٢٠٠٠ ألمانيا – اليونار (٧-ميثر) في هامبورغ ٧ متشرين الأول، أكتوبر ٢٠٠٠ إنكلترا المانيا (صفر-١) في لندن ع وأذان مأرس أعدا ألمانيا - العانيا ١١-١١) في ليفركورن ٨٤ ..أذار، مارس ٢٠٠١ اليونان – ألمانيا (٢-١) في أثيثا ؟ «حزيران» يونيو ٢٠٠١ فنلندا - أنمانيا (۲-۲) في هلستكي أ «جزيران» يوثيو ٢٠٠١ ألبانيا ~ ألمانيا (مطو-٢) في تيرانا أ وأيلول، سبتمير ١٠٠١ أفمانيا - انكلت (١-١) في ميونيخ

٦ - تشرين الأول، أكتوبر ٢٠٠١ ألمانيا فتلددا (۲ ۲) في غيلستكيرشن الملحق الأوروبي ١٠ ، تشرين الثاني، بوغمبر ٢٠٠١ أوكر ابيا-

ألمانيا (١-١) في كيبق ١٤ «تشرين الثاني» توقعير ٢٠٠١ ألمانيا-أوكرانيا (١-١) في دور تعويد

فقد عجز زملاء محمد شوال أمام فتلتدا في عار بارهم كالل مباراتهم الاخيرة في القون وسقطوا في فخ التعادل السلبي، يعد أن كان المنتحب الإنكليزي قد لقتهم درسا لن ينسوه على المليعية الإولمسي في ميوميخ ، حيث قرص البلاعب الإنكليزي مايكل أوين بنقسه نجما في هذه المياراة وكان بمثابة السم القاتل بألنسبة للدفأء الإلمائي الذي انهار في هذه المياراة وتلقيُّ مرماه جُمسة أعداف كأملة مقابل هدف واجد حفظ به الألمان ماء التوجية . . ووجد المبشقب الإلماني تؤسيه مجبرا على لعب الملحق الأوروبي، واخرج مدرية فوللر كل ما في جعيته من خبرة وحبكة في مناراة الدهاب أمام أوكرائما وحقق المهم وهو الثعادل الإيجابي (١-١) قر كييف، قبل أن يضرب المبتخب الألماني بقوة في مباراة الإياب ويفوز (1-1)

ويتأهلها للتهائيات استعادت ألمانيا شرفها الضائم ويبعضا من كرامتها المفقودة في المرحلة الأخيرة من التعظيات

ورغم أن المدرب اصطر إلى خوش التصفيات ميان دون تجملي المسيتسقي مجميد شيول وسيجاستيان دأيسلر إلا أنه استطام إيجاد تشكيلة شابتة معتمدا على أسلوب ٣-١٠٠٥ مم تفضيله إشراك ثلاثى خط الدفاء المخضرم ماركو رهمر وينز نوفوتني وتومآس لينكه وتبقى بقطة شبعف المنتخب الإلماني في خط الوسط في غيباب البلاعبين ذوى المهارات الفنية والميدعين، فلا هامان ولا راسلوف ولا تسيخه استطاعوا أن يقدعوا المدرب بقدرائهم الهجومية رغم أنهم يجيدون

الشرير لكن من دون المشاركة الفعالة وفي غياب يانكر وبيرهوف يعتمد فوللر على توفيل في خط الهجوم، بينما يبقى الجارس وليفر كان النجم الوهيد المتألق الذي يبعث الأميان في ننفوس المتشخب بين

الحشايبات النئبلاث ويناميل الإلمار يتحقيقهم التاهل إلى المهائيات أن يتبتوا انهم ما زالوا يطكون مزاياهم انش اشتيروا ينها وهى عدم الاستسلام حثى صافرة الشهاية أألقد بائت المانيا الش كانت تخيف الجميم بفاعلية لاعبيها وانضباطهم التكتبكي في ألميدان وخارجه . كالعصفور الجريح وأصبح منتحبها فريقا دور رو-وإبداء رغم شألق الإندية المعلية في مختلف المضافسات الأوروبية وحصوصا بايرن ميونيخ القائز بلقب بورى أبطال ورويا الموسم الماشى

ولم بعد اسم ألمائيا يؤلين بين المحتقبات العشرة الاوائل فى ترتيب الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا). بل وشكك غالبية الألمان في تناهيل منتخب ببلادهم إلى المهاشيات. وضاعت النقة التي كانت بين الجمهور والمنتخب بسبب الازمة الخاطة البثى مرابها الأخيرا وصارت العابيا فريسة سيلة تتلقى اليزائم النفسة مثل ما حدث لها في مهائيات كأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ أمام البرئغال في الدور الأول عندما سقطت صفر ٣٠ وقبلها في ربع نهاني مويديال فرئسنا أمام كرواتينا بالنتيجة واثنيان المشاركة الألمانية المافئة في كناس الأمم الأوروبيية ٢٠٠٠ وقيليها في مو تديال فرنساً ١٩٩٨ فجرا أزمة حقيقة في الإوساط الرياضية، وانهالت الإنتقادات على المبتخب والمشرفين عليه، وبدأت رحلة البحث عن مدرب يعيد أيام المجد الخابر

ويكون جرب البالثقة وبرز أسم كريستوف تاوم مدرب باير ليقركوزن لكن ماضيه الصيارف وتعاطيه للمقدرات جعلا مهمة اختياره مستحيلة، قيل أن يتم اختيار رودي فوتلر الإعادة القطار إلى السكة وهي المهمة النثى تبدو غير سهابة خاصة فى غياب الجامَّات التي يمكن أن تخلف نجوم الماضي، وهي المشكلة الأساسية الذي يحاني ممها فوللر حاليا

كان.. الأفضل

ويعتبر الحارس العملاق أوليقر أيرز لاعب م التشكيلة الألمانية يفضل أدائه المستهلم ومستوام الكبير حتى منار من اقمال من شعل هذا المركز في العالم. ودخل أوليقر كان عالم الكرة المُستديرة عام ١٩٧٦ في مسقط راسه كارلسرود، ويعد عام واحد من بدايته صار حارس فريق الشباب وقدم معه أفضل المستويات غير أن الحظ لم يحالفه في حمل طيور له في الدوري الإلماني عام ١٩٩٠

الوان منتقب ألمانيا للشباب، بينما كان أول وفي قارف اقل من ثلاثة مواسم فرشن تضبه كأحد أقوى الجراس في البوتنسليفة وتكلك مجهودات المارس العملاق بالنجاء عام ١٩٩٣ عندما تم استدعاؤه لأول مرة إلى صفوف المستخب الإلمائي حيث شارك في بهائيات مونديال الولايات المتحدة 41 كحارس احتياطي من بون أن تتام له القرصة للعب ولا مرة ، وفي الموسم ١٥٠٩٤ ابتقل كان إلى بايرن ميونيخ العريق مقابل نحو مليونى دولارء وهو رقم قياسى بالتسبة لحارس المرمى في ألمائياء ومباشرة بعد

البطاقة

الاسم أوليقر كان مولود في 14 -تموز- يوليو 1999 the bolle and the الوزن ٧٢ كيلوغرام عدد البشاركات في البيائمات مرتبي في الولايات المتحدة 15 وفريسا 14 عدد المعاريات في النهائيات ولا مباراة الأندية كارلسروه وبايرن مهوميخ

وصوله لعب اوليقر كان اساسيا وبدا فى حصد الالقان مع قريقه الكبير - غير ال الإصابة لع ترهم أوليقر كان واوقفت مسيرته غي ، تشرين الذائي، توغمبر ١٩٩٤ لمدة عُمسه اشهر بسبب تعرق في رياط ركيته الصليبي قبل أن يعود إلى الملاعب اقوى مما كان وسيجيل كان أول طبهور الله فني فتفوف المبتخب الالماني في محريران يونيو ١٩٩٥ خلال مياراة منتجب بلاده اماه سويسر عبر أنه بقى حارسا احتياطيا في مهائيات كأس أمم أوروبا التي أقيمت في إنكلترا عام ١٩٩٦ شم في مو تدييال فرانسا ٩٨ ، لان الحارس الإصلى اندرياس كوبكه كان في قمة مستواد ولم يخطف أوليقر مكائبة أساسنا مبمى المنتخب الإلمائي الإيمد اعتزال كوبكه وفي العام ٢٠٠٠، احتير مكان، افضل لاعب في

بايرن للمرة الرابعة في الموسم ٢٠٠١–٢٠٠١ وتالق في دوري أبطال أوروبا وأهدى الكأس لتاديه للمرة الأول بعد غياب ربع قرن وهو ينعد النعدة للذود عن المرمى الألمائي عي مهائيات كاس العالم ٢٠٠٢

المانيا وأفصل حارس في اوروباء ثم بدآ

تسيرة حصد الإلقاب وجئى ثمار الصبر ألذي

تحلى به، فاحرز لقب الدوري الالماسي مع

لأسود يهددون بالتهام منافسيهم



تحوص لاسود العروضة النهابيات للدرق المحامسة العدال كالت اول منتجب أفريقي يصبن تاهله قبل بهانه بصفيات التجيوعة الاولى، وبقيادة ثلاثه مدربين تعاوبوا على المسحب طينة فترد التصفيات

عدا كل شيء في ١٩ منيسان، ابريل ٢٠٠٠ في باويدى خلال بباراة الدور النبيردي امام الصومال، حيث تمكن زملاء ميوما من سجق خصوصهم (٢-منقر) دهايا وايايا ، وأقيمت المباراتان في ياوندي بسبب عدم الاستقرار

باختصار

- المدرب الألمائي فيتفريد شايفر أبرز اللاعبين بأتريك مبوما وريغوبرت

سومغ وصامويل أبتو تاريخ مشاركاتها في الموندمال شاركت

١٩٩٨ مرات أعوام ١٩٨٢ و ١٩٩٨ م ١٩٩٤ م ١٩٩٨ وبلعث الدور ألدور ربع التهائي عام ١٩٩٠ وللعت الشهائيات بحلولها أولى أمام أنغولا وزاميها وتوغو وليبيا في منافسات المجموعة الأولى لتصفيات أفريقيا برصيد ١٩ بقطة من ٢ انتصارات وتعايل واحد وحسارة واحدة

وكانت الكاميرون تخطت الدور التمهيدي بقورها على الصومال.

وقلة الامن في التقاصمة الصومالية مقديشيو - ثع ابتقل الحبتجب الكامير وبي الذي توج بطلا بكاس ليم الربضا قبل بدية هو منه التصفيات، أن العاصمة طرابلس لعواجهة المنتجب الليني في عثثام بساريات المجموعة الاولى وقدم مجاراة مر الطرار الرفيع أثبت خلالها آبه سير القارة الهيمراء يدون منازع، وسحق مضيفه بنلاثية نظيفة وهى بقس آئيتيجة التى فازيها على شيفه

معدها امتقل الاسودالي سندنى بقيادة المدرب الفرنسي بيار لوشابس اللبشاركة بي الالعاب الاولعياء حيث أطهر استحب مستوى عاليا وفاحا الجميم بتتاثمه الباهرة الني مكمته من النتويج بذهبية



لوشادتر ليكون مديرا فنيا وطبيا، وخنف عثى رأس التشكيلة الكاميروني جان بول أكونو الذي قاد المنتخب في مبارثي زامينا (١-صفر) في باوندي وليجينا (١-صفر) وخلالهما غاب التنسيق واللعب الجماء لمعلوماتك « عدد السكان. ١٣ مليون نسبة

الاولمبياد استدعى الاتحاد القرنسي المدرن

المساحة ٢٧٥ ١٤٢ كيلومتر مربع ، العاصمة ياوندي

العطة القرنك الأفريقي

اللغة الرسمية الفرنسية والإنكليزية أريخ الإنضمام إلى الإنجاد الدول لكرة القدم إقيفار ١٩٩٢

ه عده اللاعيس المسجلين ١٩٧٨ -- ألوان المنتخب الأخضر والأحمر والأصغر ء أهم الأندية كانون ياوندي واتحاد دوالا وتونير ياوندي

• الإنجازات ١٩٨٤ كأس لمع المويقيا ١٩٨٨ كأس أمم أفريقيا

٢٠٠٠ كاس لمم أقريقيا ذهبية اولعبياد سيدس ٢٠٠٢ كأس قمع أفريقيا

مشدل الكاميرون في التصفيات العؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ الدور التمهيدي 19. وفيسان» أبيرييل ٢٠٠٠ الصوصال-

الكامد ون (صغر-۲) في ياوندي ٧ ونيسان، أبدريمل ٢٠٠٠ الكاميرون-المبه مال (٢-صفر) في ياوندي تصفيات المجموعة الأولى

المشوار

۱۸ محاثیران» پوسیو ۲۰۰۰، لیبساء الكاميرون (صفر-٣) في طرابلس ٩ وتموزه بوليو ٢٠٠٠ الكاميرون-الغواد

(٣-منفر) في ياوندي ۲۸ مكانون الثاني، بناير ۲۰۰۱ توغو-الكاميرون (-صفر) في لومي

ع٢ وشياطه فيراين ١٠٠١. الكامير ون-رامييا (۱-مطر) فی یاوندی

۲۴ ونيسان، أبريل ۲۰۰۱ الكامير ون-لمبيا (۱-صفر) في ياوندي ةُ «أيار» مايو ٢٠٠١ انفولا−الكاميرون (٢-

صغر) في لوائدة ١ . تموز، يوليو ٢٠٠١ الكاميرون-توغو

(٢-صفر) في ياوندي

\$1 متموزه يوليو ٢٠٠١ زامييا-الكاميرون (.--.) في لوساكة

والتنظيم عن طريقة لعب الفريق، ولم يستطع اللاعبون اقباء المتابعين

قبل ايتقاله إلى لوندا لمواجهة منتحب أنغولا كان المنتخب الكاميروني بخاجة الى بقاط المياراة البثلاث نحسح آمر النشأفيل قمل جو لتين من بهاية التصليات، إلا أنّ أصحاب لأرض تجحوا في جسم لمباراة في بصلحتهم (٢-صغر)، وأجلوا الفرحة الكاميرونية إلى الحوالة التالية البعدها تدخل وزير الشباب والرباضة الكاميروني واستدعى المدرب الفريسي لوشائثر عاجلا لقيادة المنتخب في معافسات كأس القارات

غير أن المدرب الفريسي الجديد القديم أخفق في تحقيق نثائج مرضية في هده البطولة. وبحد خسارتين أمام البرازيل واليابان وخروج من الدور الأول، أقبل من منصبه، وتم الاستعابة بمواطئه روبير كورنقء الذي عين مدير ا فنما و مأتيا بعد أن كان يشرف على متثقب الشياب. وتعكن المدرب القربسي من انتزام بطاقة التأهل أمام توغو (٢-منفر) في ياوندي، قبل أن يشرف على المعتخب للمرة الأخيرة في مباراة زامبيا في لوساكا، وقد تم التعاقد بعد دلك مع المدرب الألماني فينقريد شايقر الذي سيقود الأسود المروضة

الي مونديال كوريا الجنوبية واليابان ويعتمن المنتحب الكاميروني على طريقة ٣ ٥-٧، بسبب امتلاكه خط دفاع قوى يقوده السجم ريخوبرت سوتغ بقساعدة كالا

كما يمثك القريق لاعبي ممرات معبرين أمثال أولمبي وألشودجي وولورين وتشوتونغ. الذين بعتبرون القوة الضاربة في النشكيلة. بتحكمهم وتغطيتهم الجيدة لمنطقتهم

بيئما يقوم اللاعب العملاق مارك فيفيان فوى بدور كبير في وسط الميدان، مهمته استرجاع

الكرات وتوزيعها إلى زملائه في حط الهجوم بانريك مبوما وأوثو

ويبعثمه المنتخب الكاميروني غبي اللغب على الإجمعة، وعلى الهجمات العربدة، بغضل سرعة مهاجمه أوثو ومراوغات ميومة القاتلة

وبيرغيم الإداء المحيد ليليم حيثمت الكاميروني واعتماده على اللعب الجماعي بغضل عناصر متلاحمة تلعب يروم واحدة، إلا أن تناشجه في كأس التقيارات زرعت الشاديين معييبه وجبعيات المتباسعين أكثر تحفظنا بالنسبة للنتائج التي يمكنه تحقيقها أم المونديال المقبل، غير أن البعض أرجع تعثر اللاعبين في الامتحان الأول الى الأرهباق مين جيراء سوسح طويل مع أبديتهم الأوروبية

ومهما قبل عن هذا المئتحب فإبه يبقى الأقوى والاقصل في القارة السمراء وخاصة أنه استطاع أن يحافظ على لقيه كبطل لها باحرار كأس أفريقيا في قبرابر «شياط» الماضي في مالي والتي خرج على العالم من بدايتها بتقليعة جديده، هيث ارتدى لاعبوه فابلات تشبه التي يرتديها لاعبو كرة السلة وقد أجمع اللاعبون على أنهم ليسوا أسوداً «مروضة»، بل «مفترسة» داخل المستطعل الإخضر ، واستنوا

بالتهام مناقسيهم في المجموعة هاجر والدا باتريك ميوما إلى فرنسا عندما كان في الثابية من عمرد، وسجل بداياته آلأولى مع نادى سناد دو لست ضواحى العاصمة «باريس»

قبل أن ينتقل الي باريس سان جرمان، غير أن نجما أفريقياً آخر كان يشغل مركز قلب الهجوم فى فريق العاصمة هو الشجم الليبيري جورج ويا مما جعل مبوما يبقى على كرسى (لاحتياط، ولم يظهر عنَّ إمكاناته إلا مع قريق شاتورو من قرق الدرجة الثانية أندى الثقل اليه بالإغارة، وتعكن في أول موسم له من تسجيل ١٧ هدفا في ٢٩ مباراة ما جعل مسؤولي باريس سان جرمان يستدعونه مجددا إلى القريق - وفي العام 1997 احدث منوما مُفاحاة كبيرة بقراره الدهاب الي اللعب في الدوري اليجاشي في صفوف غامياً أوسياكياً ، وهيتياك تشجرت مواهب البلاعب الكاميروني، فقي أول موسم له توج ملكا للهدافين بتسجيلة ٢٥ مدفأ في ٢٨ مبارّاة كما سجل أسرم هدف في الدوري بعد ٢١ شائية من صربة البدَّاية، وكأنت بذلك البابان المحطة

الحقيقية لبداية مشوار هدا اللاعب القثان ميومنا الذي كنان طالب ريناضينات وبنعد بشاركته في مونديال فرنسا ١٨ ثعافد مع كالياري الإيطالي حيث لعب لموسمين أمتع خلالهما الجمهور بلمساته القبية الرائعة ويتأهدافه الجميلية وسجل 10 هدفا في 10 مجازاة، غير أن كالنياري لم يصنمك أمام عمالقة الكالتشيو وعاد إلى أندية الدرجة الثانية ، مما دفع مبوما إلى الالتحاق ببارما انصمام مبوما الآى يحمل الجنسية الفرنسية أبضا إلى المعتخب الكاميروني كان متأخرا حِدِا بِسِيْتِ رَفْضَهِ الدِقَاءِ عَنْ أَلُولَ بِلادِهِ، مَا

حرمه من المشاركة في تنهائيات كأس العالم

البطاقة

الاسم باتريك ميوما موالو دائي 10 «تشرين الثاشي» تواقمير (١٩٧٠ القامة ١١٨٥ متر

الوزن ٨٥ كيلوغرام عدد المشاركات في النهائيات مرة واحدة عام ۱۹۹۸ فی فرنسا

عددُ العبارياتُ في النهائيات ٣ مياريات الأشابية استناداتو لمت وبناريس سنان جرمان وشائورو ومتر الفرنسية وكالياري ودرما الإيطاليين

٩٤ في الولايات المتحدة. وجاء قبول ميومة الانضمام إلى المتشخب عام ١٩٩٥ بمناسبة بعائدات كأس الأمم الأفريقية ١٦ في جنوب أفريقيا ويعد غياب دام سنة عاد مبوعا الى المنتخب وصبار هدافه الأول خلال التصغيات الأفريقية المؤهلة لضهائيات كأس الحالم ١٩٩٨ ، حيث سجل خمسة أمداف ساعدت مستكب سلاده في صحخ بطاقة الشاهل إلى العو تديال الأرئسي

والمُتير مبوما كأفضل لاعب أفريقي عام ٢٠٠٠ وبقى أن تعرف إلى أين سياود مبوما منتقب بالاده في الموسديال المقليل بعد خبيبة مونديان فَرنسا حيث خرج من الدور الاول يدون أن يسجل أي انتصار واحتل المركز الأخير ضعن المجنوعة الثانية. وإن أسهم بشكل كبير في إحراق كأس الأمم الأقريقية الأحيرة لبلاده

الكلاسبكية والشراسة سلاحا أيرلندا



منذ رحيل لمدرب العملاق جاك مشارلتون عام ١٩١٦ عادة جمهورية أيرلندا عن كلّ المهاثيات (بطولة الأمم الأوروبية ١٩٩٦ و٢٠٠٠ وكناس البعبالم ١٩٩٨)، يبعد اقصب شها من التصفيات في كل مردً، غير أن العدرب ميك ماكارشي قاد المنتخب هذه السره بتآلق الي المركز الثاني ضمن المجنوعة الثانية الد امام أبران في الطحق الاوروبي الاسبوي

ومياشرة بعد ظهور مثائج القرعة للعصفيات الأوروبية ، لم يخفُ الأبر تندبون تشاويهم

باختصار

-- العدرب بيك ماكارثي أبسرز السلاعسين روى عين وروسى عين وشاي غيان ونيال كوين

- تأريح مساركاتها في الموتدبال بلعت تهاتيات كاس العالم مرتين عامى ١٩٩٠ و١٩٩٨ وحرجت بن الدور ربع المهائي في

بلغت النهائيات بحلوبها ثانية خلف

البرتغال وأمام هولئيا وأستونيا وتبرص وأسورا ضمن المجموعة الشائية من التصفيات الأوروبية برصيد ١٧ بقطة من ٧ النصارات و٢ سعادلات سجلت خلالها ٢٣ هدفا ودخل مرماها ٥ أهداف ثم تخطت إيران في الملحق الأوروبي الأسيوي ا-صفر وصفر-۱ تمایا وایایا

بوقوعهم شمن المجموعة الثانية الصعية مم كل من هوكشد والبوشعال، وذلك في عرَّ الإستنشادات البشي كبائث شوجيه الي العدرب

أمستردام ولشبونة على النتوالي، وحقق سعبادلين ثيجينين اماأم هيوليدا رادار والمرتعال (١٠٠١). وهما بتيجتار اعطبت دفعا معبوب قوب للاعبين وعزرت ثفة المدرب يعفسه ويسكسنه ولشرية

وعزز الاير لنديون حطوطهم في احتلال المركز التاني على الأقل، بعد أن حصدوا اكبر عدد ممكن من المقاط في مواجهتهم المئتجبات المتعنفة في هذه المجموعة ومي أستونيا وقدرص وأندورا، قبل أن يصير طموحهم في احتلال المركز النامي أكثر قرب بعد فورهم على هولندا الصفر في دبلن مرد ثانية بداعي الإصابة، على الرغم من طرد الحكم للاعب كيلي في متَّضف الشوط الثاني، غير ان اللاعب جايسون ماكانير شكن من مخادعة

المارس الهولندي فان در سار بتسديدة عي الطائر منح بها فوزا مستحقا لمنتخيم هذا النَّجَاحُ الذي حققه ماكارتي لم يكن سهلا

بسبب النقاره الخبرة، حيث لم يسبق لعمد وكنان أوَّل طهور للمستخب الإيبراندي في دفاء المبتخب سابقا الإشراف على أية تشكيله بهدآ الحجم عدا تجربة متواضعة مع نادي ميلوول الإنكليزي، زد على ذلك اعتزال اغلى نجوم المنشقب مثل بينيس أروين، وكان لزاما عليه قبادة ثورة حقيقية لتكوبن ستخب شاب قادر على مواجهة أعتى المبتخيات الأوروبية

بثعلوماتك

- ، عدد استكان. ٦,٦ مليون نسمة ، المساحة ٧٠ ٢٨٠ كيلومتر مريع
- · العاصمة ببلن
- ه انعملة الحنيه الأبرلندي ثم المورو ء اللغة الرسبية الإنكليزية
- ه تاريخ الانصمام إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم (قيفا). ١٩٧٣
- « عدد اللاعبين المسجييي» ١٧٦ ألف لاعب ألوان المنتخب الأخضر والأبيض - أهم الأندية. شامروك روفوز وشلبورن

ويوهيسانس وسان باتريكس أتليتكس وكورك بونايتد لإنجازات لاشيء

البطاقة

الاسم روى كين مولود في ٨ «تشرين الأول»أكتوبر ١٩٧١ القامة ١٨٠١ متر . الوزن ۷۷ كيلوغرام عدد المشاركات في النهائيات مرة واحدة في الولايات المنحدة ١٩٩٤ عدد المباريات في الشهائيات ٤ مباريات الأندية نوتنعهام فوريست ومانتست

و بابند الإنكليزيان

واستعمل ماكارثي ٥٩ لاعيا في ٥٧ مياراة من بيشهم ٢٧ لاعبا ارشدوا لأول مرة ألوان المبتحب، واعدمه في الوقت داته على يعض الأسماء المعروفة مثل روي كين وستيف ستونون وميال كوين، واستعاد المنتخب اندفاعه المعهود وميله للمنافسة القربة وذلك بنقضل البعلاقية الجيدة بين المررب واللاعبين التي كانت أهم وأقوى الأوراق التي بمتلكها العدرب في صنع الانسجام بين عناصل المجموعة. ويهذه آلروح الجماعية والشيراسة فني الاداء واجنه الايترليقديون المنشحب الإيبرائني فني الملحق الاسيوى الأوروبي، فقاروا في مباراة الذهاب (٣-صفر) ومحدوا في مباراة الإيناب محافظين على تقدمهم وخسروا بهدف إيراسي لم يكن كاقيا لوقف مسيرة رجال ماكارثي في الوصول إلى

وسبق لجمهورية أيرلندا أن خاضت مونديال أيطالها ١٩٩٠، وخرجت من الدور ثمن النهائي

المشدار

سيرة منتقب جمهورية الرلندا في التصغيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠٠٢ البجبوعة لتأنية

الأيسول سيتميز ٢٠٠٠ هولندا جمهورية يرفعدا (٢-٢) في أمستردام أ-تشرين الأول، أكتوبر ١٠٠٠ البرتغال.

جمهورية أبرالندا (١-١) في لشبونة متشريس الأولء أكشوبر ١٠٠٠ جمهورية

يرلندا-أستونيا (٢-صفر) في ببلن \$7 وآثاره مارس ٢٠٠١ قبرص جمهورية أيرلندا (صفر-1) في تيغوسيا

٢٨ «أَذَارَ» مأرس ٢٠٠١ اندورا -جدوورية أيرلندا (صفر ٣٠) في برشلونة ٢٥ دئيسان، أبريل ٢٠٠١ جمهرية أبر لغدا-

أندورا (٣-١) في دبلن

- ٧ «ڪڙيران مونيو ٢٠٠١ جنهورية انرلندا-البرنقال (١-١) في دس ١ ، حزيران، يونيو ٢٠٠١ استونيا-جمهورية
- أير لندا (صفر ۲) في تالين ۱ «ایلول» سبنمبر ۲۰۰۱ جمهوریه ایراندا-
- عو لندا (١-صفر) في دبلن ا "تنسر مِنْ الأول، أكثوبر ١٠٠١ جمهورية أير لندا–قير ص ٤--مطر) في دبلن
- المبحق الاوروني الاسيوي ١٠ ، تشرين الشابي، توفعين ٢٠٠١ جمهورية يرلندا-إيران (١-صفر) في نبلن

١٠ -نشيريين الشاشيء موضير ٢٠٠١ - اينون-جمهدوية ايولندا (احمش) في ظهران



وموعديال الولايات المنحدة ١٩٩٤ ووصت إلى الدور ريع المهائي

ويرغم أن ماكارشي كان مدافعا صلبا عندما كيان لاعتمال الأأث يميس كذيرا إلى الشعب الهجومي، وتحت قيادته صار المنتخب أكث تنظيما ومهاجموه أكثر إنداعاء على الرعم س الاعتماد في بعض الأحيان على التمريرات الطويلة في العمق في انجاد رأس المهاجم العملاق بيال كوين

وحاول ماكارتي في البداية الإعتماد على خطة ٣-٥-٣ أثيا أد تثمر وأمنطر إلى العوادة إلى طريقة اكان الكلاسيكية العزعجة للمتأغسين، مستعملا الجناحين كيفن كيليان في الجهاة البسرى وجايسون ماكاتير في الجهة اليمني.. وبرغم عدم الارتياح الذي يبديه البعض من حط الدفاء المنكون من كيلى وبرين وستونتون وقارت فان هذا الرباعي أثبت بالأرقام أبه صلب ويدود عن منطقت بشراسة (تلقى 3 أخداف في ١٢ عباراة) وهنا يجب الإشارة إلى قوة وبراعة الحارس شاي غيض الذي كان دائما في الموعد، وعدَّد حسن الطن به ۔ ویعیبر روی کین لاعبا کاملا في وسط الطعب يكل ما للكلمة من معني، وهو قائد يجلم أي عدرت في العالم تضعه إلى صفوف فريقه يقضل طاقته التي لا شخبي وتبحلاته الشرسة الثي ثابرا مأ تحطيء أبكرة وقدرته على اللعب في جميع المركن فهو بستطيع العالق أيضًا في مركز قلب الدفاء ويتحمل كبر أبصا مسؤوليه القيادة في فريقه مانشستر بوئايته الإنكليري وضعن

المينخب الأبرلندي، وهو بحب كثيرا هذا الدور الذي يؤديه على أفضل وجه غنادر كين متوطيف الأصلين عنام ١٩٩٠ إلى توتتغهام فورست مقابل مبلغ رمزى تحو ٣٩ ألف بولار دفعه الأول لغريق كوب رامبلرز الإبرلندي، وبعد أن لعب كين ثلاثة مواسم في الحوري الإشكشيازي العمشان أجبر مدرب مانتست بوتاتية الأسكتندي البكس قرغوسون الشادي على الشعاقد معه مقابل عبلغ قياسى بين عاديين إنكليريين بلغ نحو

اره طيون دولان . ونسرعة رئيته تاقيم تبر مع الشياطين الحمر وأجرز معهم لقب الدوري فيَّى الموسيم البنيالي، يتعدمنا وأهمل هي ومآيشستر يوتايند العزف العنفرد في إكلش واحتكروا لقب الدوري لاربعة دواسم منتالية وكاس الانصاد الانكليري عام ١٩٩٩ وبعه للقب يوري النطال وروتنا المحقيقين تبديك ثلاثيه تاربحيه ابهرت العالم وبغصل أدابه المثمير ولسافته انعالمة دائم وعطائه المبتتلع طيلة ستوات عدة مستاليه أمثف كبي ثبار مجهودة يدهثيارد أفصل لاعب عام ٢٠٠٠ مِنْ قَبِلْ وَمِلائِهُ البَلاعِينِ المحترفين ومن قبل جمعتة الصحافيين الفلحصصين في كرة

وحرمت الإصابة في أربطة الركبة كبين من البلغي في الموسم ٩٧-٨٨ وكابث شميس مشوارة الرياضي، غير أن اللاعب الأيرلشي برادته الصلبة تعلب على الالام وعاد اكدر مِو دُ وعرْما لكنه هذا قليلا عما كان عليه

عقى كين أول بطاقة دعوة لمشاركة ضمر المتبخب الأيولندي عام ١٩٩١، وكان ضمن التشكيلة الني سيعت الدور ربع الشهائي في سهاشيات كأس النعائم ١٩٩٤ في الولايات

ومنحه مدرب استتحب ميك باكارتى شارة ألقبائد خلال التصغيات الاورومية العوهلة للموسديال الاسيوى فكاركس اهلا للمسوولينة وفناد رملاءه محمكة الي بلوغ التهائيات رغم ر القرعة لم تحدد جمهورية أيرلندا واوقعتها غي مواجهة منتخبين قويين بلغا الدور نصف البهائي في نهائيات كاس الامم الاوروبية ٢٠٠٠ وهما البرتغال وهولندا وتَأْلُقَ كَينَ فِي مِبَارَاةً هُوَلُمُدًا قَبِلُ الْأَهْبِرِةُ التي فتحت الطريق لايرلئدا لاهتلال المركز الثاني، وكان كينَ افضل لاعب فيها بعد أنّ النعي مختلفي ملاوم معشراة الإعتبان رافريدي شراسة رهيبة وعريمة كبيرة جعلت الجماهير الإب لبدية ثقف لتحبة البطل القومي والقائد

(يتبع في العدد المقبل)

الرياض - عيسى الجوكم

عاد الهلال الملقب بالزعيم من جديد لممارسة هوايته الدفضلة والمتمثلة في معانقة الذهب والارتقاء لقمة المجد من أوسع الأبواب عقب فوزد دكاس الكؤوس الاسيوية الثانية عشرة والأخيرة التي أقيمت بدوحة قطر، وقد جاء الفوز الهلالي باللقب الأسيوي في الوقت المناسب للملمة جراحه ومداواتها وإعادة الثقة للاعبيه التي فقدوها عقب خسارتهم للقب كأس الكؤوس العربية التي أقيمت بتوبس بعد أن أضاع قبلها بطولتين محليتين أمام الأهلي في المباراة النهائية لمسابقة كأس الابير فيصل بن فهد، وأمام الطائي في الدور ثمن البهائي لمسابقة كأس ولي العهد فضلاً عن خسارته للقاء الدوري أمام النصر قبل المغادرة إلى الدوحة بايام قليلة

الجماهير بين الأمل والخوف

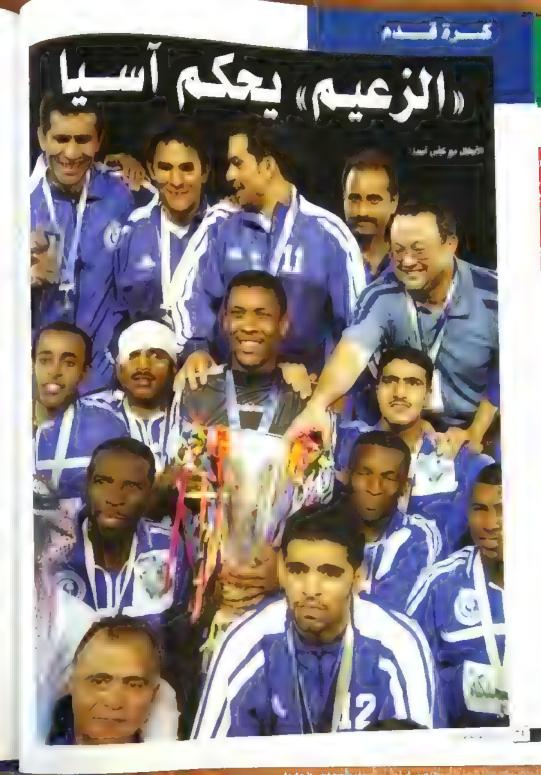
وعلى الرغم من ثقة الجماهين الهلاليه في لأعيى فرنقها وامكانتة العودة بكاس البطولة لاسيما في قال السماح بمشاركة جميم اللاعبين الدوليين الذين غاب منهم أحمد الدوكى وعبد الله الجمعان تداعى الأصابة الأأبيا كانت تحشى العودد بجعى حبين وبواصلته رحيبة الإخفافات غير لمستوقة تفريفها لعدة استاب لخل دررها تغتير المدرب في وفت صغب وهساس إلى جنائب المشناكيل المشكيررة بين الجهنار الإذاري وينعش البلاعيدي، يبيد أن تجوم «الترغيم» الأفداد لم يلتعتق لهذه الامور وجعلوا البطولة تصب أعينهم واعطوها كل اهتمامهم في محاونة معهم لراب الصدم النهلالي وإعادته إلى سابق عهده كفريق يمو نجي في كافة الجوانب سواء الإدارية او القنية أو العماصرية أو حتى الشرفية وهو ما تحقق بالفعل حيث تجاوروا الظروف الصعبة الثي تكالبت عليهم من كل حدب وصوب وطاروا بالكناس من دوجته قطر وهيطوانها في عاصمة التقافه العربية الرياض، ليغيدوا القرحة والمهجة الى تقوس أنصبارهم الدين اكتطت بهم حبيات مطار الملك خالد الدولي من أحل بهيئة الإعطال بالكاس والاحتفال بها سويا

ماتورانا . . واللقب الأول

ورغم أن النفترة الترصيبة التي قضاها المدرب النكو لوميي ماتوراما مع القريق النهاد المدرب النكو لوميي ماتوراما مع القريق المستطاع خائل تلك الفترة أن يرتب أوراق الغريق ويصبعها من جديد ليكون تمرة ذلك الجيد الكبير الفوز يكأس آسيد التي تعتبر الأجاز الأول لهذا المدرب مع الزعيم

وكان ماتورانا قد حل بديلا للمدرب البرت عالى الرقع و حالت المدرب البرت عالى الشاهد البرت عالى المدرب البرت على المدرب الم







دور المستة عشر لحسابقه كأس ولى العهد قلت من غرص حظوظه في الاستعرار

الدوليون أعادوا الهيبة

ومما لا شك قيه ان عودة اللاعبين الدوسين المساركة مع الهلال في نلك البطولة كان له الأنز التكبير في إعادة الثوازن للفريق وبالنائي استرجع هيبته فوجود محمد الدعيع في الحراسة وعبد الله سليمان في الدغاع وعمر العامدي ونواف الممياط في الوسط وسامي الجابر في البحوم كر له أثر إبجابي على أداء الفريق بصفه عامه وعلى أداء الفريق بصفه عامه وعلى أداء المربع وسليمان الذان الخصوص لا سيما الدعيع وسليمان الذان الخصوم وقادا فريقهما بكل اقترار لحمل الكاس

وبحصول اليلال على لقب كأس الكووس العبادة

العابية عشر بكور عد احرر سب بطولات العيد عام العووس العيد احد الميونة في انجاز لم يسبقه البه احد فقد حقق الهلال بعديد اسب للانديه انطال الدري برشير عامي ۱۹۹۱ ۲۰۰۰ وكاس الكووس الاسبوية برشي عامي ۱۹۹۱ ۲۰۰۲ وكاس وكاس النسوية برشي عامي الامدونة برنيز عامي الماديد عامي الماديد عامي الماديد الماديد الماديد عامي الماديد الماديد الماديد عامي الماديد الماديد عامي الماديد الماديد الماديد الماديد عامي الماديد الماديد الماديد الماديد عامي الماديد المادي

الزعيم حقق السداسية

وهدد الاسجارات التي حققها الفريق الهلابي على كافة المسابقات الاستوف البلاث تحقيم قات قويس أو أدبي من أجرار الحقيات الفري حققة الطور في أسب حيث أن الرقي الذي حققة يصاف بحملات تحطيمه على الأمد القريب لكون المعطولات التي حققة الاندية الاسبوية الاحرى بد تحسل الي مصف ما حققد الرعيم

الاسيوي البدى يستحق بكل شأكيد لقب العبادة

الهلال كسر التعادل الياباني

وقعل انطلاقة مسابقة كأس الكؤوس الاسيوية الاخيرة كان المتعادل سيد الموقف بين الغرق المسابقة كأس الكؤوس بين الغرق المساوت في عدد مرات إحراز خلك البطولة بعدل خمس بطولات لكل دولة إلا أن القوز المهلالي بالبطولة الأخيرة أهدى المفوق للأندية السعودية بشارة بطولة واحدة، حيث سبق لشريق القانسية السعودي أن توج مطلا لملك المحطولة كأو، فريق سعودي يحصل عليها، بعد ذلك مريق سعودي يحصل عليها، بعد ذلك مريق سعودي يحصل عليها، بعد ذلك المشار في الإنحاد ثالمانا و خيرا الهلال

السجل الذهبي لبطولات الهلال

عدد مرات القور بها	اسم لبطونة
1	عأس الموسس
3	كأس جلالة الملك
7	كأس ولي الجهد
A	بطولة الدوري الممتار
٥	كأس الإنحاد
τ	يطولة الطنيج
4	بطولة الأندية العربية
3	كأس الكؤوس العربية
4	كأس النحنة الغربنة
*	بطولة الأندية الاسيوية
Y	كأس امكووس الاسيوية
Y	كأس السودر الاسيوبية
70	المجدوع

مسيرة البطل

استهل الهلال مشواره في البطولة بمواحية حطین السوری وفار ڈھایا ۲/۳ ٹم تعادل إياباً ٢/٢ لبيواجنه بعد دلك الأقصني الظسطيني دهانا وايانأ بالرياض ويجقق القورْ مَى كلتا المبارشين، ثم وأجه بعد ذلك أرتش السكسازاخسيسانسي وأسار سي المصاراتين لليكابل السد القطري ويكسبه... بهدف البراريلي انعبلسون وفي العباراة المهائية واجه هيونداي الكوري الجعوبى وفاز بالهدف الدهيى الدى سجله حسين النغلس يغد انتهاء الوقث الأصلبى بالتعاون الإيجابي ١/١ وقد شهدت تنك المبدراة غيباب المهاجح الدولي سامي الجابن بسبب الإيشاف من قبل الأثماد الإسبوى بتيجة سوء السلوك ورغم افتقاد الهلال لأحد أهم ركائزه الأساسية، إلا أن البدين حسين العلى كان على قدر كبير من المسؤولية وعوض غياب زميله الجابر بتسجيل الهدف الدهبي رغم إضاعته لركلة جزاء في الشوط الثاني من المباراة

أمتمات الإنجاز

وكما هو معروف فإن كل الجاز له رجال واصحاب الإنجاز الهلالي هم محمد الدعيع وعبد اللم المحدد خليل وبندر المطيري ومحمد النزمان وتركي المويلح واحمد الدوخي وعبد الله الشريدة وعمر الخامدي وتوليو ومحمد الشلهوب وموالي التمياط وأدميلسون والكاتو وعبد الله المطرف وسامي الجابر وحسين العلي وعبد الله وعبد الله المطرف وسامي الجابر وحسين العلي وعبد الله وعبد الله المعان وتركي القحطاس



«حياتوفي خطر» ٠٠ إلا إذا



حياتول الشفربان

فرصتى للفوز أكبر بعد فضائح بلاتر

أجرى اللقاء: خالد صديق

يان غم من ضخامة جسده وهيئته الجادة و صرامة ملامحة الا أنه يتميز بحبه للموسيقي وحب الاستمتاء بالمناظ والغابات الطبيعية ، وعلى الرغم من تفوقه كلاعب في الهثب الطويل، إلا أنه دخل عالم كرة القدم ونال شيرة عالمية فاقت جميع التوقعات وبالرغم من أنه من عائلة ث بة في بلاده الكاميرون ويطلق عليه هناك لقب «الإمير».

مِينَ أَجِلُ مَعْرِفَةً أُسِارِ تُرشِيحٍ نَفِسَهُ في هِدِهِ الانتخابات المهمة وتطعاته وأنثياته لكرة القدم في العالم الثقت به «الوطن الرياضي» في مقر الاقحاد الإفرمقي مالقاهرة

في البداية سألناه عن أسباب ترشيح ناسه لرَّبُاسَة أَكِيرِ هَيِنَة رِيَاضِية فِي العَالِمِ، وَخَاصِة

أَنَّهُ أُولَ أَفْرِيقَى يَقْكُرُ فِي هَذَا أَلْمُوضُومُ فَقَالَ: . لشعر بأن هذا التوقيت هو المناسب والأفضل للمعافسة على رثاسة الاتصاد الدولي ، حيث أنه أفضل توقيت للشغبير الذي تنشده جميم الإشمادات القاربة في العالم، كما انتي وجدت مسائدة قوية لى من الجميع سواء من الاتحاد الأوروبي الذي يكف معى ويؤيدني بشدة أو من ببعش الأصدقاء في الأثماد الأسيوى الذين يتمنون حدوث تغيير في الفيفا من أجل كرةً التقدم التعالمية أو من الاتحادات الأهلبية الأفريقية التي أعليت تأبيدها لي الا أنكر أن هشاك سعض الأصدقاء مثل بوهانسون قد تمتحونى بضرورة دخول عذه الانتخابات الثى باتت فرصتى فيها أكبر بعد اقتناء الجميم بضرورة التغيير وبث دماء جديدة فآى الاتحاد

وكيف ترى فرص نجاحك في قال اوة وشهرة منافعك جوزيف بلاترا

. اعتقد أن قرصتي أكبر منه ، وخاصة بعد الغضائح التي تعرض بها الغيف مؤخراً، والخاصة بإقلاس الشركات الراعنة للبطولات العالمية وانقسام الجميع على طريقة بلاثر التي يدير بها كرة القدم العالمية، وكما الت من قبل الشيء الوحيد الذي جعلني لنكل هذه الانتحابات هو رغبة أصدقائي سوآء كانوا من أوروبا أو اسياً أو أميركا اللاتينية، بالإضافة إلى القارة الأفريقية التي تفخر بأن يكون أحد أبدائها رئيسا للغيقا

تردد أنك أوعزت إلى ناذبك فرح أبو بأن يتير في هذا الوالت الميم ألمية الرشوة التي عرضها عليه جوزيف بالاتر في انتخابات الفيفا

- هذا الشيء لم يحدث ولم أطلب من أدو أن يثير هذه الوقائع ، لأنثى غير وصبى عليه ، كما أن

يرآسه فرح ادو وهسبو الأثماد الصبوفيالي بم يعلر تأييدي جبتني هندا البوقت وضرح أبو اعبلين ذلك بعب قسيام جوزيف سلاتر بترتيب موتمر صحلي لاجد

الاتجاد السذي الحكام الإفارقة

ARTICION OF FOR FIEL PRESIDENCY

تقف أمامه وصولا إلى البيدف الذي ينشده

إلا أنه يهوى الدخول في معارك ومنافسات ملتهية إنه عيسى حياتو رئبس الاتحاد الافربقي لكرة القدم

الكاف، والذي فجر مفاجأة كبيرة وأعلن عن ترشيح نفسه

لرئاسة الانجاد الدولي «الفيفا منافساً للسويسري جوزيف

بلاتر والذي على ما يبدو أن ممارسته لرياضة الوثب

تطويل جعلته دائما يفكر في تخطى جعيع العقبات التي

لكي يقول فيه إن الاتحاد الافريقي عرص عديه رشوة مقابل حسم نتهجة مباراة لصالح منتحب معين ولأن قرم أبو رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الأفريقي، فإنه كان مطالباً بأن يرد مرّاعم بلاتر وهو ما حدث، حيث لم يجد أدو إلا الكشف عن كل ما حدث من بلاتر خلف الايواب

بعض الاتحادات الأفريقينة ترفض ترشيحك وتؤيد جوزيف بلاتن فماذا يعنى لله هدا

ـ لا أغضب من أحد ولا أملك أن أجبر أي أتحاد على احتياري فكل انجاد بعث حربة الاحتيار وليست هناك ضغوط على أحد ومحن لا نملك التأثير بأي شكل من الأشكال على أحد وهو دليل على مزاهنتا وعلى أننا تدخل هذه الاستخابات في براغة ثابة أكما اللي واثق من ان أغلبية افريقياً ستقف حلفى الانهم بعرفون جيدأ رويشي وامالي لكرة القدم الأفريقية

ومباذا ينصنني تنابيب الانتماد المعمري لك وتصريحات حرب الدهشورى رئيس الاتحاد المصرى سيكون خلفك ولن يترككا

. اعتبطُد أن مصبر دولية رينانينة في التشارة الافريقية وموقفها معى ليس غريبا طيها ، فهى كانت دائماً في صدارة الدول الافريفية البَّي أسهمت في انتشار اللحبة في الفارة السمراء وأنا فخور بموقف الاتحاد ألمصرى وهو دليل على أن المسؤولين فيه يعرفون حقيقة أوشنام كرة القدم الحالمية

وهل هنأك وغود قد أعطيتها للاتحاد العصرى بتواجد مصرى مكثف في لجان الاتحاد الأاريقي بعد اختيارك والواوف بجانبك

لم يحدث شيء من هذا القبيل والاتجاد المصرى مكانته كبيرة في القارة الأفريقية ولا يسعى لنيل شيء بطرق ملتوية ، وكما قت أن

شقبه مسوولي البكرد المصاربين في سخصي عريزه وعالية حد والتدي راكول عد حس ولغيراً، ما هو الشيء الذي تثمني تحقيقه

لكرة القدم العالمية؛ بالتمسي برأشكون كرة البقدم عملسه برسحة وبالمحه ولأنصع بدون الغفيرة بحث مبعوط مادية. كنا المعلى للعنسر للعله في سنال السامية الشي تحتاج الي بساعيه أواهبرا انهيى ألا تكون كرم القدم حكن على الاعساء فقط أبل لابد أن تعيشن بشكل عادل بين جميع القارات بعيدا عر المحسوبية وسنطرة لتال

الدي افسد طعمها الجميل وحعلها سيت سابية

غير جعيل ويبدو ال تفاهس بلابر وحيائو على رباسه ألهيف سنست حاله من الإنقسام بأحل كل عيراد العادا كأن ليمارت يوهانسون رانيس الانتصاد الاوروبي لكرة القدم قد اعلى تابيده لصائو مدعوما للعدد كبير من الاصواب الاوروبية قان عددا من البلدان الافريقيه د أطنت تأبيدها لبلائر الدي يحطى أيضا بدعم من القيصر الالمامي فرافز بيكساور ردا للجميل الذي أسداه بلائر الألمانيا بتابيدها لاستصافة موتديال عام ٢٠٠٦، ومن الموكد أن لصوات اسيا أيضًا ستنفسم بين المرشمين، فعدد كبير من المويدين للقطري مجود بن همام الرئيس الجديد للاتحاد الاسبوى سيتبعونه في اعطاء اصواتهم لبلاتر، فيما تقود كررية الجعوبية تكتل جنوب شرق اسيا لمسادرة حياتو ضد بالأش الذي قنام بجوانة زار خلالتها أأ بلدا أفريقياء أوتبقى اصوات أميركا الجدوبية والكوعكاكاف غير واصحة الثوجه حش الان وأن كانت تقديراتنا للعوقف ترى أن حجيانو

فين خنطارات إلا إذا وقبعث المضاجباة وضار

بالرئاسة فيما يشبه الانقلاب

. · 1 · 1 78 J

ماتشالا: أنا حرد

أبوظبي ـ خالد عز الدين

الشباب بأن يقدم الجزائري رابح سعدان استقالته من تدريب فريق الكرة الاول عقب المتائج غير المرضية في البطولة. . والمذاب هما بالإمارات تالت الكثيرين وهنك أقوال تنتشر هناك في أن شهر العسل بين المدرب النشيكي الشهير ماتشالا وإدارة النصر على وشك الإمتهاء ايضا بسبب سوء العنائج للفريق في المسابقة رغم أن ماتشالا حقق الغوز بكأس الاتحاد التنشيطية التي انطقت تير

والبعض الاخر رأى في ضرورة إعطائه الغرصة، وحاصة بعد مواقفه الشجاعة ورفضه الاستمرار في ندريب منتخب عمان وأنضا رفضه عرضاً مغرياً للغاية لتدريب المنتخب القطرى - والكل يعلم في إدارة النصر أن القريق لم يحقق

هذا الموسم الغور بدرم الدوري بعد أن دخلت البطوقة فراحلها الحاسمة، ويأثث الروبة وأصحة المعالم بال فرق الجزيرة والوحدة والعين والوصل أيا منها هو الأقرب للغوز يدرع الدوري.. وفي لقاء لم الوطن الرياضي، مع العدرب الشهير مأتشالا أجباب عن العديد من التساولات التي طرحتها «الوطن الرياضي» فمادا

محميوعية كيبيره مير الشنيباب وضم فني

حاجية الي

عدة أسياب يقون مانشالا ابه لم ينوقع أن يطير القربق

ضحيتان جديدتان في مديحة المدربين في دوري الإحارات الكروي فبعد إقالة البرازيلي باتريسيو مدرب الخليج أقدمت إدارة المسابقة الاهم وهي بطولة الدوري

فالنتائج التي حققها ماتشالا مع الفريق ألقت بغلالها داخل أروقة مجلس إدارة الغادي العريق حتى أن البعض طالب بإقالته

ينتك لصورد السينية وأراهناك عدد اسباب ادت ألى ذلك واهمها عدم الترام اللاعبيل بالمطلوب ممهم تكشكها بالإصافة إلى أن الغربق يعلم

المزيدمن

الحمرة وإن اللاعبين الدين يبهرون الجعيع ن مباراة تراهم في مبارة أخرى بصحوب بالإحداظ في أقل من ٧٢ ساعة، والمشكلة ييست في مادي النصر وحدد، بل موجوده في أَيْسِ الْأَنْدِيةُ وَالْدَاءُ يَكُمِنَ لَنِي غُدِمْ تَمَتُّمُ اللاعب بعظية الاحتراف كما هو الحال في الازرونية وغيرها فأبالا أطب تطييق الاحتراف لان مثل هذا القرار من صبيد اختصاصات القائمين على امر كرة القدم في

عدابة سيثة

ويسؤاله عن تقييمه الفريق بشكل عام. قال بانشالا الاسبب العنطقية والواقعية للفرية تقول بأنثى عقب إهرازي كاس الاتحاد حدرت القريق من الإقراط في القرح بعد الفوز بالبصولة الكنهم لم يهتموا تتصيحني فكائث النتيجة بداية سيئة في الدوري أمام الخليج وسنر الوضع بن سينء إلى أسواً حتى استطعما الفروج من خلك الازعة خلال الجر بلاية لقاءات في بهاية الدور الاول، لكن ثوقف الدوري الإجداري اعديدًا مرة شابيه الي مواصلة الخروص السيشة بسبب توقف الدوري فكنا بحن الضحاب، لأن العودة الى لباقة العباريات تحتاج إلى بعض لوقت وحنامية انبي قلال ثقمن الكبرة لندى ينعش تجوم الغريق من الشباب

قاعدة كبيرة

وبسؤاله عن مستوى الاجانب في القريق وجامنة بغيا الضمام المعريي لجمد بهجا قال ماتشالا إن المصر يمثك فأعدة كبيرة من اللاعبين في قطاء العاشتين، فيداك حوالي ٢٠٠ لاعب أو اكثر يبحثون عن عكان لهم في الشريق الاول ومئذ أن توليث المسؤولية أعطيت الغرصة لنجموعة كبيرة منهم وصنعد على سبيل

ميداينا وأثا اختلفت مع مدمد على الذي ابتقل البَّانِي ٱلشَّمِاتِ، وعَيْدَالكَرْبِحُ تَرِكُ ٱلْمَادِي وقفيل الانضيمام إلى شادي حشاء وإذا كشت أختبق المشاكل لكي أثرك الفريق، لماذا

اص مهاریات النمبر فی الدوری

فبعتبر اضافة حقيقية للعربق وأيضا أعوقع

مستقبلا بأهرا للحارس محمد على غلوم

لابه خارس جبد جدا ویکفی آنه خرس درنی

مبثمت الإمارات في هدم النس الصعيرة الآن

قد تجاوز الثلاثين عاما، وغوم مازال هي

العروص

ويناتهامه مافتحان المشاكل مم البلاعيين

الكنار الدين رحلوا عن الفريق لكي يتركوا

العربة .. قال منتشالا اللاعبون الذين انتقلوا

من البادي لاندية أحرى رفضوا ما طبيته منهم

العشرين بن عفره

الحارس في أي متثنب لابد وال يكون عدرد

رغضت البعروش التي وصلتتي قبل سداية الدوري يجب ال



ترجم إلى أبوراء وسيجد الجميع الأجابة

واضحة من خلال الترامي لشفهي مع نادي

النصر حيينا انهيث الفترة التي أفضيتها مع

المنتخب العمائي، وأما حر في اتحاد فراري

الشهرة والمال

ويسواله أن يقول بصراحة هل يعوى النقاء

مع الغريق از الرهيل؛ قال مانشالا - لإجابة

عيد اللاعبين واستمراري معهم مرهون بمدي

بالنقاء أو الرحيل من تدريب النصر



عائدان من الاحتراف

الهويدي وجمال: الريان خضع لمزاجية أمير الدو

الكويت - لطفي حنون

مبارك وجاسم الهويدي هو الحدث الأبرز الذي اخترق الإعلام الكويتي وأصبح حديث الشارع خلال الأيام الماضية وقد لا يكون الاستغناء بحد ذاته مثيراً لأنه أمر واقعى في عالم الاحتراق

إحضار لاعبين أفريقبين للعب مع القريق وبالتالي تقبلت الأمر ولم أشعر بالحرج أو

بغض المراكز

مزاجية أميرالدو

جاسم الهويدي أهب أن أوضح أن الرب البرازيلي الجديد وضع نصب عينيه م بالغريق وللأسف وافقت إدارة العادي على الأمر مع إصرارها على تقيير لاعيين والاحتفاظ ببشار عبدالله وعلت خضوء غقرارات أميراك والمزاجي الأطوار إلى طنزم وتثق برأى مدربها على عكس إد النابي السابقة التي كائت تدعمنا. وأضناف استخرب تعقييق هذه الخط المفاجئة وغير المبررة بعد أن خدمها الث

استغناء نادى الريان القطرى عن اللاعبين الكويتيين الدوليين جمال

إلا أن تزامن الحدث مع نكسات الكرة الكوينية فتح باباً أوسع للربطي. هذا الاستغناء والتراجع مما يعطى نتيجة واحدة أن المكرة الكويتيّ تدخل مراحل حرجة بعد أن قشلت كل الصدمات الكهربائية في

الشيء الآخر المثير في الأمر هو أن اللاعبين قدما تصر محات مثناقضة بشأن استغناء الريان عنهما . . فجمال ميارك إي أنه مازال مسجلاً بالنادي، فيما اعتبر جاسم الهويدي إن الريان استغنى عنهما لرضوخه لرغبات مدريه الجدير البرازيلي أميرالدو.

وللشعرف أكثر على حقيقة الموضوع طرقنا باب اللاعبين ففتحا قلبيهما في حوار موسع فجر خلاله الهويدي مفاجأة.. تابعوا السطور التالية لتعرفوا ما جاء في الحوار مع اللاعبين.

هذه المرحلة وأن مدرب القادي الجديد يريد أولأ لعاذا استبقشي البريسان البقطري - جمال مبارق احب ان

أوضيح أستني مبازلت

مسجلاً في كشوف الريان

وعقدى مع المادي ينتهي

في مايو ،أيار ، المقبل وقد

أطعتني ادارة الطادي الله

العقد وما حصل

امله تم السلاعلي ملع

رسيلي جاسم آ

العادي لن يحماج

الی خدمانیا ہے

الهويدي أينام النعز

مع الريان بتلقى

قطة من عدير القريق

سِامِكاني النجبِ في

العباريات المهمة هتی استدت لی

العاجة

أما السبب في توجه الريان الجديد فأعتقد أن النتائج التي حققها النادي كانت سببأ لي ذلك حين كانت النتائج غير جيدة وبالتالي ربما يكون العدرب الجديد يسعى لتجديد

كإدارة لم يغكر بالاستغناء عنا ولكن المدرب البداية استبدال الثلاثي الكويتي المحدرد بكل ما لدينا وني أصعب الأوقات

فوغنس دمر الكرة الكويتية بـ«الإسباغيتي»! ولكن ألا تعتقد أن مستواكما هو السبب وليس

ويتمال بالتعكس أتا راض تعابأ عن المستوى الذي قيمته طيلة مدتى مع الريال

وقد تفاعل معنا لجمهور يشكل كبير وكان مرتاحاً لوجودنا وأؤكد أن القرار قردي من

- حاسم يكفينا فخرا انتا رفعنا اسم بلادما في الشارج وأديث مستوى عاليا جداً وأنا حالياً أحثل المركز الثالث في ترثيب

الهدافين وهذا دليل على فاعليني فكيف يكون

كانت العلاقة بينسا جيدة ولكنى أعنقد أر

أيرة ألنادي اتخذت قرارات متقلبة أسهبت في

تراجع مستوى القريق فقد عينت الارازة ٣ مدربين خلال الموسم الحالي مما اتعكس على

أحوال الفريق وأؤكد أن التراجع الذي يعاش

منه الريان تعانى منه معقام الأندية القطرية

مثل العربي القطري الذي استغنى عن شاصر

التراجع ليس سببأ

ألا تعتقد أن تراجع مستوى الكرة الكويتية

· جمال. كما قلت سابقا أنا تقبلت الموضوع

خارج بلدنا س

جناسم البكرة

البكويشية مبرت

مانتگاسان آثرت علی

اللاعبين ولكن هدا لا يعني أنثا

وقعشا تحت وطبأة هذا الشأثير فبحس

محترفون ويحب ألا تؤثر علينا مؤثرات

ولكن دعتم أقول لك أمراً مهماً، كيف تريد

دارة نادى الريان منا ككويتيين أن نحقق

للقريقهم الانتصارات في قلل عدم وجود لاعبين

في الأصل بالنادي[،] فهل شعلمون أن تدريب

الفريق بشارك به ١٠ لاعبين ويضعر أحيانا

البلاعب الدولي السابق متصور مقتاح

وماذا الآن. هل ستعودان لناديكما السالمية

- جمال لدى عرضان من تاديين قطريين

ولكننى أفضل أن أرثام هذه الأيام وبعد

بطولة غرب أسيا سيكون لكل حادث

للشريب معنا لتكملة العديا

على مضص وكل ناد له حرية استبدال

البلاعجين ومن الطبع أن بربعد

ككل هو أحد الأسباب؟

أصفناقنات المستجب بالأحار لأتسا

كمحترفين

مستواي هابطا واحتل المركز الثابث

ما حدث هو واقعى في عالم الأحتراف جاسم ليس مناك خلافات ولكن ما حصل أن

ين هل هناك خلافات مع الإدارة؛ - جمال لم يكن هناك أي خلاف مم الإدارة بل

لأغودة للسالمية

جاسم أنا حالياً لاعب محترف ولن أعود لثادى السالعية كلاعب هاق وإذا لم يواهقوا على ذلك سوف أعتزل لعية كرة القدم لأز مجلس أدارة تنسبادي

السالعية

ولن احدول

عريز على

لم أستبعد عن المنتخب ولكنني أنا الذي طبت دلك شخصيا من العدرب رادي الدي تحدث معنى قبل اغلان القائمة حيث ابلغثه

خصومتيات

سؤال لجمال . . لماذا حدثت مشكلة بينك وبين

وميلك تدسن السوحي المحترف في قطره

بجب ان يعرف الجميم أن السوحى «كدب

في الأمور التي تحدث غيها وهو الدي اثار

موضوعا من لا شيء والجعد لله قفد عرف

سؤال أنجاسم. الماذا استُبعدت عن المنتخب

الجميع الآن هذا الشخص ولن أتحدث أكثر

العفسي للمشاركة مع الفريق في بطوقة غرب اسيا سؤال لجمال . . لماذا قال فوغيس المدوب السابق عثك إتك أحد أسباب الهزائم الش

- لم أنعامل في حياتي الكروية مع مدرب

فوغثس مل بين فوغشن وجميع اللاعبير

- أعتقد أن مشكلة الأزرق لم تكن في المدرب فوعيس وانعا في اللاعبين الدين كانت بيتهم فجوة كبيرة وخامنة بين الكبار والصفار حيث التباعد الكبير بين ثقافة هؤلاء وهذه النقطة هن الأهم من صلف وقسوة المدرب

يكويتى موجد للدوري القطري الإبتقال لماد احر والمعروف ان عسمسري تجاور

الخلائس وبالخالي

تم ينبق امامي سوي

سننين على أكثر تقدير

أريند أن البعي شبلاليهمنا

بدوعية فوغتس يختلق أمورا غربية من عنده فنارة يتهسى بعدم الولاء وتارة أخرى يقول اللي أهاب من شريات الرأس أضف إلى ذلك أبه كان يغرض على اللاعبين أكل الإسباغتي والدى لا يفعل يلقى توبيحا كبيرا الكل يعلم أن المشكلة لم تكن بيني وبين

وهذا رد كاف على ما تكره سؤال لجاسم. أنت اللاعب الوحيد الذي لم يصرح شد المدرب لوغتس في يطوغة الخليج

طلاسم کرویة؟ صحوة رياعية

القاهرة – خالد صديق

حقاً إنه انجاز قد يعيد لنا الأمل ويساعدنا في النهوض من كبوتنا لنعود إلى الزمن الجميل

فللمرة الأولى في تناريخ الكرة المصرية والأفريقية تشارك أربعة فرق مصرية في البطولات الأفريقية المختلفة لكرة القدم ولا تكتفي بذلك بل تواصل الانتصارات بشكل غير مسجوق في مبلاعب النقيارة السميراء، وأمام هذه الإنجازات

التى أسعدتنا جميعا ظهرت لنا حقائق وتساؤلات تحتاج الى اجوية وتفسيرات مفتعة تساعديا في فك الطلاسم العجيبة للكرة المصرية

> الزمائك والجيش

السرمسالك هبو أول القرق العميرية الذي كشر عن الياية وأعلن مسبقا صبعوده الى دور الـ ١٦ في بطولة

کان فارياق

الاعدية الاعربقية ابطال الدورى، وذلك بعد الجولة الاولى من دور الـ ٣٣ قف استطاع أن يهرم قريق الجيش الرواندي بداء أهداف مطيقه مع الرافة لأنه كأن بامكان لاغيبه أن ينهوا المياراة بيسية هداف ولكنهم راعوا حنس الصيافة وحاصة ان المباراة كانت تقام في القاهرة، ولعل خبرة حسام حسن ومهارة وموهبة حارم امام رجحت كفه التزمالك وجعلت الفريق ينهي المياراة بكل سهوله وفي مباراة العودد التي أقيمت في رواندا لعب الزمالك بطريقة السهل الممضع وحرج الفريقان بالشعادل السننى وهي النتيجة التي كان يسعى إليها المرمالك وحاصة أن الفريق يركز ويشدة في بطولة الدورى النعام الثي يتاقسه فيها فريقا الإسماعيلي والاهلى ويدلك أعلن رسمينا صنعود

القلاحون

وفاروق

أو قفو (

الإكسبريس

وفى بطولة الأبدية

الافريقية أبطيال

أهلى البطولات يتخطى الصعوبات

ولأن الأهلى هو المنافس التظيدي للزمالت فإن القريق لم يخبب آمال جماهيره وصعد إلى نفس الدور في نفس البطولة التي يشارك سيا منائسه التقيدي (الزمالك) فبعد مباراة متوثرة وغير متوقعة فاز الاهلى

ويصيفوية في المباراة الأولى والتي أقيمت في استاد القاهرة على فريق فاستاك الكبشي بيدفين مقابل غدف واحد ولأن الأهلى أريق بطولات ويعرف لاعبوه جيدا كيف يتخطون الدواقف الصعية، فقد نجح القريق في أن يستدرج فريق فاستاك حتى انتهت المباراة الثانية التي أقيمت في كينيا بالتعادل السلبى بيئ القريقين ليصحد فريق الاهلي الى دور الـ ١٦ لنطولة الأندية الأفريقية أبطال الدوري والتي يحمل

أبطال المقاوية القبها من الموسم الماضي ولأن رجال بورسعيد هم رجال الصمور والتشحيدي والعقباومية فيإن فيرييق المصرى البورسعيدي رقش إز بكور أقل من أشقائه الثلاثة وكان هو العريس الرابع في العرس الأفريقي فقد نجح القريق وبجدارة في الشعلب على فريق

السوير الأأريقي

الكؤوس نجح أريق غزل المحلة بقيارة مدريه

القدير فاروق جعفر في أن يطيع بفرية

اكسيريس الأوغندي، فيافر غم من هزيرة

الفريق في المباراة الأولى التي أتيدت إ

، واندا بهدفين مقابل هدف، نجح القريق في

الغوز بالمباراة الثانية التي أغيمت بالمحلة

بيرفين مقابل هدف وهي نفس نتيجة المداراة

الأولى، لذلك اهتكم القريقان إلى ركلان

الترجيح التي انتهت لمنالح المحلة ١/١ يعر

عاض مثير ثالق فيه نجم الفلاحين ناصر

غاروق حارس المرمي الذي نجح في الزود

عن مرماه واستطاع أن يتصدى لثلاث كران

صعبة ويعلن رسبها صعود قريق غزل المحلد

الى دور الد ١٦ ليطولة الأندية الأفريقية أبطال

العريس الرابع من

ببحب فيورد فيي والمعاراتين بهدفين للاشيء سواء في المياراة الأولى التي أقيمت في يورسعيد أنا في المياراة الثانية التي أقيمت في -بيروسي عاصمة كينيا تحث قيادة مدربه النكفء أثور سلامية ويمتعد القريق إلى الدور الـ ١٦ لبطولة

ماتاري الكيدي ودك

الانحاد الأفريقي ويعلن لأول مرة في تباريخ الكرة الأفريقية سعور أربيع فارق مصارب

لسدور الداا فيم بطولات أفريق

المختلفة وأمام ت الصيجياح الكنة الذي حققته العر

العصرية أسب

الجمينع ينتساءل عن سر الكبواد المثلاحقة الثي تعرضت لها الكر المصرية على بد المنتخب الوطني الأول وما سبب نجاح الأندية ونقوقه

الطرق الدفاعية وعدم التجانس

ولين شلس النوقت فشل وتتراجع المشتحي

المصرى القوى؟ لذلك حملما هذه الأسبئلة

وتوجهنا بها إلى العدربين الاربعة أصحاب

الإيجازات الأفريقية فعاذا قالواء

ف البداية تحدث أثرفيستر المدير الفنى الإلماني لغريق الزمالك وقال عن سبب نجاء غريقه في البطولة الأفريقية، إنه يعود إلىّ حالة الشجانس التي يتمتع بها اللاعبور بالإضافة إلى طريقة لعب الفريق الهجومية مهجود الجديل الكفء وتراسة المثافس براسة

وأضاف أتوفيستر قائلا هريقي لديه بصعبع على القورُ بالبطولة الإفريقية الكبيرة وتحر معمل وتجتهد من أجل هذا الهدف الغالي واستعدادتنا لكل مباراة تحتلف عن الأخرى حسب طروف كل فريق

وعن تفسيره لحالة المنتخب النصري الاول قال أتوفيستر للأسف الشديد معتجب مصر وبالرغم من توافر الإمكائات الكبيرة ومهارة وبكاء اللاعب المصرى إلاأنه يفتقد الأسلوب وانشكل الخاص به فهو يلعب في كل بطولة يشارك فيها بشكل وأسلوب جديد ومحتلف لدلك فالفريق افتقد النجاسس والتفاهم بين أعضاشه كبما أن المنشخب المصبري دائسا يتراجع ويلعب مدافعا وهو شيء غير موجود أي الكرة العالمية ويؤدى إلى فقدان الفريق لعتصر الجمال في الأداء بالإضافة إلى غياب البزعة الهجومية المطلوبة في البطولات

طرق إدارية فاشلة

وس جانبه أكد محتار مؤتار المدرب العام لفريق الأهلى نيابة عن مانويل جوزيه المدير الفتى البرشفالي للفريق أن مستويات الستخبات الافريقية قد تقدمت كثيرا عكس المستخب المصرى الدي شراجيع مستواه وانحفض مستوى وأداء لاعبيه وذلك برجع

إلى طريقة تطبيق الاحتراف الداطئة العوجبودة في بمسر عنكس العبيشجيبات الافريقية التي يستغيد بن لاعتيها التوجو بر في ملاعب أورونا ويتم تدريبهم وإعدادهم بشكل علمي بطيع بالإضافة إلى أسباب إدارت موجودة لدينا كان من أشارها المحاطئة عدم الاستقرار سواء في مجالس الإدارات أو في الأجهزة الغنية وهو ما أدى في المعهاية إلى تراجع مستوى المتثثب المصرى

عدم الاستقران

وعلى الجانب الاخر أشار فاروق جعفر الذي وضحت عليه بظاهر السعادة يعد صعود أريقه وتعلبه على إكسبريس الأوغنيدي أشار إلى أن البلاعب العصيري ينتمتع ببالدكاء والمهارة وفي حالة إعداده بدبية ونفسيا وشوظيفه في اطلعب بشكل جمد قبل المباريات لن يقف أمامه أحد ولكن عدم الاستقرار وإقالة الاجهازة القبيلة عقب كل هزيمية وضعف مسابقة الدوري العام وعدم مشاركة المحترفين في ملاعب أوروبا بشكل أساسي أشعف من سيتوى المنتشب المميري الذى وجبد نفسته متاجيرا كثيرا على بافي المنتصات الإفريقية

ومن جناشته اكد أنور سلامة التديير ألفيني السابق للعنبجب أن الغرق العصرية تنعوق في بتائمها عن المنتخبات ودلك لاسباب كثبرة منها الإعداد الجند والسمعة الطبية ذائعة المبيت التى تتعتم بها الغرق العصرية على الساحة الاقريائية بالإضافة إلى أن عدم انتشام مسابقة الدوري وضعت فرص المشافسة على الدوري من جبائب الأنبية الأخرى بعيدا عن الأهلى والرمالك جعل هدد الغرق تسبعي لشعويص دلله على السحمة الاهريقية وهو ما حدث مع فريقي المصري وعرل المحلة بالإضافه الى فريق المقاونون التغرب صاحب الإنجازات الإقريقية الني تفوق إنجاراته ياحن نصر الالإصافة الى أن تقدم بستوى المسجدات الإفريقيلة قد أش بالسلب وكشنق مستوى منتحبتنا الدي لا يعتب شيئا على لساحة الافريقية سوى تاريحه الطويل وهو شىء لا يفيد ولا يشهم في لعطولات الافريقية الكبرى التي تقدمت

لا تنخدعوا كليرأ

واحبرا يتوكد طاهر أسواريت نجم الاشلى ومعشعب مصر السابق أن العشائج الجنباذ التي حققتها العرق النصرية في النطولات الافريعينة المختلعة يجب الا تحدعما لان مستوانا لم يتعير كثيرا وقال من الطبيعي ان تصعد القرق المصبرية الإربعة الى دور الـ ١٦ لإن امكيانيا المنادية والقبينة تفوق كثيرا إمكانات الفرق الأفريقية الأخبري ولكس في ناس الوقت يجب على الجميم الأ يمحدعوا بما تحقق لأن الأدوار التالية أصعب بكثير وتحتاج إلى الغرق الني نتمتع بالبفس







الزمالك إلى دور الـ ١٦

عودة الكأس

كأس دبى أضخم كرنفالات الخيول في العالم



دبي – خالد عز الدين

وسط اهتمام عالمى كبير، عاش محبو وعشاق سباقات الغيل الذين تابعوا سباق كأس دبي العالمى والنم تمثل أضخم كرنفالات سباقات الخيل في العالم أجمع والذي وصل مجموع جوائزه أكثر من ١٥ مليون دولا لحظات تاريخية وهم يتابعون السباق من داخل مضمار «ندالشبا» والذين تفاعلوا مع الحدث بعث امتلأت بالإثارة خلال الأشواط السبعة وبهر بريق سباق كأس دبي العالمي العالم عندما ارتفع عا ليعانق المجد من حديد للامارات بعد أن سجل حيرى ببلي العارس المتالق العجاح مع الجواد «سد كراى» في الشوط الرئيسي (السابع) ونوج بعلا لاقور الخيول والفرسان ساحبا البساط من الد ليخطف الاضواء ويسجل للتاريخ هذا الإنجاز الرائع وسط سعادة كبيرة من الإماراتيين ومثابعة شاشات التلفزيون حيث جلس أكثر من ملياري مشاهد أمام «الشاشة الصغيرة» وهم يتابعون ليلة تتو البطل وعودة الكأس الغالية إلى أحضان الإمارات.



جيرى يدخل التاريخ

وتحول هذا السباق الى لوحة راشعة من الاماقة والجمال والروعة من كل جانب جعلته يسابق تفسه وحيدا كافصل واعظم وأشهر وأشهر منباق في العالم، ودخل القارس حبى التاريخ من اوسع ابوايه بفوره بلغي حرب احكس بني العالمية، هذا العام الدي ربع بها ليسجل رقعا جديدا، وكان قبل دلك قد حدام مع ستريت كراي حالة النساوي بين خيول الامارات ومثيلاتها الاميركية الفائزة باللغي لتتقوق حيول الإمارات المعرق الرابعة وعن الإميركية الفائزة باللغية وعن الإميركية اللاميركية التي غايت هذا العام، ولم تسجل أي قلهور لها في الشوط الرئيسي فيما اكتفت بالتواجد في الاشواط الاحرى التي مالت عدا المات بالتواجد في الاشواط الاحرى التي مالت عدا المات بالتواجد في الاشواط الاحرى التي مالت عدا المات مالت عدا التواجد في الاشواط الاحرى التي مالت عدا المات

وكبان الموعد مساسبا عندما توج الشيخ مكتوم بن راشد ال مكتوم مائب رئيس الدولة وتبيس مجلس الوزراه هناكم نبي «مقريت كراي، سالمركز الأول في السنباق ليعم التتوجج ويشمل الجوكي جيري بيلي القارس الدي للد ستريت كراي ومدريه العالمي سميد نيز سرور حيث ان الجواد صاحب الإمجاز يتبع محموعة حيود لقين، التي يعلكها الشيخ محمد ناز راشد ال مكتوم لتميف الإمارات الجازاجيا المتعدد والمتكررة في هذا السنباق بشكل شامن والسبالات في هذا السنباق بشكل شامن والسبالات العالمية مشكل عام والتي تشارك فيها حيول الموادية الدولة الذراء الدولة المدالة الالمالمية والمتكررة الدولة التي طرات أبدان السالمية والتي تشارك فيها حيول المتحالية الدولة الذراء الدولة المدالة الدولة المدالة المدالة الدولة المدالة المدالة

اهاقا جديدة في كل سباقات العالم واصبحت الرمز الإكبر الذي ينظر اليه كافعة راسحة ومنينة من خلال الإمجازات والامتصارات التي شنحشق وبدا فيسها المالم اجمع ويتامع تفاصيلها في كل المضامير

نجاح تنظيمي

كمنا سنجلت كناس بننى اليميالمي بجاحنا تعطيمها فاق التصور والذي التفي ايضب بع نجاء النفور الكنير الذي حققته حبول الإمارات في الإسواط السجعة والذي اعظى كل الانعاء والدلالات لعسيرة الفروسية وسنأفات الحيل الماجحة والإنغلاقة القويه لها في كل المحاقل، وشكلت الجماهير الكن حضرت مغتصان وتدالشجاء ليتشابيع الحيث المثير واهدة من العماضر المميرة للمجام فكان بالفعل يوما تاريخيا أمتع الجنيع وقدم دروسا قوية ومفيدة في دقة الشظيم والإبدام والانتكار لاستمنافة مثل هده التي تستقطب الإف المشاهدين من محتلف بطأم العالم والدين ومبل عددهم في ممتمار بدالشنا الي أكثر من ٥٩ ألف متفرج ليحتل الرقم القياسي المسجل في التعام المامني والذي سجل جمدورا ومثل إلى ٥٠ أليف مشقرج داشل المضمار والواصح أن الشيرة والصبيث اللدين يتمتم بهما هذا ألسباق إضافة إلى جوائزه الكبيرة (أكثر من ١٥ مليون يولار) لهما كأثير السنطير غلبي الملاك والعدريين والتغرسان والجماهير الذِّين يحرصون على التواجد في هذا المجهل النسالس لتناكيد جدارتهم

ووجودهم الامر لدي حول قد السماو الر كطاهرة غالمته في سماقات لخبر نبس بها مبيل فالتحديات البي طفت قبل السناو جاءت من المشاهير كل في موقفه من اجل القول الذي كان الهدف الأول لكل من سارك والتى اوصلت الإثارة الى بروسيا جلال كل الاشتواط ولم شبعتها أي مجال لأن سكنون النشاركة من أجل المشاركة . فقط فملاك الميول دفعوا بها الى هذه الساحة الكبيرة والمميزة لدحول التأريح كون هذا السماق وفني حنمينغ اشواطه يعقل واحدة من اهد المحطات للتغميم الغرسان والدرجة الثى يصلون لينها مزاحال المشاركة مفاعليه والطهور فى منصه الكنوسج يغد الغاب النى عطوا مراحلها الكراديما الكنامس بدحية الكثيرون واللقب ينعطفه واحدا هذا مع التقاعل الجماهيري الكنير داجل المصمار وبلاشك ستكون بتابجها مرجعيه لهدا السيباق من جياس وليكل القرسان والملاك والمدريين في السياقات العالمية المقبلة بن جانب اهر حتى بعود موعد سياق كاس دبي العالمي العقط عام ٢٠٠٣ إنْ شاء الله، بل أن التعديات في التواطه ستنطق الوي واكثر اثارة لانه الهدف الإكبر لدى الجميع

تنافس خاص

ولم تتحصر المنافسة في سباق كاس بني السعالمي على القاب الإشواط السبيعة فقط لكنها شعولت إلى تتافس له اثارته الحاصة في الإناقة والحمال والمشعة فالفاعليات





التي صاحبت السناق الرائع تصافرات مع كل الادواق والميول والرغبات وجعلت مسأدقة لقَيْمَاتُ وَالْمَلَابِسِ تُرْتَقِي فِي حَرَارِتِهَا مِ هبلال الإيداعات البعي قدمت والبثى أعطت وبطأ خامنا للسباق وجعلت ألجين ينساءلون عن الغائرات يجواثر البسابقة بمنجعية ، وكذلك التنظر أبطال لشوط موليسى لاكثر من ساعة من احل معري السائح والتي هاءب عابية في فيسيد ك في تحان في جو اثر السياق التي فالد ادا دا طيون بولار كل هذ اكد أن السباد صحد وعنى في كافة اشكاله وجعلت الكل سيد سِه لتحقيق اهداف عديدة وليس متعة اللا دُ لاشواط السبعة فقط بكان المتقل للعساسر يحمل كل المعاثى العنيقة لما ومثل اليه مر بكامه عاليه ورفيعة

ملحمة جودلفين

ررعم قوة الجمول المساركة والدى بر مر على سبى من احدر لفور بالسياقات على الم الم حدول مسطيلات خودلفين قالد الله المساوعة الذي دوت في العالم كله الله المساركة في السياقات على المده العشيري والرسلي وكان فرسافها التالق وخودلها في أوج عطائها حيول جودلهن مكاسب عديدة م حيول جودلهن مكاسب عديدة م حياجاتها الكبيرة وفوز المعدد مثر



بجائره الشوط الرئيسي ويعوقه على الحيول العدد يعد إنجارا كبير وسريفت وليوكد تقوق حيول جودلفيل المميرة ويتصل مع الإنجازات الساحقة الشي حققها "مبوكل، و سيد مبلغتيوم" المكسب السطيلات جودلفيل الشحدي من المتدول البيانية الذي راهبت على المؤر واكتساح السناق

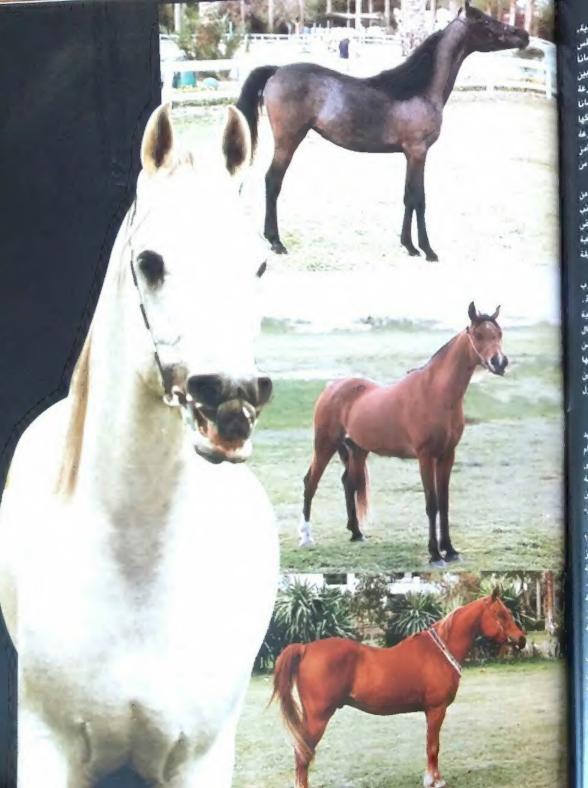
رقم قياسى

وبخل الجوكي جيري بيلي التاريح من اوسع ابوابه بفوره مع ستريث كراي بلقب الشوط الرئيسي، ققد أضاف إلى سجله القور الرابع يعد أن نجح في حصند هذا اللقب ثلاث مرات الأولى عام ١٩٩٩ عندما قاد المهر «سيجار» إلى القورُّ وكرر المشهد في التقالم الثالي مع المهر «سجبيل» ثم قار للمرة لذالتة العام الماضيي منع المهر الاميركي كابئن ستيف وليمسك المجد ويعابقه مع سنتريث كرايء في سياق العام الحالي، ليحقق رقما قياسيا في عدد مرات القور في الشوط الرئيسي لسباق كأس دبي العالميء كل هذه الارقام القياسية التي سجلت هذا العام تفتح المجال أمام إثارة جديدة سيتوقعها الجميع خلال سيناق كأس دين التعالمي التفام التقيل ليبتطرها أيضا أكثر من طياري مشاهد عبر شاشات الطفزة والإلاف الدين سيحصرون في مضمار تدالشبا لمتابعة أغلى وأهم سباق في العالم، سياق كأس دبي العالمي

الثلاثى العالمي يرفع أسهم الإمارات







ومن أشهر تلك المزارع مزرعة «البادية،
التي تملكها أسرة سيد مرعي رئيس مجلس
الشعب الأسبق، وتضع حوالي ،ه حصانا
عربيا أصيلاً يتراوح ثمن الواحد منها بين
، الك إلى مليون جنيه مصرى، ومزرعة
«وجدان البربري» وتضع حوالي ،٣ حصانا
عربيا مهجنا، ومزرعة «رباب» التي يعلكيا
خالد بن لالن وتضع ٥٠ حصانا، ومزرعة
سياح، الني يعلكها رجل الإعمال رامز
سياح وبها ٣٠ حصانا، وغيرها الكثير من

وتحتوى هذه المزارع الخاصة على أكثر من ١٠٠٠ حصان عربي أصيل تعتل إلى جانب خبول مزرعة ،الزهراء ، الحكومية وبعض خبول عرب الطحاوية بمحافظة الشرقية رسيد مصر من الخبول العربية الأصيلة التي لا تقدر بنمن.

وقد استضاف نادى سقارة كونترى كوب مؤخرا، وضعن مسابقات الخبول المعيرة المهرجان النالث عشر فلخبول العرب الأصبية. وكان بحق مهرجانا للجمال والشعوع قدمته الخبول العشاركة من جميع الأعمار، والتي تبارت فينا بينها برشافتها وقوامها في جنب انظار المهتس بالخبول والذين قدموا من عصر والدول العربية والاجنبية لتضور المهرجان

وه تعرض تتاسع المهروس عن النالم في المجموعة الأولى لمهاري إناث مواليد ما بعد ٢١ توقعبر منشوين الثاني، عام ٢٠٠١، فارت بالمركز الأول منبيلة صغر، بن مرزعة صغر، وفي المجموعة السائية لمهاري الذكور من نفس العواليد، كان المركز الأول من نصيب «ابن فريدة هدي. لمؤرعة جودت.

وفی مسابقة مهاری إناث موالید ۱۹۹۹ فارت «زیزی» من مزرعة الشرینلی بالدریز الأول، فیما فار «صلاح الدین» من مزرعة بدراوی بمسابقة مهاری ذکور عام ۲۰۰۱. وفار «کفرنور» من مزرعة نور بمسابقة منهاری ذکور موالید عام ۲۰۰۰، ومار «الفاتح» من مزرعة شمس الأصیل بمسابقة مهاری ذکور موالید عام ۱۹۹۹

وفي مسابقة أجعل راس إناث فارت باللب المهرة عقرالة صقره من مزرعة صفر الم حين فار المجور عكسال صفره من جرعة آل حفقي بلغب صاحب لجعل رأس أثر وكان مسك ختام المسابقات، يحمل الجوائز بعد عرض حر لطلائق الم اكدت من خيلاله أن أسعارها المر تستحقها وأن الشامخ نعنه ليد







إعداد: إيهاب الجنيدي

أحباؤنا قراء «الوطن الرياضي» في مختلف الأقطار العربية من المحيط إلى الخليج، أهارَ ومرحباً بكم دائماً في سهول واحتكم الرياضية المحببة وهبا بنا معاً إلى جولة جديدة عبر سهول واحتنا الرياضية الفسيحة لنهنأ بكم وبآرائكم وردودكم البناءة والتي تنتظرها دائماً بلهفة وشوق شديدين.

كرة القدم في أولمبياد ١٩٢٤، ١٩٢٨ بدأ

عام ١٩٢٨ بر شاسة القرنسي ،جول ريميه ١

و تقى اطلاق مسابقة كأس العالم وتحدد عام

١٩٢٠ مو عداً لها، فأقيمت في الأوروغواي،

وإثر النجاح العذهل الذي عرفته الدورات

الأولى والثائبة والثالثة عقد الانحاد الدولي

اجتماعاً عام ١٩٤٦ وقرر إطلاق اسم «جول

ربعيه وعلى الكأس تقديرا للجهود التي

الدوري المصري

السيد محرر الولحة : السلام عليك ورحمة

الله وتحدة عطرة نرسلها إلى كل من يقومون

على أعداد هذه الموسوعة الرياضية الشهرية

الرائعة ،الوطن الرياضي،، وإن كثت أرى

بعدُد التحقَّة بعض التقصان ، وأسف على فذا

التعيير ، والتقصان الذي أشير اليه هذا هو

خاص بالرباضة العصرية على وجه

التحديد، فالمجلة لا تلقى المَّاوء بشدة على

الرياضة المصرية ومصرعي أم العري،

وقلب العروبة ، فلا بوجد تركيز على الدوري

المصرى برغم أن به أهم أندية الفارنين

الإفريقية والأسيوية وعلى رأسها التادي

الأهلى أجد أعظم أندية العالم والزمالك

بذلها في إطلاق البطولة.

نشأة كأس العالم

السيد محرر الواحة: تحية طيبة لك ولكل العاطين في مجلتنا المحبوبة والرائعة «الوطن الرياضي»، وأود هنا أن أعير لكم عن سمانتي الشديدة بينا الكم العجيب من المعلوميات الجميلة الثي قدمتمه ها لبنا في العدد السابق عن الموتحيال وتباريكته وهجاقيته ومشبوار البدول المشباركية فيبه للوصول إليه، وأبضاً مما زاد من سبعبايتي وسروري أن معظم هذم المعلومات كأنت مجهولة تسبيأ بالنسبة لي ولمعظم أصدقائي وذلك لقرمها الشديد وعدم معرفة

الكثيرين بها ومازلتا في لهفة لباقي هذه المعلومات الجميلة في الأعداد المقبلة. ولى هذا ايضاء أريد معرفة صحته وهوا هل كان كأس المالَّم على الصورة التي هو عليها الآن منذ انطلاق البطولة الأولى سفة ١٩٣٠ أم

عحدالك الشداوي درجياً بك معتا دائماً

صدقائنًا من المملكة العربية السعوبية . أما بخصوص شكل وهيئة كأس العالم قلا يوجد شكل قديم أو حديث، وكل ما هذا لك أن لوائح كأس العالم تقضى بأنّ الغريق الذي يغورّ بها ثلاث مرات يحتفظ بالكأس مدى الحياة وبعد قور البرازيل بكأس «جول ريميه» عام ١٩٧٠. وكانت للمرة الثالثة احتفظت بالكأس إلى الأبد وبن ثم فكر الاشحاد الدولي في صنَّ كاس جديدة في كأس الفيفا للعالم والتي لم

يستطع أي فريق حتى الأن أن يحتفظ بها. أما يخصوص بذور فكرة كأس العالم فيذكر التاريخ أنه يعد النحاح الشديد الذي حفقته

قريق الشادى الأهلى العصري

أغياره وأهداث الصراع به وكذلك أحوق الفرق والمدربين الانحاد الدولي يفكر جدياً في تنظيم بطولة ولكم منا جزيل الشكر والعرفان عالمية خاصة به فعقد اجتماعاً في أمستردام

تنامر على سليمان مهامي – الإسكندرية جمهورية مصر العربية

 الصديق العزيز «نامر» أملا ومرحبا بك غير سهول واحتنا ضيفا كريماً نعتر به دائماً، ونشكرك كثيراً على رأيك الصريح

والجميل في مجلتنا وأيضاً توضيحك لما ترى نه ينقص مجلتنا لأن إيضاح السلبيات هو أنصر الطرق إلى إقامة الإسجابيات ويخصوص الدوري العصري، فتحن تنشر تقريبا معظم الأخبار المهمة وما يستجدعلي الساحة البر بأضية العصرية بن تطورات و مشكلات و صراعات ، حالها حال بقية الدول العربية ونعدك عموماً في القريب العاجل يعمل تقييم فتي إحصائي شامل عن حال الفرق النصرية في مسابقة الدوري العام ومدى إمكانية الفوز بالدرع بالنسبة للرق القمة ، وكذلك كيفية الهروب من مصدة الهبوط لغرق القاء . قداوم على دراساتنا وانتظرنا قربيا جداً، ولا تنس أننا بيدون ني المقام الأول خلال هذه الشبور بسابات كأس العالم والغرق المشاركة فيها

في حين أن معظم الأعداد تشير تقريباً إلى الدورى الإماراتي والسعودي وتركز عيهما السيد محرر بريد الأصدقاء ... تحية بشكل لافت ولذا نرجو من سيادتكم تركيز الأضواء قليلا على الدوري المصري، ونشر

هو شكله الأول؟ وأيضاً الصدفة البحثة

الشكر والتهائي

الطائف - المملكة العربية السعودية

ويا هنلابك ويجميع

تغير، وأن كان قد تغير فعا

مزاهو صاحب فكرة اقامة كأس العالم أم أتبه جناء ولسك ولكم مشي جزيل

عبد الله الشداوي

- الصديق البعيزييز

مشكلة رياضية

لجباؤنا القراء مازلت معنا مشكلة اللاعب الأحتين في الملاعب العربية ومدى أهبية هذا اللاعب بالنسبة لملاعبنا وأنديتنا. ومازلتا نتلقى ربودكم ورؤيتكم حول هذه المشكلة فراسلونا وانتظرونا في القريب

شكر احزيلاً بسبب تحقيق ما طبت .. وأود أن أسألكم عما إذا كان النجم أحيد حسام حقا قد ن اعدد شهر قبرابر «شباط»، وكيف لي أن أعرف إن كان قد قرأ رسالتي لكم أم لا؟ وعموما كثت اودان اهنئته بمناسبة عيد ميلاده التاسع عشر وأن أعلمه بأننى أشنى له المزيد من الإنجازات الرياضية العفرجة . أما بالنسبة لمشكلة اللاعب الأحثيج فيمسر احبة أثنا مني وجود البلاعين الأجنبي في الملاعب العربية فهو يؤدي إلى القسارة المالية يون فائدة ملحوظة بالإضافة إلى التأثير السلبي على زملائه النعرب وأذَّذُه مكانهم في القرق. - فندن لديثا الكثير من المواهب لدى اللاعبين العرب وهي بحاجة للدقع والتشجيع المعنوي، وألقوانين التي تنظم هذه العطية بصاحبة للتحليل والتطوير فيجب وضع ضوابط وقواعد صارمة للاغب الأجنبي حتى يبذل الجهد العطلوب الذي تنتظره

وأعدكم بأننى لن أنقطع عن الكتابة لكم وتقبلوا منى فائق الاحترام.

رأس الخيمة - الإمارات العربية المتحدة

- القارئة الدائمة والصديقة العزيزة إيمان سعبدننا جحا برسالتك الشائيية وبرأيك الرياضي النقدي الرائع في مشكلة اللاعب الأجنبي والثي أحسست وكبائه رأي أحد خبراء الكرة ذوى الرؤية النقدية الشاملة، أما يخصوص عنوان الشجم أهمد حسام فتعدك به في القريب العاجل وسوف نقوم في أقرب قرصة يصل فيها «ميدو» إلى مصر بعمل حوار صحفى مصور شامل معه وتطعه فيه على رسائل معجبيه الكثيرة لدينًا. وعموماً فإن أحمد حسام متألق خلال الفترة الأخيرة وأخبباره تعلأ الأن الصبحت الهولندية فالدوري في أوروبا الأن مشتعل جداً والسلاعيدون في تدريبات يومية ومستمرة . وتعداد بأن نشايع أخباره من حدر لأخر وتطلعك عليها

ردود سريعه

- الشارئ سهم محمد النفيان - ينقداب العراق وصلتنا رسالتك وسعدنا جدأ بالمقترجات الرائعة والجميلة التي أبديتها ونعدك متحقيق ما طبت قريبا

- القارئة «سمر محمد على» بولاق- القاهرة نشر عناوين وتليفونات نجم الكرة أمر صعب الغابة لأن الكثيرين منهم يرفقون ذلك وعموماً سنعمل على تحقيق رغباتك

هداف من جيل العظماء

وورثه المثالي ٧٥ كحم وتحركاته الطولعة

والعرضية الواعية هذا إلى جانب أن حسام

وقد بدأ حسام كثاشيء في مدرسة الكرة

بالنادي الأهلي، وتم تصعيده للفريق الأول

في عام ١٩٨٤. وتألق فيه ويزار لجبه فتم

ضمه إلى المذخب المصرى، وكانت أول

محاراة بولجة لحساد حسن في بود

«١٩٨٥/٩/١٠» ضد الترويج في أوسلو وكان

بشرف على المنتخب المصرى وقتها الكايتن

شحتة والذي تولى المسؤولية في أعقاب

هزيدة المنتخب أمام المقرب صفر/٢ وخروج

مصر من تصفيات كأس العائم وقد انتهى

اللقاء بهزيمة مصر «صغر /٣» أمام الدرويج،

ثيم ليعي النفريق أمنام مشتخب الفرويج

وخلال ١٧ عاماً من الجهد والعرق والكفاح

على الساحة الدولية استطاع حسام حسن أنّ

الأوليميي وخسر هذه المرة مصغر/٣٠.

يسحل اسمه بحروف من الذَّمْنِ اللَّامِعِ

في سجل هدافي العالم البارزين

كما كان له شرف الانضمام إلى

منتذب العالم واللعب بجوار

عمالقة كرة القدم في الخالم

كله، أما عن الأندية التي

لعب لها نجم دهس - فهي:

الأهلى، ثم نيوشاتل

المسويسسرى، ويسارك

العين بالإمارات العربية

العتجدة، ثم الأهلى،

ثم انتقاله الأخير

الى البر مالك في

كانثة كانت

ومازالت حديث

المصرى حتى

بالدّكر أن

أول سياراة

لمسام حسن

مع السادي

الأهلى كانت

الترسانة

ا مايو -أبار-

الشارع

الجدين

- OYI

اليونائي، ثم النادي الأهلي

مرة أخرى، ثم إعارة إلى نادى

حسن Header Player بن العلم أو الأول

سوف يظل هداف منتخب مصر ونجم الزمالك . صفر / ٢ م. أما أول أهدافه الدولية، كانت في حسام هيس دائماً واحداً من أعظم اليدائين في مرمى لبنان خلال البطولة العربية في عام تاريخ الكرة المصرية على مر عصورها بل ١٩٨٨ أما أعلى اهدافه فيقول حسام حبس إنه واحدا من أفضل وأعظم مباجمي القارة البندف الذي أحرره في مردى الجرَّائر في ١٧ -الأفريقية والعالم، وحسام حسن من بواليد توقعير وتشرين الثاني ١٩٨٩، والذي صعد ١٠ أغسطس سنة ١٩١١ بمدينة حلو أن بالقاهر ة بالمنتخب الوطني العصري لنهائيات كاس ويمثلك الكثير من المؤهلات الفنية الكروية العالد ١٩٩٠ بانطاليا ومن المعروف أن حسام حسن أسهم مع الأهلم ا العالية، والتي كان ليا الفتل الأعب في صناعة حسام حسن المباجد القذ القناص أَشِفَ إِلَى ذَلِكُ طُولِيهُ الْمِنْيَاسِ ٥ , ١٧٩ بسح

في الفور ببطولة الدوري العام ١٢ برة. وحصل معه على كاس مصر ٧ مرات، وحصل على كاس افريقيا للأندية أبطال الدوري مرة واحدة عام ١٩٨٧ ، كما حصل على كأس فَريقيا للأندية أيطال الكؤوس ٣ مرات أعوام مداد ، ۱۹۸۹ ، ۱۹۹۳ ، وحصل مع الأما . تقريباً على كل الألقاب العربية منها أبطالً الدوري عام ١٩٩٦ وأبطال الكذوس ١٩٩٥. العنشقي المصرى في يطولات كأس الأمرُّ 📗 ودواً. أدواً ومصل على هذه الكأس ورثين [

وكاس السوير عامي ١٩٩٧ ، ١٩٩٨ ، وشارك مع الألف بقدة أعو لم ١٩٨٠ ، ١٨٨١ ، ١٩٩١ ، ١٩٩٨ . في عامي ١٩٨٦. ١٩٩٨، حصل على مداف كأس [الأمر الأقريقية عام ١٩٩٨ برصيد ٧ أنداف مشاركة مع لاعب جنوب أفريقيا وبتبدكت مكارثي، وفي نفس العام أختير ضمن منتخب كما حصل حساء حسن على ذهبية دورة الألهاب الأقر بقية عام ١٩٨٧ ، وحصل على

كأس العرب مع منتخب عصر عام ١٩٩٧ في سورية وشارك مع منتخب عصر في نهائيات كأس الحالم سنة ١٩٩٠ بإيطاليا . كما شارك مع الأهلي في الفوز بالكأس الأفروأسيوية عام ١٩٨١، وقد حصل أيضاً على وسام الرياضة من الدرجة | الأولى من الرئيس محمد حسني مبارك] عام ١٩٩٨ تقديراً لجيوده البارزة مع

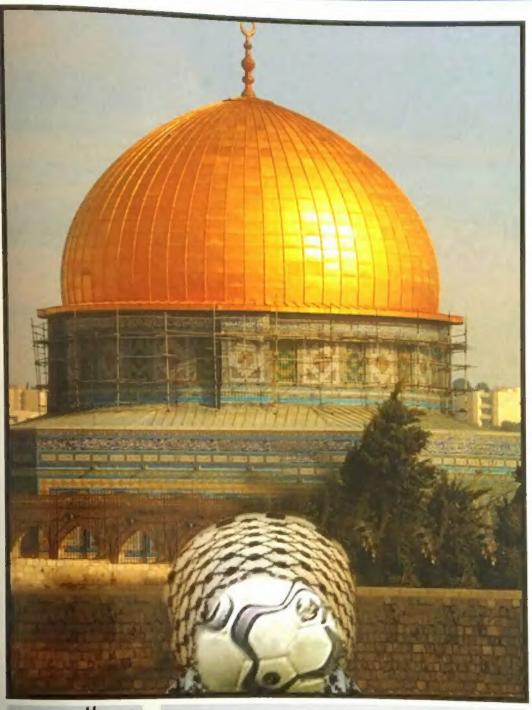
المنتخب المصرى الاول وحسام الذي كان عميداً للاعبى العالم في السعالم السابق يعد من أكثر اللاعبين مشاركة مع متثخبات بلادهم وقد لعب ما يقرب من -۱۸ میار قبولیه و کان يعكشه التوصيول إلى حاجز ١٠٠ مياراة لولا الإمسابيات ا التّي لأحقته على [مدتر 10 عاماً.

ويقول حسام حسن إن أفضل سين لسعب كرأس حربة هو الغاني

السرما بنيدس

فضفضة

واقلساه



جمال عبده

e.mail:gamalsports@hotmail.com





Chaar...

CABABLANCA: Bijoutere Bleu Marine Tel. 00212 51 797 733 - TREASURY SWISS: 84 Avenue Lavaux, 1009 Pully, Suisse Tel. 41 21 728 48 68